

من جمع ادلة الرحكية

الشيخ الامام العلامة المجتهد معدان إسماعيل الأمير العني الصنعاني المتوفى سنة ١١٨٢

الجزء الثاني

( صبحه وعاق عليه نخبة من علماء العصر الحاضر) وقد قو بلت هذه النسخة على نسختين مختلفتي الطبع

لا عنى بنشره مع شنركة هندية » المعالية المعالية

مام بالبنة البدية بأول شاع الصادقية بمصر « حقوق الطبع بالتعايق محفوظه له »

(طبع بمطبعة مجد على صبيح بالازهر الشريف بمصر)

## باب صلاة النطوع

أى صلاة العبد النطوع فهو من إضافة المصدر إلى مفعوله وحذف فاعله . في القاموس صلاة النطوع النافلة

١ (عن ربيعة بن كعب الأسلمي رضي الله عنه ) هو من أهل الصفة كان عادما لرسول الله علي صحبه قديما ولازمه حضراً وسفراً مات سنة ثلاث وستين من الهجرة وكنيته أبو فراس بكسر الفاء فراء آخره سين مهملة (قال قال لى رسول الله عَطِيْجُ سل فقلت أسألك مرافقتك فى الجنة فقال أو غير ذلك تلت هو ذاك قال ﴿ فَأَعنى عَلَى نَفْسَكُ ﴾ أي على نيل مراد نفسك ( بكثره السجود » رواه مسام ) حمل المصنف السجود على الصلاة نفلا فجعل الحديث دليـــــلا على النطوع وكأنه صرفه عن الحقيقة كون السجود بغير صلاة غير مرغب فيه على اندراده والسجود وإنكان يصدق على الفرض لكن الآتيان بالفرائض لابد منه لكل مسام وإنما أرشده عليه إلى شي يختص به ينال به ما طلبه . وفيه دلالة على كمال ية ن المذكور وهمو همته إلى أشرف المطالب وأعلى المراتب وعزف (١) نفس عن الدنيا وشهواتها . ودلالة على أن الصلاة أفضل الأعمال في حق من كان مثله نانه لم يوشده على إلى نيل ما طلبه إلا بكثرة الصلاة مع أن مطاوبه أشرف المطالب ٢ (وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال حفظت من النبي بطائم عشر ركعات ) هذا إجمال فصله بقوله ( ركعتين قبل الظهر وركعتين بعدها وركعتين بعدالمغرب في بيته ) تقييده يدل على أن ما عداها كان ينعله في المسجد وكذلك قوله ر وركعتين بعد العشاء في بيته وركعتين قبل الصبح ) لم يقيدها مع أنه كن



يصليهما عليان في بينه وكانه ترك التقييد لشهرة ذلك من فعله عليه (متفق عليه. وفى رواية لهما وركعتين بعد الجمعة فى بيته ) فيكون قوله عشر ركعات نظراً إلى التكراركل يوم ( ولمسلم ) أى من حديث ابن عمر (كان إذا طلع الفجر لا يصلى إلا ركعتين خفيفتين ) هما المعدودتان في العشر وإنما أفاد لفظ مسلم خفتهما وأنه لايصلى بعد طلوعه سواها وتخفيفها مذهب مالك والشافعي وغيرها . وقد جاء فى حديث عائشة « حتى أقول أقرأ بأم الكتاب » يأتى قريبا . والحديث دليل على أن هذه النوافل للصلاة وقد قيل فى حكمة شرعيها إن ذلك ليكون ما بعد الفريضة جبرا لما فرط فيها من أدابها وما قبلها لذلك وليدخل فى الفريضة وقد انشرح صدره للاتيان بها وأقبل قلبه على فعلها ( قلت ) قد أخرج أحمد وأبو داود وابن ماجه والحاكم من حديث تميم الدارى قال قال رسول الله عليه وأول ما يحاسب به العبد يوم القيامة صلاته فان كان أتمها كتبت له تامة وإن لم يكن أتمها قال الله لملائكته أنظروا هل تجدون لمبدى من تطوع فتكملون بها فريضته ثم الزكاة كذلك نم تؤخذ الأعمال على حسب ذلك » انتهى وهودليل لما قيل من حكمة شرعيتها وقوله في حديث مسلم « إنه لايصلي بعد طلوع الفجر إلا ركعتيه » قد استدل به من يرى كراهة النفل بعد طلوع الفجروقدقدمناذلك ٣ (وعن عائشة رضي الله عنها أن النبي عليه كان لايدع أربعا قبل الظهر وركعتين قبل الغداة . رواه البخارى ) لاينافى حديت ابن عمر فى قوله ركعتين قبل الظهر لا أن هذه زيادة عامتها عائشة ولم يعلمها ابن عمر ثم يحتمل ان الركعتين اللتين ذكرها من الأربع وأنه سلطة كان يصليها مثى وأن ابن عمر شاهدا ثنتين فقط ويحتمل أنهما من غيرها وأنه بالله كان يصليها أربعامتصلة ويؤيد هذاحديث أبي أيوب عنه فأبى داود والترمدي في الشمائل وابن ماجه وابن خزيمة بلفظ « أربع قبل الظهر ليس فيهن تسليم تمتح لهن أبو اب السهاء» وحديث أنس «أربع قبل الظهر كمد لهن بعد المشاء وأربع بعد المشاء كمد لهن من ليلة القدر » آخرجه الطبراني في الأوسط وعلى الذا فيكرن قبل الظهر مت ركمات ريحتمل أنه كان يصلى الأربع تارة ويقتصر عليها وعنها أخبرت عائشة وتارة يصلى ركعتين وعنهما أخبر ابن عمر

ع (وعنها) أي عن عائشة (قالت لم يكن النبي علي علي على شيء من النوافل أشد تعاهدا منه على ركعتي الفجر. متفقعليه ) تعاهدا أي محافظةوقد ثبتأنه كان لا يتركع حضرا ولا سفرا وقد حكى وجوبهما عن الحسن البصرى (ولمسلم) اى عن عائشة مرفوعا (ركعتا الفجر خيرمن الدنياوما فيها) أى أجرها خير من الدنيا وكانه أريد بالدنيا الآرض وما فيها أثاثها ومتاعها وفيه دليل عل الترغيب فى فعلهما وأنهما ليستا بواجبتين إذ لم يذكر العقاب فى تركهما بل

٥ (وعن أم حبيبة أم المؤمنين) تقدم ذكر اسمها وترجمتها (قالت سمعت رسول الله عَلَيْتُ يَقُولُ « من صلى ثنتى عشرة ركعة فى يومه وليلته ) كانالمراد فى كل يوم وليلة لا فى يوم من الا يام وليلة من الليالى ( بنى له بهن بيت فى الجنة ويأتى تفصيلها فى رواية الترمذي ( رواه مسلم وفى رواية ) أىلسلم عنأم حبيبة ( تطوعاً ) تمييز للاثنتي عشرة زيادة في البيان و إلا فانه معاوم ( وللترمذي )أي عن أم حبيبة (نحوه) أى نحو حديث مسلم (وزاد) تفصيل ما أجملته رواية مسلم (أربعا قبل الظهر) هي التي ذكرتها عائشة في حديثها السابق (وركعتين بعدها) هي التي في حديث ابن عمر (وركعتين بعد المغرب) هي التي قيدها حديث ابن عمر بني بيته ( وركمتين بعد العشاء ) هي التي قيدها أيضاً بفي بيته ( وركعتين قبل صلاة الفجر) هما اللتان اتفق عليهما ابن عمر وعائشة في حديثيهما السابقين ( وللخمسة عنها ) أي عن أم حبيبة « ( من حافظ على أربع قبل الظهر وأربع بعدها ) يحتمل أنها غير الركعتين المذكورتين سابقا ويحتمل أنالمراد أربع فيها الركعتان اللتان مر ذكرهما (حرمه الله على النار) أي منعه عن دخولها كما يمنع الشيء المحرم عمن حرم عليه

٦ (وعن ابن عمر رضي الله عنه قال: قال رسول الله علية الله أمراً

صلى أربعا قبل العصر) هذه الاربع لم تذكر فيا سلف من النوافل فاذا ضمت إلى حديث أم حبيبة الذي عند الترمذي كانت النوافل قبل الفرائض وبعدها ست عشرة ركعة) رواه أحمد وأبو داودوالترمذي وحسنه وابن خزيمة وصححه) وأما صلاة ركعتين قبل العصرفقط فيشملها حديث ، بين كل أذانين صلاة »

٧ (وعن عبد الله بن مغفل المزنى) بضم الميم وفتح الغين المعجمة وتشديد الفاء مفتوحة هو أبو سعيد فى الأشهر عبد الله بن مغفل بن غنم كان من أصحاب الشجرة سكن المدينة المنورة ثم تحول إلى البصرة وابتنى بها دارا وكان أحد العشرة الذين بعنهم عمر إلى البصرة يفقهون الناس ومات عبد الله بها سنة ستين وقيل قبلها بسنة (قال رسول الله عليه صلوا قبل المغرب صلوا قبل المغرب ثم قال فى الثالثة « لمن شاء كراهية ) أى لكراهية (أن يتخذها الناس سنة ) أى طريقة مألوفه لا يتخلفون عنها فقد يؤدى إلى فوات أول الوقت (رواه البخارى) وهو دليل على أنها تندب الصلاة قبل صلاة المغرب إذ هو المراد من قوله «قبل المغرب» لا أن المراد قبل الوقت لما علم من أنه منهى عن الصلاة فيه (وفى رواية لابن حبان) أى من حديث عبد الله المذكور (أن النبي عبد على قبل المغرب كمتين ) فئبت شرعيتهما بالقول والفعل

وعشرين إن جعلنا الأربع قبل الظهر وبعده داخلة تحتها الاثنتان اللتان فى حديث ابن عمر ويزاد مافى حديث أم حبيبة التى بعد العشاء فالجميع أربع وعشرون ركعة من دون الوتر والفرائض

٩ (وعن عائشة رضى الله عنها قالت: كان النبي مَتَطَالَةُ يَخفف الركعتين اللّتين قبل الصبح) أى نافلة الفجر (حتى إنى أقول أقرأ بأم الكتاب) يعنىأم لالتخفيفه قيامهما (متفق عليه) وإلى تخفيفهما ذهب الجمهور ويأتى تعيين قدر مايقرأ فيهما وذهبت الحنفية إلى تطويلهما ونقل عن النخمى وأورد فيه البيهتى حديثا مرسلا عن سعيد بن جبير وفيه راو لم يسم وما ثبت فى الصحيح لا يعارضه مثل ذلك

• ١ (وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي عَلِيْ قرأ في ركعتي الفجر قل يأيها الكافرون) أي في الأولى بعد الفاتحة (وقل هو الله أحد) أي في الثانية بعد الفاتحة (رواه مسلم) وفي رواية لمسلم أي عن أبي هريرة «قرأ الآيتين أي في ركهتي الفجر قولوا آمنا بالله وما أنزل الينا — إلى آخر الآية في البقرة — عوضا عن كل ياأيها الكافرون وقل ياأهل الكتاب تعالوا — الآية في آل عمران — عوضا عن قل هو الله أحد » وفيه دليل على جواز الاقتصار على آية من وسط السورة

۱۱ (وعن عائشة رضى الله عنها قالت كان النبى على اذا صلى ركعتى الفجر اضطحع على شقه الأيمن. رواه البخارى) العلماء في هذه الضجعة بين مفرط ومفرط ومتوسط فأفرط جماعة من أهل الظاهر أمنهم ابن حزم ومن تابعه فقالوا بوجويها وأبطلوا صلاة النجر بتركها وذلك لفعله المذكور في هذا الحديث ولحديث الأمريه الى حديث أبي هريرة عوز النبي علي « اذا صلى أحدكم الركعتين قبل الصبح فليضطجع على جنبه الأيمن » قال الترمذي حديث حسن صحيح غريب وقال ابن تيمية ليس بصحيح لا نه تفرد به عبد الرحمن بن زياد وفي حفظه مقال قال المصنف: والحق أنه تقوم به الحجة إلا أنه صرف

الأمر عن الوجوب ماورد من عدم مداومته وسلير على فعلها . وفرط جاعة فقالوا بكراهتها واحتجوا بأن ابن عمر كان لا يفعل ذلك ويقول « كفى بالتسليم » أخرجه عبد الزاق وبأنه كان يحصب من يفعلها وقال ابن مسعود ه ما بال الرجل اذا صلى الركمتين تعمك كا يتمعك الحمار « وقوسط فيها طائفة منهم مالك وغيره فلم يروا بها بأسا لمن فعلها راحة وكرهوها لمن فعلها استنافا ) ومنهم من قال باستحبابها على الاطلاق سواء فعلها استراحة أم لا . قيل وقد شرعت لمن يتهجد من الليل لما أخرجه عبدالزاق عن عائشة كانت تقول « ان النبي والله يضطجع ليستريح منه » وفيه النبي وقال النووى : المختار أنها سنة لظاهر حديث أبي هريرة . قلتوهو راو لم يسم وقال النووى : المختار أنها سنة لظاهر حديث أبي هريرة . قلتوهو الأقرب ، وحديث عائشة لو صح فغايته أنه إخبار عن فهمها ، وعدم استمراره وسلام عليها دليل سنيتها ثم إنه يسن على الشاق الأبين قال ابن حزم : فان تعذر على الأبين قال ابن حزم : فان تعذر على الأبير عن فهمها ، وعدم استمراره على الأبين فانه يومى و ولا يضطجع على الأبيس

١٢ (وعن ابى هربرة رضى الله عنه قال قال رسول الله على أذا صلى أحدكم الركعتين قبل صلاة الصبيح فليضطجع على جنبه الأيمن. رواه احمد وأبو داود والترمذي وصححه) تقدم الكلام وأنه كان على يفعلها وهذه رواية في الأمن بها وتقدم أنه صرفه عن الايجاب ما عرفت وعرفت كلام الناس فيه

١٣ ( وعن ابن عمر رضى الله عنه قال : قال رسول الله عَلَيْهِ « صلاة الليل مثنى مثنى فاذا خشى أحدكم الصبح صلى ركعة واحدة توتر له ما قد صلى » متفق عليه ) الحديث دليل على مشروعية نافلة الليل مثنى مثنى فيسلم على كل ركعتين، واليه ذهب جماهير العلماء وقال مالك لا تجوز الزيادة على اثنتين لا ن مفهوم الحديث الحصر لا نه فى قوة ما صلاة الليل الا مثنى مثنى لا ن تعريف المبتدا قد يفيد ذلك على الا علم وأجاب الجمهور بأن الحديث وقع جوابا لمن سأل عن صلاة الليل فلا دلالة فيه على الحصر وبأنه لو سلم فقد عارضه فعله على عدم ثبوت إيتاره بخمس كما فى حديث عائشة عند الشيخين والفعل قرينة على عدم ثبوت إيتاره بخمس كما فى حديث عائشة عند الشيخين والفعل قرينة على عدم

إرادة الخصر وقوله « فاذا حشى أحدكم الصبح أوتر بركعة » دليل على أنه لا يوتر بركعة واحدة الالخشية طلوع الفجر وإلا أوتر بخمس أو سبع أو نحوها لا بثلاث للنهي عن الثلاث فانه أخرج الدارقطني والحاكم وابن حبان من حديث أبى هريرة مهنوعا ﴿ أُوتُرُوا بخمس أُو بسبع أَو بتسع أَو إِحـــدى عشرة زاد الحاكم « ولا توتروا بثلاث لا تشبهوا بصلاة المغرب » قال المصنف ورجاله كلهم ثقات ولا يضره وقف من وقفه ، إلا أنه قد عارضــه حديث أبي أيوب « من آحب أن يوتر بثلاث قليفعل ﴾ أخرجه أبو داود والنسائى وابن ماجه وغيرهم . وقد جم بينهما بأن النهى عن الثلاث إذا كان يقعد للتشهد الا وسبط لا نه يشبه المغرب وأما إذا لم يقعد إلا في آخرها فلا يشبه المغرب وهو جمع حسن قد أيده حديث عائشة عند احمد والنسائى والبيهتى والحاكم هكان عليات يوتر بثلاث لايجلس إلا في آخرتهن » ولفظ أحمد » كان يوتر بثلاث لا يفصل بينهن» ولفظ الحاكم « لايقعد » هذا وأما مفهوم أنه لايوتر بواحدة إلا لخشية طلوع الفجر فانه يعارضه حديث أبي أيوب هذا فان فيه ﴿ وَمَنْ أَحِبُ أَنْ بُوتُرُ بُواحِدَةُ فليفعل » وهو أقوى من مفهوم حديث الكتاب وفي حديث أبي أيوب دليل على صحة الاحرام بركعة واحدة وسيأتى قريبا (وللخمسة) أى من حديث أبي هريرة (وصححه ابن حبان بلفظ صلاة الليل والنهار مثنى مثنى وقال النساكى هذا خطأً ) أخرجه المذكورون من حديث على بن عبد الله البارقي الآزدي عن ابن عمر بهذا وأصله في الصحيحين بدون ذكر النهار وقال ابن عبد البر لم يقله آحد عن ابن عمر غير على وأنكروه عليه وكان ابن معين يضعف حديثه هذا ولا یحتج به ویقول اِن نافعا وعبد الله بن دینار وجماعة رووه عر· ابن عمر بدون ذكر النهار وروى بسنده عن يحيى بن معين أنه قال : صلاة النهار أربع لأيفصل بينهن فقيل له فأن أحمد بن حنبل يقول صلاة الليل والنهار مثني مثني قال بأي حديث قبل بحديث الآزدي قال ومن الآزدي حتى أقبل منه. قال النسائى هذا الحديث عندى خطأ وكذا قال الحاكم في علوم الحديث وقال.

الدارقطنى فى العلل ذكر النهار فيه وهم وقال الخطابى روى هذا الحديث طاوس و فافع وغيرها عن ابن عمر فلم يذكر أحد فيه النهار إلا أن سبيل الزيادة من الثقة أن تقبل وقال البيهةى: هذا حديث صحيح وقال: والبارق احتج به مسلم والزيادة من الثقة مقبولة ا نتهى كلام المصنف فى التلخيص. فانظر إلى كلام الأثمة فى هذه الزيادة فقد اختلفوا فيها اختلافا شديدا ولعل الأمرين جازان وقال أبو حنيفة يخير فى النهار بين أن يصلى ركعتين ركعتين أو أربعا أربعا ولا يزبد على ذلك . وقد أخرج البخارى ثمانية أحاديث فى « صلاة النهار ركعتين »

10 (وعن أبى أيوب الانصارى رضى الله عنه أن رسول الله سلطة قال الوتر حق على كل مسلم) هو دليل لمن قال بوجوب الوتر (من أحب أن يوتر بخمس فليفعل ومن أحب أن يوتر بثلاث فليفعل ) قد قدمنا الجمع بينه وبين ما عارضه (ومن أحب أن يوتر بواحدة ) من دون أن يضيف اليها غيرها كما هو الظاهر فليفعل » رواه الأربعه إلا الترمذى وصححه ابن حبان ورجح النسائى وقفه ) وكذا صحح أبو حاتم والذهلى والدارقطنى فى العلل والبيهتى وغير واحد وقفه قال المصنف: وهو الصواب قلت وله حكم الرفع إذ لامسرح للاجتهاد فيه أى فى المقادير. والحديث أبى هريرة فى المقادير. والحديث أبى هريرة

عند أحمد « من لم يوتر فليس منا » وإلى وجوبه ذهبت الحنفية وذهب الجمهور الى أنه ليس بواجب مستدلين بحديث على رضى الله عنه « الوتر ليس بحتم كهيئة المكتوبة ولكنه سنة سنها رسول الله على وأنى ولفظه عند ابن ماجه « إن الوتر ليس بحتم ولا كهلاتكم المكتوبة ولكن رسول الله عنه والله وقال يأهل القرآن أوتروا فان الله وتريحب الوتر » وذكر الجد ابن تيمية أن ابن المنذر روى حديث أبى أيوب بلفظ « الوتر حق وليس بواجب » وبحديث متابعات يتأيد بها ، على أن حديث أبى أيوب الذى استدل به على الايجاب قد متابعات يتأيد بها ، على أن حديث أبى أيوب الذى استدل به على الايجاب قد عرفت أن الأصح وقفه عليه وإن سبق أن له حكم المرفوع فهو لايقاوم الأدلة على عدم الايجاب والايجاب قد يطلق على المسنون تأكيداكم سلف في غسل الجمعة وقوله ( بواحدة ) ظاهره مقتصرا عليها وقد روى فعل ذلك عن جاعة من الصحابة فأخرج محمد بن نصر وغيره باسناد صحيح عن السائب بن يزيد من الصحابة فأخرج محمد بن نصر وغيره باسناد صحيح عن السائب بن يزيد أو تر بركمة وأن ابن عباس استصوبه »

١٦ (وعن على بن أبى طالب عليه السلام قال « ليس الوتر بحتم كهيئة المكتوبة ولكن سنة سنها رسول الله صفحه » رواه الترمذى والنسائى وحسنه والحاكم وصححه » تقدم أنه من أدلة الجمهور على عدم الوجوب . وفى حديث على هذا عاصم بن ضمرة تبكم فيه غير واحد وذكره القاضى الخيمى فى حواشيه على بلوغ المرام ولم أجده فى التلخيص بل ذكرهنا أنه صححه الحاكم ولم يتعقبه فما أدرى من أين نقل القاضى ثم رأيت فى التقريب ما لفظه : عاصم ابن ضمرة المسلولى السكوفى صدوق من السادسة مات سنة أربع وسبعين

الله على الله على الله عنه أن رسول الله على على شهر الله على الله

ابن حبان ) أبعد المصنف النجعة . والحديث في البخاري إلا أنه بلفظ أن تفرض عليكم صلاة الليل » وأخرجه أبوداودمن حديث عائشة ولفظه ﴿ أَنِ النبي صلى الله عليه وآله وسلم صلى فى المسجد فصلى بصلاته ناس ثم صلى من القابلة فكثر الناس ثم اجتمعوافى الليلة الثالثة فلم يخرج اليهم رسول الله صلى الله عايه وآله وسلم فلماأ صبح قال قدرأيت الذي صنعتم ولم يمنعني من الخروج البكم إلا أني خشيت أن تفرض عليكم » هذا . والحديث في البخارى بقريب من هذا . واعلم أنه قد أشكل التعليل لعدم الخروج بخشية الفرضية عليهم مع ثبوت حديث « هي خمس وهن خمسون لايبدل القولادي» فاذا أمن التبديل كيف يقع الخوف من الزيادة وقد نقل المصنف عنه أجوبة كثيرة وزيفها وأجاب بثلاث أجوبة قال إنه فتح البارى عليه بها وذكرها واستجود منها أن خوفه صلى الله عليه وآله وسلمكان من افتراض قيام الليل يعنى جعل التهجد في المسجد جماعة شرطا في صحة التنفل بالليل قال ويومى ً اليه قوله في حديث زيد بن ثابت « حتى خشيت أن يكتب عليكم ولوكتب عليكم ماقمم به فصلوا أيها الناس في بيوتكم » فمنعهم من التجمع في المسجد إشفاقا عليهم من اشتراطه انتهى (قلت) ولا يخني أنه لايطابق قوله « أَنْ تَفْرَضُ عَلَيْكُمُ صَلَاةً اللَّيلِ » كما في البخارى فأنه ظاهر أنه خشية فرضها مطلقا وكان ذلك في رمضان فدل على أنه صلى بهم ليلتين. وحـــديث الــكتاب أنه صلى بهم ليلة واحدة وفي رواية أحمد ﴿ أنه صلى الله علية وآله وسلم صلى بهم ثلاث ليال وغص المسجد بأهله في الليلة الرابعة » وفي قوله « خشيت أن يكتب عليكم الوتر ، دلالة على أن الوتر غير واجب ( واعلم ) أن منأ ثبت صلاة التراويح وجعلها سنة في قيام رمضان استدل بهذا الحديث على ذلك وليس فيه دليل على كيفية مايفعلونه ولاكميته فانهم يصلونها جماعة عشرين يتروحون بين كل ركعتين فأما الجماعة فان عمر أول من جمعهم على إمام معين وقال « إنهابدعة » كما أخرجه مسلم في صحيحه وأخرجه غيره من حديث أبي هريرة ﴿ أَنَّهُ عَلَيْكُ كَانَ يُرغَبُهُمْ فَي قيام رمضان من غير أن يأمرهم فيه بعزيمة فيقول من قام رمضان إيمانا واحتسابا

غفر له ماتقدم من ذنبه قال وتوفى رسول الله عَلَيْتُ والأَمْمَ على ذلك وفى خلافة ابي بكر وصدرا من خلافة عمر » زاد في رواية عند البيهتي «قال عروة فأخبر بي عبد الرحمن القارى أن عمر بن الخطاب خرج ليلة فطاف في رمضان في المسجد وأهل المسجد أوزاع متفرقون يصلى الرجل لنفسه ويصلى الرجل فيصلى بصلاته الرهط فقال عمر والله لا ظن لو جمناهم على قارىء واحد فأمر أبى بن كعب أن يقوم بهم في رمضان فخرج عمر والناس يصلون بصلاته فقال عمر نعم البدعة هذه» وساق البيهتي في السنن عدة روايات في هذا المعنى. واعلم أنه يتعبن حمل قوله بدعة على جمعه لهم على معين والرامهم بذلك لأنه أراد أن الجماعة بدعة فانه على قد جمع بهم كما عرفت. إذا عرفت هذا عرفت أن عمر هو الذي جعلها جماعة على معين وسماها بدعة وأما قوله « نعم البدعة » فليس في البدعة ماعدح بل كل بدعة ضلالة . وأما الكمية وهي جعلها عشرين ركعه فليس فيه حديث مرفوع إلا مارواه عبد بن حميد والطبراني من طريق أبي شيبة ابراهيم بن عنمان عن الحكم عن مقسم عن ابن عباس « أن رسول علي كان يصلي في رمضان عشرين ركعة والوتر » قال في سبل الرشاد أبو شيبة ضعفه احمد وابن معين أوالبخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وغيرهم وكذبه شعبة وقال ابن معين . ليس بثقة وعد هذا الحديث من منكراته وقال الأذرعي في المتوسط:وأماما نقل أنه صلى في الليلتين اللتين خرج فيهما عشرين ركعة فهو منكر وقال الزركشي في الخادم. دعوى أنه عليه صلى بهم في تلك الليلة عشرين ركعة لم تصح بل الثابت في الصحيح الصلاة من غير ذكر بالعدد ولما في رواية جابر «أ نه والله على بهم ثمان ركعات والوتر ثم انتظروه فى القابلة فلم يخرج اليهم « رواه ابن خزيمة وابن حبان في صحيحيهما انتهى وأخرج البيهتي رواية ابن عباس من طريق أبى شيبة ثم قال إنه ضعيف وساق روايات « أن عمر أمر أبيا وتميا الدارى يقومان بالناس بعشرين ركعة » وفي رواية « أنهم كانوا يقومون في زمن عمر بعشرين ركعة » وفى رواية بثلاث وعشرين ركعة . وفى رواية « أن عليـا

رضى الله عنه كان يؤمهم بعشرين ركعة ويوتر بثلاث ، قال وفيــه قوة . إذا عرفت هذا علمت أنه ليس فى العشرين رواية مرفوعة بل يأتى حـــديث عائشة المتفق عليه قريباً ﴿ أَنه صلى الله عليه وآله وسلم ماكان يزيد في رمضان ولا غيره على احدى عشرة ركعة » فعرفت من هذا كله أن صلاة التراويح على هذا الأساوب الذى اتفق عليه الآكثر بدعة نعم قيام رمضان سنة بلاخلاف والجماعة في نافلته لاتنكر وقد ائتم ابن عباس رضي الله عنهوغيره بهصلي الله عليه وآله وسلم في صلاةالليل لكن جعل هذه الكيفية والكمية سنة والمحافظة عليهاهو الذى نقول إنه بدعة وهذا عمر رضى الله عنــه خرج أولا والناس أو زواع متفرقون منهم من يصلى منفردا ومنهم من يصلى جماعة على ما كانوا في عصره ملخلة وخير الأمورماكان على عهده وأماتسميتها بالتراويح فكأن وجههما أخرجه البيهتي من حديث عائشة قالت «كان رسول الله على أربع ركمات في الليل ثم يتروح فأطال حتى رحمته ٤ الحديث قال البيهتي تفرد به المغيرة بن دياب وليس بالقوى فان ثبت فهو أصل فى تروح الامام فىصلاةالتراويح انتهى . وأماحديث « عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين بعدى تمسكوا بهاوعضواعليها بالنواجذ » آخرجه أحمد وأبو داود وابن ماجــه والترمذى وصححه الحاكم وقال على شرط الشيخين ومثله حديث ( اقتدوا بالذين من بعدى أبى بكر وعمر ) أخرجه الترمذي وقال حسن وأخرجه أحمد وابن ماجهوابن حبان ولهطرق فيها مقال إلا أنه يقوى بعضها بعضا فانه ليس المراد بسنة الخلفاء الراشدين إلا طريقتهم الموافقة لطريقته عَلَيْكُ مِن جهاد الأعداء وتقوية شعائر الدين ونحوها فان الحديث عام لكل خليفة راشد لا يخص الشيخين ومعلوم منقواعد الشريعة أذليس لخليفة راشيد آن يشرع طريقة غير ما كان عليها النبي تتنطيق ثم عمر رضى الله عنه نفسه الخليفة الراشد سمى ما رآه من تجميع صلاته ليانى رمضان بدعة ولم يقل إنها سنة فتأمل على أن الصحابة رضى الله عنهم خالفوا الشيخين في مواضع ومسائل فدل أنهم لم يحملوا الحديث على أن ما قالوه وفعلوه حجة وقد حقق البرماوي الكلام في شرج ألفيته في أصول الفقه مع أنه قال إنما الحديث الأوليدل أنه إذا اتفق الخلفاء الاربعة على قول كان حجة لا إذا انفرد واحدمنهم والتحقيق أن الاقتداء ليس

هو النقليد بل هو غيره كما حققناه في شرح نظم الكافل في بحث الاجماع ١٨ ( وعن خارجة ) بالخاء المعجمة فراء بعد الألف فيم هو ( ابن حذافة ) بضم المهملة فذال بعدها معجمة فقاء بعد الاله وهو قرشي عدوى كان يعدل بألف فارس روى أن عمرو بن العاص استمد من عمر بثلاثة آلاف فارس فأمده بثلاثة وهم خارجة بن حذافة والربير بن العوام والمقداد بن الأسود . ولى خارجة القضاء بمصر لعمرو بن العاص وقيل كان على شرطته وعداده في أهل مصر قتله الخارجي ظامنه انه عمرو بن العاص حين تعاقدت الخوارج على قتل ثلاثة على عليه السلام ومعاوية وعمرو بن العاص رضى الله عنها فتم أمر الله في أمير المؤمنين على عليه السلام دون الآخرين وإلى الغلط بخارجة أشار من قال شعر المؤمنين على عليه السلام دون الآخرين وإلى الغلط بخارجة أشار من قال شعر ا

فليتها إذ فدت عمرا بخارجة \* فدت عليا بمن شاءت من البشر وكان قتل خارجة سنة أربعين (قال قال رسول الله عليه الله الله الله أمدكم بصلاة هي خير لكم من عمر النع » قلنا وما هي يا رسول الله قال « الوتر ما بين صلاة العشاء الى طبوع الفجر » رواه الحسة إلا النسائي وصححه الحاكم ) قلت قال الترمذي عقيب إخراجه له : حديت خارجة بن حذافة حديث غريب لا نعرفه الا من حديث يزيد بن أبى حبيب وقد وهم بعض المحدثين في هذا الحديث نم ساق الوهم فيه ؟ فكان يحسن من المصنف التنبيه على ما قاله الترمذي هذا . وفي الحديث ما يفيد عدم وجوب الوتر لقوله « أمدكم » فان الامداد هو الريادة بما يقوى المزيد عليه يقال مد الجبش وأمده اذا زاده وألحق به ما يقوبه ويكثره ومس أدو ة و مدهن زاده ما يصاحها ومدت السراح والأرض إذا أصلحتها بورت واسي د ( ذئدة ) في حكمة شرعية النوافل أخرج أحمد رأبو داود وابن مجه والحاكم من حديث يمم الداري مرفوعا « أول ما يحاسب به الدب يوم مجه والحاكم من حديث يمم الداري مرفوعا « أول ما يحاسب به الدب يوم السيدة و ناته فن كان أتمها قال الله تمالي لملائكة

نظروا هل تجدون العبدى من تطوع فتكماون بها فريضته ثم الوكاة كذلك ثم تأخذ الاعمال على حسب ذلك » وأخرجه الحاكم في الكنى من حديث بن عمر من فوعا أول ما افترض الله على أمتى الصاوات الحمس وأول ما يرفع من أعمالهم الصاوات الحمس وأول ما يستلون عنه الصاوات الحمس فن كان ضيع شيئا منها يقول الله تبارك و تعالى: انظروا هل تجدون لعبدى نافلة من صاوات تتمون بها مانقص من الفريضة وانظروا صيام عبدى شهر رمضان فان كان ضيع شيئا منه فانظروا هل تجدون لعبدى نافلة من صدقة تتمون عبدى فان كان ضيع شيئا منها فانظروا على تجدى فان كان ضيع شيئا منها فانظروا هل تجدون لعبدى نافلة من صدقة تتمون بها مانقص من الصيام وانظروا في ذكاة بها مانقص من الزكاة فيؤخذ ذلك على فرائض الله وذلك برحمة الله وعدله فان وجد بها مانقص من الزكاة فيؤخذ ذلك على فرائض الله وذلك برحمة الله وعدله فان وجد أمرت الزبانية فأخذت بيديه ورجليه ثم قذف في النار» وهو كالشرح والتفصيل أمرت الزبانية فأخذت بيديه ورجليه ثم قذف في النار» وهو كالشرح والتفصيل لحديث تميم الدارى ( وروى أحمد عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده نحوه) أي نحو حديث خارجة فشرحه شرحه

19 (وعن عبدالله بن بريدة) بضم الموحدة بعدها راء مهملة مفتوحة ثم مثناة تحتية ساكنة فدال مهملة مفتوحة هو ابن الحصيب بضم الحاء المهملة وفتح الصاد المهملة والمثناة انتحتية والباء الموحدة الأسلى وعبدالله من ثنات التابعين سمع أباه وسمرة ابن جندب وآخرين وتولى قضاء مرو ومات بها (عن أبيه) بريدة بن الحصيب تقدم ذكره (قال: قال رسول الله منظيم الوترحق) أي لازم فهو من أدلة الايجاب (فمن لم يوتر فليس منا» أخرجه أبو داود بسندين) لأن فيه عبد الله بن عبد الله العتكى ضعفه البخارى والنسائى بوقال أبو حاتم: صالح الحديث (وصححه الحاكم) وقال ابن معين: إنه موقوف (وله شاهد ضعيف عن أبى هربرة عند أحمد) رواه بلفظ «من لم يوتر فليس منا» وفيه الخليل بن مرة منكر الحديث وإسناده منقطع كا قاله أحمد ومعنى ليس منا ويه سنتنا وطريقتنا والحديث وإسناده منقطع كا قاله أحمد ومعنى ليس منا ليس على سنتنا وطريقتنا والحديث محمول على تأكد السنية نارتر جما بينه وبين

الأحاديث الدالة على عدم الوجوب

 ٢٠ (وعن عائشة رضى الله عنها قالت: ماكان رسول الله منظير بزيد في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة ) ثم فصلتها بقولها (يصلى أربعاً ) يحتمل أنها متصلات وهو الظاهر ويحتمل أنها مفصلات وهو بعيد إلا أنه بوافق حدیث « صلاة اللیل مثنی مثنی » ( فلا تسأل عن حسنهن وطولهن ) نهت عن سؤال ذلك إما أنه لايقدر المخاطب على مثله فأى حاجة له فى السؤال أو لا نه قدعلم حسنهن وطولهن لشهرته فلا يسئل عنه أو لأنها لاتقـــدر تصف ذلك (ثم يصلى أربعا فلا تسأل عن حسنهن وطولهن ثم يصلى ثلاثًا قالت فقلت يارسول الله أتنام قبل أن توتر) كا نه كان ينام بعد الأربع ثم يتوم فيصلى الثلاث وكا نه كان تد تقرر عند عائشة أن النوم ناقض للوضوء فسألته فأجابها بقوله (قال ياعائشة « إن عيني تمامان ولا ينم قلبي ) دل على أن الناقض نوم القلب وهو حاصل مع كل من نام مستغرقا فيكون من الخصائص أن النوم لاينقض وضوءه سلية وقد صرح المصنف بذلك في التلخيص واستدل بهذا الحديث وبحديث ابن عباس ﴿ أنه صَلَّهُ نام حتى نفيخ شم قام فصلى ولم يتوضأ ﴾ وفي البخارى ﴿ إِن الا نبياء تنام أعينهم ولا تنام قلوبهم ﴾ (متفق عليه) اعلم أنه قد اختلفت الروايات عن عائشة في كيفية صلاته سلطة في الليل وعددها فقد روى عنها سبع وتسع وإحدى عشرة سوى ركعتى الفجر ومنها هـذه الرواية التي أفادها قوله (وفي رواية لهما)أي الشيخين (عنها)أي عن عائشة (كان يصلى من الليل عشر ركعات) وظاهره أنها موصولة لاقعود فيها (ويوتر بسجدة ) أى ركعة ( ويركع ركعتى الفجر ) أى بعد طلوعه ( فتلك ) أى الصلاة فى الليل مع تغليب ركعتى الفجر أو فتلك الصلاة جميعاً ( ثلاث دشرة ركعة ) وفى رواية ﴿ أَنَّهُ كَانَ يُصلِّى مِنَ اللَّيلِ ثلاث عشرة ركعة ثم يصلى إذا سمع النداء ركعتين خفيفتين فكانت خمس عشرة ركعة » ولما اختلفت ألفاظ حــديث عائشة زعم البعض أنه حديث مضطرب وليس كذلك بل الروايات محمولة على أوةات

الاستيقاظ والماء الدايم والولوغ ليست واردة لبيان حكم نجاسة الماء بل الاس باجتنابها تعبدى لا لأجل النجاسة ، وإنما هو لمعنى لانعرفه كعدم معرفتنا لحكمة . أعداد الصاوات وتحوها وقيل: بل النهى فى هذه الاحاديث للكراهة فقط. وهى طاهرة مطهرة. وجمع الشافعية بين الاحاديث بأن حديث لا لاينجسه شي » محمول على ما بلغ القلتين فما فوقهما وهوكثيروحديث الاستيقاظ،وحديث الماء الدائم محمول على القليل. وعند الهادوية أن حديث الاستيقاظ محمول على الندب فلا يجب غسلها له . وقالت الحنفية : المراد بلا ينجسه شي - الكثير الذي سبق تحديده. وقد أعلوا حديث القلتين بالاضطراب وكذلك أعله الامام المهدى فى البحر وبعضهم تأوله: وبقية الاحاديث فى القليل ولكنه وردعليهم حديث بول الاعرابي فانه كما عرفت دل على انه لايضر قليل النجاسة قليل الماء فدفعته الشافعيه بالفرق بين ورود الماء على النجاسة وورودها عليه فقالوا . إذا وردت على الماء نجسته كما في حديث الاستيقاظ، واذا وردعليها الماء لم تضره كما في خبر بول الاعرابي . وفيه بحث حققناه في حواشي شرح العمدة وحواشي ضوء النهار وحاصله انهم حكموا أنه إذا وردت النجاسة على الماء القليل نجسته وإذا وردعليها الماء القليل لم ينجس فجعلوا علة عدم تنجس الماء الورودعلى النجاسة وليس كذلك بل التحقيق أنه حين يردالماء على النجاسة يرد عليها شيئاً فشيئاحتي يفني عينها وتذهب قبل فناله فلا يأتى آخر جزء من الماء الوارد على النجاسة إلا وقد طهر المحل الذي اتصلت به أو بتي فيه جزء منها يفني ويتلاشي عنـــد ملاقاة آخرجزء منها يردعليه الماءكما تننى النجاسة وتتلاشى إذا وردتعلى الماء الكثير بالاجماع فلا فرق بين هذا وبين الكثير في إفناء الكل ثلنجاسة فان الجزءالأخير الوارد على النجاسة يحيل عينها لكثرته بالنسبة إلى مابتي من النجاسة فالعلة في عدم تنجسه بوروده عليها هي كثرته بالنسبة إليها لا الورود مانه لايعقل التفرقة بين الورودين بأن أحدها ينجسه دون الآخر وإذا عرفت ما أسلفناهوأ نُكديد (م ٢ ج - ١ سبل)

الكثير والقليل لم ينهض على أحدها دليل فأقرب الاقاويل بالنظر الى دليل قول القامم ابن ابراهيم ومن معه وهو قول جاعة من الصحابة كما في البحر وعليه عدة من أئمة الآل المتأخرين ، واختاره منهم الامام شرف الدين . وقال ابن دقيق العيد . إنه قول لاحمد ونصره بعض المتأخرين من أتباعه ورجعه أيضاً من أتباع الشافعي القاضي أبو الحسن الروياني صاحب بحر المذهب قاله في الامام . وقال ابن حزم في الحلي : إنه روى عن عائشة أم المؤمنين وعمر بن الخطاب وعبد الله ابن مسعود وابن عباس والحسن ابن على بن أبي طالب وميمونة أم المؤمنين وأبي ليلي هريرة وحذيفة بن الميان والأسود ابن يزيد وعبد الرحمن أخيه وابن أبي ليلي وسعيد بن جبير وابن المسيب ومجاهد وعكرمة والقاسم بن محمد والحسن البصرى وغير هؤلاء

المه المه المه المهزة واسمه صدى بمهملتين الاولى مضمومة والثانية مفتوحة ومثناة تحتية مشددة (الباهلي) بموحدة نسبة الى باهلة ، في القاموس باهلة قوم واسم أبيه عجلان قال ابن عبد البر: لم يختلفوا في ذلك يعنى في اسمه واسم أبيه سكن أبو أمامة مصر ثم انتقل عنها وسكن خمص ومات بها سنة إحدى وقيل سنة ست و ثمانين وقيل هو آخر من مات من الصحابة بالشام. كان من المكثرين في الرواية عنه شيئة (قال قال رسول الله عين الماء البيهق شيئة إلا ما غلب على ريحه وطعمه ولونه) المراد أحدها كما يفسره حديث البيهق (أخرجه ابن ماجه وضعفه أبو حاتم) قال الذهبي في حقه: أبو حاتم هو الرازى الامام الحافظ الكبير محمد بن إدريس ابن المدر الحنظلي أحد الأعلام . ولدسنة خمس وتسعين ومائة واثنى عليه - إلى ان قال قال النسائي : ثفة ، توفي أبو حاتم في شعبان سنة سبع وسبعين ومائتين وله اثنتان وثمانون سنة . وإنما ضعف الحديث لانه من رواية رشدين بن سعد بكسر الراء وسكون المعجمة قال أبو يوسف : كان رشدين رجلا صالحا في دينه فأدركته غفلة الصالحين فلط في يوسف : كان رشدين رجلا صالحا في دينه فأدركته غفلة الصالحين فلط في الحديث وهو متروك . وحتميقة الحديث الضعيف . هوما اختل فيه أحد شروط الحديث وهومتروك . وحتميقة الحديث الضعيف . هوما اختل فيه أحد شروط

الصحيح والحسن. وله ستة أسباب معروفة مبردها في الشرح ( والبيهتي ) هو الحافظ العلامة شيخ خراسان أبوبكر احمد بن الحسين له التصانيف التي لم يسبق إلى مثلها . كان زاهدا ورعا تقيا . ارتحل إلى الحجاز والعراق، قال الذهبي : تَاكَيفه تقارب ألف جزء. وبيهق بموحدة مفتوحة ومثناة تحتية ساكنة وهاء مفتوحة فقاف بلد قرب نيسا بور أى رواه بلفظ (الماء طهور إلا إن تغير ريحه أو طعمه أو لونه ) عطف عليه ( بنجاسة ) الباء سببية أي بسبب نجاسة ( تحدث فيه ) قال المصنف: قال الدار قطني . ولا يثبت هذا الحديث ، وقال الشافعي : ما قلت من أنه إذا تغير طعم الماء أو ريحه أو لونه كان نجسا يروى عن النبي على الله وسالة من وجه لايثبت أهل الحديث مثله . وقال النووى : اتنق المحدثون على تضيعفه. والمراد تضميف رواية الاستثناء لاأصل الحديث نانه قد ثبت فى حديث بتر بضاعة ولكن هذه الزيادة قد أجمع العلماء على القول بحكمها ، قال ابن المنذر: أجمع العلماء على ان الماء القليل والكثير إذا وقعت فيه نجاسة فغيرت له طمها أو لونا أوريحا فهونجس فالاجماع هوالدليل على نجاسة ماتغيرأ حدأ وصافه لاهذه الزيادة ٤ (وعن عبدالله بن عمر) هو ابن عمر بن الخطاب أسلم عبد الله صغيرا بمكة وأول مشاهده الخندق وعمر، وروى عنــه خلائق كان من أوعية العلم ، كانت وفاته بمكة - نة ثلاث وسبعين ودفن بها بذى طوى فى مقبرة المهاجرين (قال: قال رسول الله عليه الذاكان الماء قلتين لم يحمل الخبث) بفتح المحجمة والموحدة (وفي لفظ لم ينجس) هو بفتح الجيم وضمها كما في القاموس (أخرجه الاربعة وصحيحه ابن خزيمة ) تقدم ذكره في أول حديث (والحاكم) هو الامام الكبير إمام المحققين أبو عبدالله محمد بن عبدالله النيسابورى المعروف بابن البيع صاحب التصانيف. ولد سنة احدى وعشرين و ثلاثمانة ، وطلب هذا الشأن ورحل إلى العراق وهو ابن عشرين وحج ثم جال فى خراسان وما وراء النهر وسمع من ألني شييخ أو نحو ذلك ، حدت عنه الدار قطني وأبو يعلى الخليلي والبيهتي وخلائق. وله التسانيف المائقة مع التدى والديانة . ألف المستدرك

وتاريخ نيسابور وغير ذلك . توفى فى شهر صفر سنة خمس وأربعانة ( وابن حبان ) بكسرالحاء المهملة وتشديد الموحدة قال الذهبي: هو الحافظ العلامة أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان البستى صاحب التصانيف. سمع أمما لايحصون من مصر الى خراسان. حدث عنه الحاكم وغيره كان ابن حبان من فقهاء الدين وحفاظ الآثار عالما بالطب والنجوم وفنون العلم صنف المسند الصحيح ، والتاريخ وكتاب الضعفاء . وفقه الناس بسمرقند قال الحاكم : كان ابن حبان من أوعية العلم والفقه واللغة والوعظ من عقلاء الرجال. توفى في شوال سنة أربع وخمسين وثلاثمانة . وهو في عشر الثمانين وقد سبقت الاشارة الى أن هذا الحديث هو دليل الشافعية في جعلهم الكثير مابلغ قلتين وسبق اعتذار الهادوية والحنفية عن العمل به بالاضطراب في متنه إذ في رواية . اذا بلغ ثلاث قلال. وفي رواية . قلة ، وبجهالة قدر القلة وباحتمال معناه فان قوله « لم يحمل الخبث » بحتمل أنه لا يقدر على حمله بل يضره الخبث ويحتمل أنه يتلاشى فيـــه الخبث وقد أجاب الشافعية عن هذاكله . وفد بسطه في الشرح الا الآخير فلم يذكره كأنه تركه لضعفه لأن رواية لم ينجس صريحة في بمدم احتماله المعنى الاول ٥ (وعن أبى هريرة قال: قال رسول الله عليه « لا يغتسل أحدكم في الماء الدائم) وهو الراكد الساكن ويأتى وصفه بأنه الذي لايجرى (وهو جنب » أخرجه ) بهذا اللفظ ( مسلم ، وللبخارى ) رواية بلفظ ( لايبولن أحدكم في الماء الدائم الذي لايجري ثم يغتسل ) روى برفع اللام على انه خبر لمبتدأ محذوف أي ثم هو يغتسل وقد جوز جزمه على عطفه على موضع يبولن ونصبه بتقدير أن على الحاق ثم بالواو في ذلكوإن أفاد أن النهي إنما هو عن الجمع بين البولوالاغتسال دون إفراد أحدها مع أنه ينهي عن البول فيه مطلقا فانه لايخل بجواز النصب لانه يستفاد من هذا النهى عن الجمع ومن غيره النهى عن إفراد البول وافراد الاغتسال. هـذا بناء على أن ثم قد صارت بمعنى الواو تفيد الجمع وهـذا قاله النووى معترضاً به على ابن مالك حيث جوز النصب واقره ابن دقيق العيد في

غير شرح العمدة الا انه أجاب على النووى بما افاده قولنا . فانه لايخل بجواز النصب الى آخره (قلت) والذى تقتضيه قواعد العربية أن النهى فى الحديث انما هو عن الجمع بين البول ثم الاغتسال منه سواء رفعت اللام أو نصبت وذلك لان ثم تفيد ماتفيده الواو العاطفة في انها للجمع ، وإنما اختصت ثم بالترتيب فالجميع واهمون فيما قرروه ، ولا يستفاد النهى عن كل واحد على انفراده من رواية البخارى لانها إنما تقيد النهى عن الجمع ، ورواية مسلم تقيد النهى عن الاغتسال فقط اذا لم تقيد برواية البخارى . ثم رواية أبى داودبلفظ « لايبولن أحدكم فى الماء الدائم ولا يغتسل فيه » تفيد البهى عن كل واحد على انفراده ( فيه . ولمسلم ) في روايته ( منه ) بدلا عن قوله فيه والآولى تفيد انه لا يغتسل فيه بالانغاس مثلاء والثانية تفيد آنه لايتناول منه ويغتسل خارجه (ولا بي داود ) بلفظ ( ولا يغتسل فيه ) عوضا عن ثم يغتسل ( من الجنابة ) عوضا عن قوله وهو جنب. وقوله هنا ولا يغتسل دال على أن النهى عن كل واحد من الأُمرين على انفراده كما هو أحد الاحتمالين الأُولين في رواية ثم يغتسل منه. ةُلُ في الشرح: وهذا النهي في الماء الكثير للكراهة وفي الماء القليل التحريم قيل عليه: انه ؤدى إلى استعال لفظ النهى في حقيقته ومجازه فالاحسن أن يكون من عموم المجاز والـهي مستعمل في عدم الفعل الشامل للتحريم وكراهة التنزيه. فأما حكم الماء الراكد وتنجيسه بالبول أو منعه من التطهير بالاغتسال فيه للجنابة فعند القائلين بأنه لاينجس الاماتغير أحد أوصافه: النهي عنه للتعبد وهو طاهر في نفسه ، وهـذا عنـد المالكية فانه يجوز النطهر به لان النهى عندهم للكراهة وعند الظاهرية انه للتحريم ، وإن كان النهى تعبدا لا لاجل التنجيس لكن الاصل في المهي التحريم ، وأما عند من فرق بين القليل والكثير ققالوا إن كان الماء كثيراً وكل على أصله فى حده ولم يتنير أحداً وصافه فهو الطاهر والدليل على طهوريته تخصيص هذا العموم إلا انه قد ية!ل. اذا قلم النهى للكراهة فى الكثير فلا تخصيص لعموم حديث الباب، وإنكان •

معنى المرسل فلأن ابهام الصحابى لايضر لان الصحابة كلهم عدول عندالمحدثين، وأما الثانى فلأنه أراد ابن حزم بالضعيف داود بن عبد الله الأودى وهو ثقة وكأنه في البحر اغتر بقول ابن حزم فقال بعد ذكر الحديث: ان راويه ضعيف وأسنده الى مجهول. وقال المصنف في فتح البارى: إن رجاله ثقات ولم نقف له على علة فلهذا قال هنا: وهو صحيح نم هو معارض بما يأتى من قوله في الحديث الآتى:

٧ (وعن ابن عباس) هو حيث أطلق بحر الامة وحبرها عبدالله بنالعباس ولد قبل الهجرة بثلاث سنين . وشهرة إمامته فى العلم ببركات الدعوة النبوية بالحكمة والفقه في الدين والتأويل تغنى عن التعريف به.كانت وفاته بالطائف سنة عان وستين في آخراً يام ابن الزبير بعد أن كف بصره (أن النبي عَلَيْهِ كَان يَعْتَسَلُ بفضل ميمونة . أخرجه مسلم ) من رواية عمروبن دينار بلفظ قال: وعلمي ـ والذي يخضر على بالى ان أبا الشعثاء أخبرني. الحديث،وأعله قوم بهذا الترددولكنه قد ثبت عندالشيخين بلفظ « إن النبي عليه وميمونة كانا يغتسلان من إناءو احد» ولا يخنى انه لاتعارض لانه يحتمل انهاكانا يغترفان مماً فلاتمارض. نعمالمعارض قوله. ( والاصحاب السنن ) أي من حديث ابن عباس كما اخرجه البيهتي في السنن ونسبه (ليغتسل منها فقالتله: إنى كنت جنباً ) أي وقداغتسلت منها ﴿ فقال ﴿ إن الماء لایجنب » ﴾ فی القاموس جنب أی کفرح وجنب أی ککرم فیجوز فتح النون وضمها هنا ، هذا ان جعلته من الثلاثى ويصح من اجنب يجنب وأما اجتنب فلم يأت بهذا المعنى وهو . اصابة الجنابة (وصححه الترمذي وابن خزيمة) ومعنى الحديث قد ورد من طرق سردها في الشرحوقد أفادتمعارضة الحديث الماضي، وانه يجوز غسل الرجل بفضل المرأة ويقاس عليه العكس لمساواته له. وفي الأمرين خلاف والأظهر جواز الأمرين وأن النهي مخمول على التنزيه 

ضم الطاء ويقال بفتحها لغتان ( اناء احدكم اذا ولغ فيه الكلب ) في القاموس ولغ الكلب في الآناء وفي الشراب يلغ كيهب ويالغ وولغ كورث ووجل شرب مافيه بأطراف لسانه أوادخل لسانه فيه فحركه (أن يغسله)أى الآناء (سبع مرات أولاهن بالتراب» أخرجه مسلم. وفي لفظله فليرقه) أي الماء الذي ولغ فيه (وللترمذي أخراهن) أى السبم (أو أولاهن بالتراب) دل الحديث على احكام أو لها نجاسة فم الكلب من حيث الا مر بالغسل لما ولغ فيه ، والاراقة للماء وقوله : ظهور إناء أحدكم فانه لاغسل الا منحدث أو نجس وليس هنا حدث فتعين النجس ، والاراقة اضاعة مال فلوكان الماء طاهراً لما أمر باضاعته إذ قد نهى عن إضاعة المال. وهوظاهر فى نجاسة فه وألحق به سائر بدنه قياساً عليه ، وذلك لا نه إذا ثبتت نجاسة لعابه ولعابه جزء من فمه إذ هو عرق فمه ، فقمه نجس إذ العرق جزء متحلب من البدن فكذلك بقية بدنه ، إلاأن من قال: إن الأمر بالفسل ليس لنجاسة الكلب قال: يحتمل أنالنجاسة فى فه ولعابه إذهو محل استعاله للنجاسة بحسب الأغلب وعلق الحكم بالنظر الى غالب أحواله من أكله النجاسات بفمه ، ومباشرته لها فلا يدل على نجاسة عينه . والقول بنجاسة عينه قول الجماهير . والخلاف لمالك وداود والزهرى ، وأدلة الأولين ماسمعت ، وأدلة غيرهم وهمالقائلون : إن الأمر بالغسل للتعبد لاللنجاسة: لأنهلوكانالنجاسة لاكتنى، ما دون السبع إذ نجاسته لا تزيد على العذرة وأجيب عنه بأن أصل الحكم الذي هو الأمر بالغسل معقول المعنى عكن التعليل أي بأنه للنجاسة ، والأصل في الأحكام التعليل فيحمل على الأغلب والتعبد انما هو في العدد فقط كذا في الشرح وهو مأخوذ من شرح العمدة. وقدحققنا فىحواشيه خلاف ماقرره منأغلبية تعليل الاحكام ، وطولنا هنالك الكلام. الحكم الثانى انه دل الحديث على وجوب سبع غسلات للاناء وهو واضح، ومنقال لاتجب السبع بلولوغ الكلب كغيره من النجاسات والتسبيع ندب: استدل على ذلك بأن راوى الحديث وهوأبو هريرة قال: يغسل من ولوغه ثلاث مراتكا أخرجه الطحاوى والدارقطني . وأجيب عن هذا بأن العمل بما

رواه عن النبي عَلَيْ لا بما رآه وأفتى به ، وبأنه معارض بما روى عنه وأيضاً أنه أفتى بالغسل سبعاً وهي أرجح سنداً وترجح أيضاً بأنها توافق الروية المرفوعة و بماروى عنه صلية أنه قال في الكلب يلغ في الآناء «يغسل ثلاثًا أو خمساً أو سبعاً ١٣ قالوا . فالحديث دل على عدم تعيين السبع وانه مخير ولا تخيير في معين . وأجيب عنه بأنه حديث ضعيف لا تقوم به حجة . الحكم الثالث وجوب التتريب للاناء لتبوته في الحديث، ثم الحديث يدل على تعين التراب، وانه في الغسلة الأولى. ومن أوجبه . قال : لا فرق بين ان يخلط الماء بالتراب حتى يتكدر ، أو يطرح الماء على التراب أو يطرح التراب على الماء وبعض من قال بايجاب التسبيع كالل. لا تجب غسلة التراب لعدم ثبوتها عنده ورد بأنها قد ثبتت في الرواية الصحيحة بلاريب والزيادة من الثقة مقبولة . وأورد على رواية التراب بأنها قد اضطربت فيها الرواية فروى: أولاهن، أوأخراهن، أو إحداهن، أو السابعة أوالثامنة والاضطراب قادح فيجب الاطراح لها . وأجيب عنه بأنه لا يكون الاضطراب قادحا الامع استواء الروايات وليس ذلك هنا كذلك فان رواية أولاهن أرجح لكثرة رواتها ، وباخراج الشيخين لها وذلك منوجوه الترجيح عند التعارض وألفاظ الروايات التي عورضت بها أولاهن لا تفاومها . وبيان ذلك أن رواية آخراهن متفردة لا توجد فى شىء من كتب الحديث مسندة ، ورواية السابعة ، بالتراب اختلف فيها فلا تقاوم رواية أولاهن بالتراب، ورواية إحداهن بالحاء والدال المهملتين ليست في الامهات بل رواها البزار فعلى صحتها فهي مطلقة يجب حملها على المقيدة ورواية أولاهن أو أخراهن بالتخيير إن كان ذلك من الراوى فهو شك منه فيرجع الى الترجيح ، ورواية أولاهن أرجح وان كان من كلامه كما عرفت وقوله « إناء أحدكم » الاضافة ماغاة هنالان حكم الطهارة والنجاسة لا يتوقف على ملكه الآناء. وكذا قوله ( فليغسله ) لا يتوقف على ان يكون مالك الآناء هو الغاسلوقوله: وفى لفظ فايرقه هى من ألفاظ رواية مسلم وهى أمر

باراقة الماء الذي ولغ فيه الكلب أو الطعام وهي من أقوى الادلة على النجاسة إذ المراق أع من يكون ماء أو طعاما فلوكان طاهرا لم يأمر باراقته كاعرفت الاانه نقل المصنف في قتح البارى: عدم صحة هذه الفيظة عن الحفاظ. وقال ابن عبد البر: لم ينقلها أحد من الحفاظ من أصحاب الاعمش وقال ابن منده. لا تعرف عن الذي يوجه من الوجوه. نعم عمل المصنف ذكر الغسلة الثامنة وقد ثبت عند مسلم «وعفروه الثامنة بالتراب» قال ابن دقيق العيد: انهقال بها الحسن البصرى ولم يقل بها غيره و لعل المراد بذلك من المنقد مين . والحديث قوى فيها ومن لم يقل بها حتاج الى تأويله بوجه فيه استكراه اه. قلت والوجه أى المستكره في تأويله ذكره النووى فقال: فيه استكراه اه. قلت والوجه أى المستكره في تأويله ذكره النووى فقال: فسعيت ثامنة ومثله قال الدميرى في شرح المنهاج ، وزاد أنه أطلق الغسل على المتواجها من الحقيقة إلى المجازكل ذلك عاماة على المذهب والحق مع الحسن البصرى. هذا وأن الأمر بقتل الكلاب نم النهى عنه ودكر ما يباح اتخاذه منها أنى الكلام عليه في باب الصيد إن شاء الله تعالى

٩ ﴿ وعن أَبِى قتادة ﴾ بفتح القاف فمنناة فوقية بعد ، الألف دال مهملة اسمه في أكثر الأقوال الحارث بن راحى بكسر الراء فوحدة ساكنة فهملة مكسورة ومثناة تحتية مشددة الأنصارى فارس رسول الله عطالة شهد أحدا وما بعدها وكانت وفاله سنة أربع وخمين بالمدينة وقيل مات بالكوفة في خلافة أمير المؤمنين على عليه السلام وشهد معه حروبه كلما ﴿ أَن رسول الله رسالة قال في الهرة ﴾ والحديث له سبب وهو أن أبا قتادة سكب له وضوء فجاءت هرة تشرب منه فأصغى لها الأناء حتى شربت فقيل له في ذلك فقال: قال رسول الله رسالة وسلم إنها ليست بنجس ) أى فلا ينجس مالا مسته (إنما هي من الطوافين) جمع طواف (عليكم) قال ابن الاثير الطائف الخادم الذي يخدمك برفق وعناية ، والطواف فعال منه شبهها بالخادم الذي يطوف على مولاه ويدور حوله أخذاً والطواف فعال منه شبهها بالخادم الذي يطوف على مولاه ويدور حوله أخذاً

من قوله تمالى (طوافون عليكم.) وفى رواية مالك وأجمد وابن حبان والحاكم . وغيرهم زيادة لفظ « والطوافات » جمع الأول مذكراً سالماً نظراً إلى ذكور الهر ، والثانى مؤنثاً سالما نظراً إلى إناتها . فإن قلت : قد فات فى جمع المذكر السالم شرطكونه يعقل وهو شرط لجمع علماً وصفة . قلت لما نزل منزلة من يعقل بوصفه بصفته وهو الخادم أجراه مجراه فى جمع صفة . وفى التعليل إشارة إلى أنه تعالى لمسا جعلها بمنزلة الخادم فى كثرة الصالحا بأهل المنزل وملابستها للم ولما فى منز لهم خفف تعالى على عباده بجملها غير نجس رفعاً للحرج (أخرجه الأربعة وصححه الترمذي وابن خزيمة) وصححه أيضاً البخارى والعقيلي والدارقطنى والحديث دليل على طهارة الهرة وسؤرها وإن باشرت نجساً وانه لا تقييد لطهارة فها بزمان . وقيل لا يظهر فها إلا بمضى زمان من ليلة أو يوم أو ساعة أو شربها الماء أو غيبتها حتى يحصل ظن بذلك أو بزوال عين النجاسة من فها ، وهذا الأخير أوضح الأقوال لأنه مع بقاء عين النجاسة فى فها ظلحكم بالنجاسة لتلك العين لا لفعها فان زالت العين فقد حكم الشارع بأنها ليست بنجس

النجارى الخررجى خدم رسول الله بيلية منذ قدم المدينة إلى وفاته ملية وقدم النجارى الخررجى خدم رسول الله بيلية منذ قدم المدينة إلى وفاته ملية وقدم والنجارى الخرجى خدم رسول الله بيلية منذ قدم المدينة إلى وفاته من البصرة من المدينة وهو ابن عشر سنين أو ثمان أو تسع . أقوال . سكن البصرة من خلافة عمر ليفقه الناس وطال عمره إلى مائة وثلاث سنين وقيل أقل من ذلك قال ابن عبد البر : أصح ماقيل تسع وتسعون سنة . وهو آخر من مات بالبصرة من الصحابة سنة إحدى أو اثنتين أو ثلاث وتسعين (قال جاء اعرابي) بفتح الهمزة نسبة إلى الأعراب وهم سكان البادية سواء أكانوا عربا أو عجماً وقد ورد تسميته انه ذو الخويصرة المياني وكان رجلا جافياً (فبال في طائفة المسجد) أي في فاحيته والطائفة القطعة من الشي و فزجره الناس ) بازاى فيم فرآء أي أي في فاحيته والطائفة القطعة من الشي وفي أخرى « فقال اسحاب رسول ألله بيلية والمه هم « دعوه » وفي لفظ الله بيلية والمه المه عمه » ( فنهاهم رسول الله وسلية والمه المه « دعوه » وفي لفظ

« لا تزرموه » . ( فلما قضى بوله امر النبي على بذنوب) بفتح الذاله المعجمة فنون آخره موحدة وهي الدلو الملان ماء وقيل العظيمة (من ماء) تاً كيد وإلا فقد افاده لفظ الذنوب فهو من باب كتبت بيدى وفي رواية (سجلا) بفتح السين المهملة وسكون الجيم وهو بمعنى ( فأهريق عليه ) اصله فأريق عليه ثم ابدلت الهاء من الهمزة فصار فهريق عليه وهو رواية ثم زيدت همزة اخرى بعد إبدال الاولى فقيل فأهريق (متفق عليه) عند الشيخين كما عرفت. والحديث فيه دلالة على نجاسة بول الآدمى وهو إجماع، وعلى الارض إذا تنجست طهرت بالماء كسائر المتنجسات. وهل يجزئ في طهارتها غير الماء ؟ قيل تطهرها الشمس والريح فان تأثيرها في إزالة النجاسة اعظم إزالة من الماء، ولحديث « زكاة الارض يبسها » ذكره ابن أبي شيبة. وأجيب بأنه ذكره موقوفا وليس من كلامه علية كاذكرعبد الرازق حديث أبى قلابة موقوفا عليه بلفظ « جفوف الارض طهورها » فلا تقوم بهما حجة . والحديث ظاهر فى ان صب الماء يطهر الارض رخوة كانت أوصلبة ، وقيل لابد من غسل الصلبة كغيرها من المتنجسات ، وأرض مسجده والله كانت رخوة فكني فيها الصب وكذلك الحديث ظهر في أنه لا تتوفف الطهارة على نضوب الماء لانه تنظيا لم يشترط في الصب على بول الاعرابي شيئًا وهو الذي اختاره المهدى في البحر. وفي أنه لا يشترط حفرها والقاءالبراب. وقيل: اذا كانت صابة فلابد من حفرها والقاء الراب لان الماء لم يعم أعلاها وأسفلها ولانه ورد في بعض طرق الحديث انه قال يُسْفَقُهُ ﴿ خذوا ما بال عليه من التراب وألقوه وأهريةوا على مكانه ماء » قال المصنف في التلخيص له إسنادان موصلان أحدها عن ابن مسعود والآخر عن وائلة بن الاسقع وفيهما مقال ولو ثبتت هذه الزيادة لبطل قول من قال: ان. أرض مسجده سلطة رخوة فأنه يقول لايحفر ويلتى البراب إلا من الارض الصلبة وفي الحديث فوائد منها احترام المساجد فانه على لل المرغ الاعرابي من بوله دعاه ثم قال له « ان هذه المساجد لا تصلح لشيء من هذا البول ولا القذر انما هي لذكر

الله عز وجل وقراءة القرآن » ولان الصحابة لما تبادروا الى الانكار أقرهم عَلَيْكُمْ روانما أمرهم بالرفق كما في رواية الجماعة للحديث إلا مسلماً .. انه قال « انما بعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسرين » ولو كان الانكارغير جائز لقال لهم: انه لم يأت الاعرابي ما يوجب نهيكمله ، ومنها الرفق بالجاهل وعدم التعنيف. ومنها حسن خلقه والطفه بالمتعلم ومنها ان الابعاد عند قضاء الحاجة إنما هو لمن يريد الغائط لا البول فانه كان عرف العرب عدم ذلكواةره الشارع. وقد بال مُنْكُنَّةُ وجعل رجلا عندعقبه يسترد ، ومنها دفع اعظم المضرتين بأخفهما لأنه لو قطع عليه بوله لا ضر به وكان يحصل من تقويمه من محله مع ما قد حصل من تنجيس المسجد تنجيس بدنه وثيابه ومواضع منالمسجد غيرالذى قدوقع فيهالبول اولا ١١ (وعن ابن عمر رضي الله عنه قال. قال رسول الله خَلَطُةُ احلت لنا ميتتان) أي بعد تحريمها الذي دلت عليه الآيات \* (ودمان) كذلك (فأما الميتتان غالجراد)أى ميتته (والحوت)أى ميتته (وأما الدمان فالطحال) بزنة كتاب (والكبدأخرجه احمدوابن ماجة وفيه ضعف) لانه رواه عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن ابن عمر قال أحمد : حديثه منكر وصح أنه موقوف كما قال أبوزرعة وأبوحاتم واذا ثبت انه موقوف فله حكم المرفوع لانقول الصحابى: أحل لنا كذا، وحرم علينا كذا. مثل قوله أمرنا، ونهينا فيتم به الاحتجاج. ويدل على حلميتة الجراد على أى حال وجدت فلا يعتبر في الجراد شيء سواء مات حتف أنفه أو بسبب. والحديث حجة على من اشرط موتها بسبب عادى ، أو بقطع رأسها والاحرمت . وكذلك يدلعلى حلميتة الحوت علىأى صفة وجدطافيا كانأوغيره لهذا الحديث، وحديث « الحل ميتته » وقيل. لا يحل منه الا ما كان موته بسبب آدمي أو جزر الماء أو قذفه أو نضوبه ولا يحل الطافي لحديث « ما ألقاه البحر أوجزرعنه فكلوا ، وما مات فيه فطفا فلا تأكلوه ، اخرجه 'حمد وابو داود من حديث جابر وهو خاص فيخص به عموم الحديثين . واجيب عنه : بأنه حديث ضعيف باتفاق ائمة الحديث.قال النووى: حديث جابر لا يجوز الاحتجاج به لولم يعارضه شي كيف وهو

معارض اه فلا يخص به العام ولا نه عطائة اكل من العنبرة التي قذفها البحر لاصحاب السرية ولم يسأل بأى سبب كان موتها كما هو معروف في كتب الحديث والسير. والكبد حلال بالاجماع ، وكذلك مثلها الطحال فانه حلال إلا انه في البحر قال: يكره لحديث على رضى الله عنه: إنه لقمة الشيطان. اى إنه يسر بأكله الا انه حديث لا يعرف من اخرجه

١٢ (وعن ابى هريرة قال: قال رسول الله على الذا وقع الذباب فى شراب احدكم) وهو كما اسلفناه من ان الاضافة ملغاة كما فى قوله « اذا ولغ السكلب فى اناء احدكم » وفى لفظ « فى طعام احدكم » ( فليغمسه ) زاد فى رواية البخارى : كله تأكيداً وفى لفظ ابى داود « فامقلوه » وفى لفظ ابن السكن « فليمقله » « ثم لينزعه » . فيه انه يمهل فى نزعه بعد غمسه ( فان فى أحد جناحيه داء وفى الآخر شفاء ) هذا تعليل للأمر بغمسه . ولفظ البخارى » ثم ليطرحه فان فى أحد جناحيه شفاء وفى الآخر داء وفى لفظ . سما ( ۱ ) وعند ( أخرجه البخارى وأبو داود وزاد . وانه يتتى بجناحه الذى فيه الداء ) وعند احمد وابن ماجه « انه يقدم السم ، ويؤخر الشفاء » والحديث دليل ظاهر على

<sup>(</sup>۱) فيه دليل على أن مافي احد جناحيه من الداء أوالسم يذهب بمافي الجناح الآخر من الشفاء وما الطف هذا الارشاد واضل من عمى عنه وحاد . وذلك لما فيه من دفع وسوسة الموسوسين وأنفة اهل الكبر والعظمة المتألهين . وقد وجدت كتابة لاحد الاطباء على هذا الحديث فادعى انه مخالف لما قرره اطباء الافرنج من ان الذباب لاشفاء فيه بل فيه أدواء كثيرة واستدل على ذلك بما سطر في كتبهم وقالته أساطينهم وبعد ان اطنب في استدلاله الموهوم استشكل جريانه على ما قاله اطباء الافرنج فرأى من السهل رد هذا الحديث وان كان صحيحا متنا وسندا ولا غرابة من أمثاله فانه حديث عهد بعلم الشريعة المطهرة . وغرب من ذلك از بعض متطفلي العلم استحلي هذا واستعذبه فنقله وجها

تعليقا على هذا الحديث وسود صحيفتين ولمله اشارة الى سواد صحيفته بين يدى خالقه على رؤوس الاشهاد . ولا شك ان مايقوله الاطباء في مثل هذا انما يثبتونه بطريق التخمين والحدث لابطريق العلم القطعي وتقليد أمثال هؤلاء لايخلو عن مقال ولم نعلم ان السنة الصحيحة تدفع بآراء وظنون أطباء الافرنج ولاسمعنا هذا في آبائنا الأولين ولانقل هذا أحدى علماء المتأخرين ولعل هذا من العلوم الحديثة التي اكتشفها أخيراً ذلك الطبيب الحديث وقلده فيها هذا السيد. (واذا رأيتهم تعجبك اجسامهم وان يقولوا تسمع لقولهم كأنهم خشب مسندة) ولقد تطاولت اعناق كثير من هؤلاء الدعاة في هذا العصر الى رد كثير من الاحكام الشرعية لا لأنها ضعيفة ورودا بل لانها لم توافق افكارهم الكليلة وعقولهم الصغيرة وليس هذا اول عشواء خبطوها وفي مهواة من الاهواء المبطوها ولكم نزلوا عن منصة الايمان بالنص الى حضيض رده وتأويله ابتفاء الفتنة واستيفاء لما كتب عليهم من المحنة . ولطالما استوخموا من السنة المناهل العذاب ووردوا من حميم الزندقة والبدع والالحاد ،وارد العذاب ولكنهم اليوم لا يشعرون وانهم ليحسبون انهم يحسنون صنعا وابئس ماكانوا يصنعون.

وتعالى فيه من الشفاء في جناحه الاخر بغمسه كله فتقابل المادة السمية المادة النافعة فيزول ضررها وقدذ كرغيرواحد من الاطباء انالسعة العقرب والزنبوراذا دلك موضعها بالذباب نقع منه نفعاً بيناً ويسكنها وما ذلك الا للمادة التي فيه من الشفاء ١٣ (وعن أبي واقد) بقاف مكسورة ودال مهملة المحه الحارث بنعوف من أقوال. قيل: أنه شهدبدراً وقيل إنه من مسلمة الفتح والاول أصبح مات سنة تمان أو خمس وستين بمكة ( الليثي ) بمثناة تحتية فمثلثة نسبة الىليث لانه من بنيعاس ابن ليث (قال: قال رسول الله عليه ما قطع من البهيمة ) في القاموس البهيمة كل ذات أربع قوائم ولو فى الماء وكل حى لا يميز ، والبهيمة أولاد الضأن والمهز ولعل المراد هنا الأخير أو الاول لما يأتى بيانه إن شاء لله تعالى (وهي حية فهو) إى المقطوع ( ميت . (١) أخرجه ابو داودوالترمذى وحسنه واللفظ له ) أى قال انه حسن وقد عرف معنى الحسن فى تدريف الصحيح فيما ساف واللفظ للترمذي . والحديث قدروي منأر بعطرق عنأر بعة منالصحابة ، عنأ بي سعيد وأبى واقدوابن عمر، وتميم الدارى وحديث ابى واقد هذا رواه أيضاً أحمد والحاكم بلفظ « قدم رسول الله مُنطَّةُ المدينة وبها ناس يعمدون الى أليات الغنم وأسنمة الأبل فقال «ما قطع من البهيمة وهي حية فهو ميت » والحديث دليل على أن ماقطع من البهيمة وهي حية فهو ميت. وسبب الحديث دال على أنه أريد بالبهيمة ذات الاربع وهو المعنى الاول لذكره الابل فيه لا المعنى الآخير الذى ذكر د القاموس لسكنه مخصوص بما أبين من السمك ولو كانت ذات أربع أويراد به المعنى الاوسط وهو كل حي لايميز فيخص منه الجراد والسمك وما أبين مما لادم له . وقد أقاد قوله « فهو ميت » انه لا بد ان يحل المقطوع الحياة لان الميتهو ما من شأنه أن يكون حياً

<sup>(</sup>۱) فهو بتشديد الياء ويجوز تخفيفها وقد جمعها الشاعر بقوله ليس من مات فاستراح بميت \* انما الميت ميت الاحياء وأما اطلاقه على الحي فبالتشديد فقط. وعليه قوله تعالى انك ميت وانهم ميتون

## باب الآنية

الآنية . جمع إناء وهو معروف. وإنما بوب لها لان الشارع قد نهى عن بعضها فقد تعلقت بها أحكام

١ (عن حذيفة ) أى اروى أو أذكر كما سلف. وحذيفة بضم الحاء المهملة فذال معجمة فمثناة تحتيه ساكنة ففاء هوأبو عبدالله حذيفة ( ابن اليمان )بفتح المثناة التحتية وتخفيف الميم آخره نون . وحذيفة وأبوه صحابيان جليلان شهدا أحدا وحذيفة صاحب سررسول الله علية روىءنه جماعة من الصحابة والتابعين ومات بالمدان سنة خمس أو ست وثلاثين بعد قتل عنمان بأربعين ليلة ( قال: قال رسول الله عليه للتشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحادهما) جمع صحفة قال الكشاف والكساني الصحفة هي ما تشبع الخسة ( فانها ) أي آنية الذهب والفضة وصحافهما ( لهم ) أى للمشركين وإن لم يذكروا فهممعلومون(فى الدنيا) إخبار عما هم عليه لا إخبار بحالها لهم (ولكم فى الآخرة. متفق عايه) بين الشخين . الحديث دليل على تحريم الآكل والشرب في آنية الذهب والفضة وصحافهما سواءكان الاناء خالصا ذهبا او مخلوطا بالفضة إذ هومما يشمله انه إناء ذهب وفضة ، قال النووى : إنه انعقد الاجماع على تحريم الأكل والشرب فيعما. واختلف في العلة فقيل: لاخيلاء وقيل: بل لكونه ذهبا وفضة. واختلفوافي الآناء المطلى بهما هل يلحق بهما في التحريم أم لا ? فقيل. إن كان يمكن فصلهما حرم إجماعا لانه مستعمل للذهب والفضة ، وإن كان لا يمكن فصلها لايحرم . وأما الآناء المضبب بهما فانه يجوز الاكل والشرب فيه إجماعاً. وهذا في الاكل والشرب فيها ذكر لاخلاف فيه فأما غيرهما من سائر الاستعالات ففيه الخلاف ، غيل لا يحرم لان النصلم يرد إلافي الاكل والشرب، وفيل يحرم سائر الاستعالات (م ٣ ج - ١ سبل)

إجراعاً ، ونازع في الآخير بعض المنأخرين وقال . النص ورد في الا كلوالشرب لاغير وإلحاق سائر الاستعالات بهما قياساً لاتتم فيسه شرائط القياس. والحق ما ذهب اليه الفائل بعدم تحريم غير الاكل والشرب فيهما إذ هو الثابت بالنص ودعوى الاجماع غير صحيحة. وهذا من شؤم تبديل اللفظ النبوى بغيره فأنه ورد بتحربم الاكل والشرب فقط، فعداوا عن عبارته الى الاستعال وهجروا العبارة النبوية وجاءوا بلفظ عام من تلقاء أنفسهم ، ولها نظائر فى عبار اتهم ولهذا ذكر المصنف هذا الحديث هنا لافادة تحريم الوضوء في آنية الذهبوالفضة لانه استعال لهما على مذهب في تحريم ذلك وإلا فباب هذا الحديث باب الأطعمة والأشربة . ثم هل يلحق بالذهبوالمضة نفائس الاحجاركالياةوت والجواهرفيه خلاب والأظهر عدم إلحاقه وجوازه على أصل الاباحة لعدم الدليل الناقل عنها ٢ (وعن أم سلمة) هي أم المؤمنين زوج النبي خلطة اسمهاهند بنتأ بي أمية كانت تحت أبى سلمة بن عبد الاسد هاجرت إلى أرض الحبشة مع زوجها وتوفى عنها في المدينة بعد عودتهما من الحبشة وتزوجها النبي صلية في المدينة سنة أربع من الهجرة وتوفيت سنة تسم وخمسن وقيل . اثنتين وستين ودفنت بالبقيـم وعمرها أربع وتمانون سنة ( قالت . قال رسول الله مُلَكِيْةِ ﴿ الذي يشرب في إِنَاءِ الفضة ﴾ ) هكذا عنـــد الشيخين وانفرد مسلم في رواية أخرى بقوله ﴿ في إِنَّاء المضة والذهب ، ( إنما يجرجر ) بضم المثناة التحية وجيم فراء وجيم مكسورة. والجرجرة صوت وقوع الماء فى الجوف ؛ وصوت البعيرعمد الجرة .جعل الشرب والجرع حرجرة (في بطنه نار جهنم » متفق عليه ) بين النبيخين قال الزمخشري. يروى برفع النار أى على انها فاعل مجازاً وإلا فنار جهنم على الحفيقة لاتجرجر فى بطنه إما جعل جرع الانسان للماء في هذه الأواني المنهى عنها واستحقاق العقاب على استعالها كجرجرة نارجهنم في جوفه مجازا هكذا على رواية الرفع. وذكر الفعل يعنى يجرجر وإنكان فاعله الناروهي مؤنثة للفصل بينها وبين فعلها ولا ن تأنيثها غير حقيتي والأكثر على نصب نار جهنم ، وفاعل الجرجرة

هو الشارب والنار مفعوله والمعنى كأنما يجرع نار جهنم من باب (إنما يأكلون في بطونهم نارا) قال النووى . والنصب هو الصحيح المشهور الذي عليه الشارحون وأهل العرف واللغة وجزم به الازهرى . وجهنم عجمية لاتنصرف للتأنيث والعلمية إذهى علم لطبقة من طبقات النار (أعادنا الله منها) سميت بذلك لبعد قعرها وقيل لغلظ أمرها في العذاب والحديث يدل على مادل عليه حديث حذيفة الأول

٣ (وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال . قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم « إذا دبغ الاهاب) بزنة كتاب هوالجلد. أو مالم يدبغ كما في القاموس ومثله في النهاية ( فقد طهر ) بفتح الطاء والهاء ويجوزضمها كما يفيدهالقاموس (أخرجه مسلم) بهذا اللفظ (وعندالآربعة) وهم أهل السنن (أيما إهابدبغ) تمامه « فقد طهر والحديث أخرجه الحمسة انما اختلف لفظه وقد روى بألفاظ وذكر له سبب وهو انه عليه من بشاة ميتة لميمونة فقال « ألا استمعتم باهابها تان دباغ الأديم طهور » وروى البخارى من حديث سودة قالت « ماتت لنا شاة فدبغنا مسكها (١) ثم مازلنا ننتبذ فيه حتى صار شنا » والحديث دليل على ان الدباغ مطهر لجلد ميتة كل حيوان كما يفيده عموم كلة أيما ، وأنه يطهر باطنه وظاهره . وفي المسئلة سبعة أقوال الاول أنب الدباغ يطهر جلد الميتة باطنه وظاهره ولا يخص منه شيء عملا بظاهر حديت ابن عباس وما في معناه وهذا مروى عن على عليه السلام وابن مسعود . الثانى من الاقوال أنه لا يطهر الدباغ شيئاً وهو مذهب جماهير الهادوية ويروى عر • جماعة من الصحابة مستدلين بحديت الشافعي الذي أخرجه أحمد والبخارى في تاريخه والاربعة والدار قطني والبيهتي وابن حبان عن عبدالله ابن عكيمقال « أنانا كتاب رسول الله عليه قبل موته ألا تنتفعوا من الميتة باهاب ولا عصب » وفي رواية الشافعي وأحمد وأبي

<sup>(</sup>١) المسك بفتح الميم وسكون السين المهملة الجلد وجمعه مسوك مثل فاس و علوس والشن بفتح الشين وتنسديد النون القربة الخلقة

داود: قبل موته بشهر وفي رواية بشهر أو شهرين . نال الترمذي حسن وكان أحمد يذهب اليه ويقول هذا آخر الامرين ثم تركه قالوا : أي الهادوية وهــذا الحديث ناسخ لحديث ابن عباس لدلالته على تحريم الانتفاع من الميتة بإهابها . وعصبها . وأجيب عنه بأجوبة الاول أنه حديث مضطرب في سنده فانه روى. تارة عن كتاب النبي الله والرة عن مشايخ من جهينة عمن قرأ كتاب النبي عليه ومضطرب أيضاً في متنه فروى من غير تقييد في رواية الاكثر وروى بالتقييد بشهر أو شهرين أو أربعين يوما أو ثلاثة أيام . ثم انه معل ايضاً بالارسال عانه لم يسمعه عبدالله بن عكم منه علي ومعل بالانقطاع لانه لم يسمعه عبدالرحمن ابن أبى ليلى من أبن عكيم ولذلك ترك أحمد بن حنبل القول به آخرا ، وكان يذهب اليه أولاكما قال عنه الترمذي وثانيا بأنه لايقوى على النسخ لانحديث الدباغ أصح فانه مما اتفق عليه الشيخان . وأخرج مسلم وروىمن طرق متعددة في معناه عدة أحاديث عن جماعة من الصحابة فعن ابن عباس حديثان وعن أم سلمة ثلاثة وعن أنس حديثان وعن سلمة ابن المحبق وعائشة والمغيرةوأ بىأمامة وابن مسعود، ولان الناسخ لابد من تحقيق تأخره ولا دليل على تأخر حديث ابن عكيم ورواية التاريخ فيه بشهر أو شهرين معلة فلا تقوم بها حجة على النسيخ على أنها ولوكانت رواية التاريخ صحيحة ما دلت على أنه آخر الامرين جزما ولا يقال فاذا لم يتم النسخ تعارض الحديثان حديث عبد الله بن عكيم وحديث ابن عباس ومرن معه ومع التعارض يرجع انى الترجيح أو الوقف: لا نا نقول لاتمارض الامع الاستواء وهو مفقود كاعرفت من صحة حديث ابنعباس وكثرة من معه من الرواة وعدم ذلك في حديث ابن حكيم. وثالثا بأن الاهاب كما عرفت عن الناموس والنهاية اسم لما لم يدبغ في أحد القولين. وقال النضر ابن شميل الاهاب لما لم يدبغ وبعد الدبغ يتال له شنوقربة ، وبه جزم الجوهرى قيل فلما احتمل الامربن وورد الحديثان في صورة المتعارضين جمنا بينهابأنه نهى عن الانتفاع بالاهاب مالم يدبغ فاذا دبغ لم يسم اهابا فلا يدخل تحت النهى

وهو حسن . الثالث يطهر جلد ميتة المأكول لاغيره لكن يرده عموم «أيما اهاب» . الرابع يطهر الجميع الا الخنزير فانه لاجلد له وهومذهب أبى حنيفة الخامس يطهر الا الخنزير لكن لا لكونه لاجلد له بل لكونه رجسا لقوله تعالى (فانه رجس) والضمير للخنزير فقد حكم برجسيته كله والكلب مقيس عليه بجامع النجاسة وهو قول الشافعي السادس يطهر الجميع لكن ظاهره دون باطنه فيستعمل في اليابسات دون المائمات ويصلى عليه ولا يصلى فيه وهومروى عن مالك جما منه بين الاحاديث لما تعارضت . السابع ينتفع بجاود الميتة واذلم تدبغ ظاهراً وباطنا لما أخرجه البخاري من رواية ابن عباس أنه والله من بشاة ميتة فقال » هلا انتفعتم باهابها قالوا: انها ميتة قال انحا حرم أكلها » وهو رأى الزهرى وأجيب عنه بأنه مطلق قيدته أعاديث الدباغ التي سلفت

إلى المحدة المحدة المحدة المحدة المحدة المحدة المحددة وصحده وصحده وقداخرج غير ابن حبان هذا الحديث لكن بالفاظ عند احمد وأبى داود والنسائي والبيهتي عن سلمة بلفظ « دباغ الاديم ذكاته » وفي لفظ « دباغها ذكاتها » وفي آخر « دباغها طهورها » وفي لفظ « ذكاتها » وفي الخديم دباغها طهورها » وفي لفظ « ذكاتها المديم دباغها المهورها » وفي المنظ « أخر ذكاته الاديم وفي النظم المدينة المناه المدينة المديم وفي المحديث ابن عباس . وفي تشبيهه الدباغ بالذكاة اعلام بأن الدباغ في التطهير بمنزلة تذكية الشاة في الاحلال لان الذبح يطهرها ويحل أكلها

وقيل. ست وستين وقيل. غير ذلك وهي خالة ابن عباس ولم يتزوج المالية المده

(قالت مر رسول على بشاة يجرونها فقال « لو أخذتم اهابها فقالوا انها ميتة فقال . يطهرها الماء والقرظ » أخرجه أبو داود النسائى ) وفى لفظ عند الدار قطنى عن ابن عباس « اليس فى الماء والقرظ مايطهرها » وأما رواية « اليس فى المست (١) والقرظ مايطهرها » فقال النووى . انه بهذا اللفظ باطل الأأصل له وقال فى شرح مسلم . يجوز الدباغ بكل شى ينشف فضلات الجلد ويطيبه و يمنع من ورود الفساد عليه كالشت والقرظ وقشور الرمان وغير ذلك من الادوية الطاهرة والا يحصل بالشمس الا عند الحنفية والا بالتراب والرماد والماح على الأصح

آ (وعن ابى ثملبة) بفتح المثلثة بعدها عين مهملة ساكنة فلام مفتوحة فوحدة (الخشنى رضى الله عنه) بضم الخاء المعجمة فشين معجمة مفتوحة فنون نسبة إلى خشين بن النمر من قضاعة حذفت ياؤه عند النسبة واسمه جرهم بضم الجيم بعدها راء ساكنة فهاء مضمومة ابن ناشب بالنون وبعد الالف شين معجمة آخره موحدة ، اشتهر بلقبه ، بايع النبى على النبى المضوان وضرب له بسهم يوم خبير وأرسله الى قومه فأسلموا نزل بالشام ومات بها سنة خمس وسبعين

(۱) عبارة النووى فى شرح المهذب بعد أن نقل الروايات الواردة فى ذلك قال : واعلم انه ليس للشب ولا الشب ذكر فى حديث الدباغ وانما هو من كلام الامام الشافعى رحمه الله فانه قال رحمه الله والدباغ عاكانت العرب تدبغ به وهو الشت والقرظ هذا هو الصواب اه وقد فسر الشت والقرظ قال : والقرظورة شجر السلم بفتح السين واللام ومنه اديم مقروظ أى مدبوغ بالقرظ والقرظ ينبت بنواحى تهامة وأما الشث فضبطها فى المذهب بالثاء المثلثة ووقعت هذه اللفظة فى كلام الشافعى فقال الازهرى هو الشب بالباء الموحدة وهومن الجواهر التى جعلها الله تعالى فى الارض يدبغ به يشبه الزاج قال والسماع فيه الشب يعنى بالموحدة وقد صححه بعضهم فقال الشت قال والشث بالمثلثة شجر مرالطعم يعنى بالموحدة وقد صححه بعضهم فقال الشت قال والشث بالمثلثة شجر مرالطعم الادرى ايدبغ به أم لا هذا كلام الازهرى . والله اعلم

وقيل غير ذلك ) قال قلت يارسول الله . أنا بأرض قوم أهل كتاب افنأ كل في آنيتهم ? قال . « لاتأكاوا فيها الا ألا تجدوا غيرها فاغساوها وكلوا فيها »متفق عليه ) بين الشيخين استدل به على نجاسة آنية أهل الكتاب وهل هو لنجاسة رطوبتهم أو لجواز اكلهم الخنزير وشربهم الحخر أو للكراهة ? ذهب الى الاول القائلون بنجاسة رطوبة الكفار وهم الهادوية والقاسمية ، واستدلوا أيضاً بظاهر قوله تعالى ( إنما المشركون نجس ) والكتابي يسمى مشركا اذ قد قالوا . المسيح بن الله ، وعزير بن الله . وذهب غيرهم من أهل البيت كالمؤيد بالله وغيره وكذلك الشافعي الى طهارة رطوبتهم وهو الحق لةوله تعالى ( وطعام الدينأوتواالكتاب حل لكم وطعامكم حل لهم ) ولانه ملكي توضأ من مزادة مشركة ، ولحديث جابر عند احمد وا بی داود « کنا نغزو مع رسول الله علیه فنصیب من آنیةالمشرکین وأسقيتهم ولا يعيب ذلك علينا » وأجيب بأن هذا كان بعد الاستيلاء ولا كلام فيه. قلنا في غيره من الادلة غنية عنه. فنها ماآخرجه احمد من حديث انس « انه علی دعاه یهودی الی خبر شمیر واهالة سنخة فأكل منها » بفتح السین وفتح النون المعجمة لخاء معجمة مفتوحة أي متغيرة . قال في البحر . لوحرمت رطوبتهم لاستفاض بين الصحابة نقل توقيهم لها لقلة المسلمين حينئذ مع كثرة لستمالاتهم التي لايخلو منها ملبوس ومطعوم. والعادة في مثل ذلك تقضى بالاستفاضة. قال. وحديث أبى ثملبة اما محمول على كراهة الأكل في آنيتهم للاستقدار لالكونها نجسة اذلوكانت نجسة لم يجعله مشروطا بعدم وجدان غيرها اذ الآناء المتنجس بعد ازالة نجاسته هو ومالم يتنجس على سواء أو لسد ذريعة المحرم أو لانها نجسة لما يطبخ فيها لا لرطوبتهم كما تفيده رواية أبى داود واحمد بلفظ « انا نجاور أهل الكتاب وهم يطبخون في قدورهم الخنزير ، ويشربون في آنيتهم الحمر فقال رسول الله علية . ان وجدتم غيرها - الحديث وحديثه الاول مطلق وهذا مقيد بآنية يطبخ فيها ماذكر ويشرب فيحمل المطلق على المقيد. وأما الآية فالنجس لغة المستقذر فهو أعم من المعنى الشرعي وقيل:

معناه ذو نجس لان معهم الشرك الذى هو بمنزلة النجس ولانهم لا يتظهرون ولا يغتسلون ولا يتجنبون النجاسات فهى ملابسة لهم وبهذا يتم الجمع بين هذاوبين. آية المائدة والاحاديث الموافقة لحكمها ـ وآية المائدة اصرح فى المراد

٧ (وعن عمران بن حصين) بالمهملتين تصغير حصن. وعمران هو ابو نجيد بالجيم تصغير نجد الخزاعي الكعبي . أسلم عام خبير وسكن البصرة الى أند مات بها سنة اثنتين أو ثلاث وخمسين وكان من فضلاء الصحابة ورفقائهم (أن النبي سلطة واصحابه توضؤا من مزادة ) . بنتح الميم بعدها زاى ثم الف وبعد الالف مهملة وهي الرواية ولا تكون الا من جلدين تقام بثالث بينهما لتتسع كما في القاموس ( امرأة مشركة . متفق عليه ) بين الشيخين ( في حديث طويل) أخرجه البخارى بألفاظ فيها انه شكير « بعث عليا وآخر معه فى بعض اسفاره سلطة وقد فقدوا الماء فقال اذهبا فابتغيا الماء فانطلقا فتلقيا امرأة بين مزادتين أو سطيحتين من ماء على بعير لها فقالا لها أين الماء ? قالت عهدى بالماء أمسهده الساعة قالاً: انطلق الى رسول الله سلطة حسال أن قال ودعا النبي بملكة باناءففرغ فيه من أفواه المزادتين أو السطيحتين ونودى في الناس استموا واستقوا فستى من ستى واستتى من شاء - الحديث » وفيه زيادة ومعجزات نبوية . والمراد انه والله والله على عن الله المشركة وهو دليل لما سلف في شرح حديث أبي ثعلبة من طهارة آنية المشركين. ويدل أيضا على طهور جلد الميتة بالدباغ لان المزادتين من جاود ذبائح المشركين، وذبائحهم ميتة ويدل على طهارة رطوبة المشرك فان لمرأة المشركة قد باشرت الماء وهو دون القلنين فانهم صرحوا بنانه لايحمل الجمل در القلتين. ومن يقول ان رطوبتهم نجسة ويقول لاينجس الماء الا ماغيره. الحديث يدل على ذلك

٨ (وعن أنس بن مالك رضى الله عنه أن قدح النبي على الله الكلم فاتخذ مكان الشعب) بفتح الشين المعجمة وسكون المهملة لفظ مشترك بين معان المراد منها هنا الصدع والشق (سلسلة من فضة) في الناموس سلسلة بنتج أوله وسكون

اللام وفتح السين الثانية منها إيصال الشيء بالشيء أو سلسلة بكسر أوله دائر من حديد ونحوه والظاهر أن المراد الأول فيقرأ بفتح أوله (أخرجه البخارى) وهو دليل على جواز تضبيب الاناء بالفضة ولاخلاف في جوازه كا سلف إلاانه هنا قد اختلف في واضع السلسلة فحكى البيهقي عن بعضهم أن الذي جعل السلسلة هو أنس بن مالك وجزم به ابن الصلاح وقال أيضاً فيه نظر لان في البخارى من حديث عاصم الأحول (رأيت قدح النبي تراثيث عند أنس بن مالك فكان قد انصدع فسلسلة بفضة . وقال ابنسيرين إنه كان فيه حلقة من حديد فأرادأ نس ال يجعل مكانها حاقة من ذهب أو فضة فقال له أبو طلحة . لا تغيرن شيئاصنعه رسول الله مرسلة بفضة عائدا الى رسول الله تراثيث ويحتمل أن يكون الضمير في قوله البيهقي الا أن آخر الحديث يدل للاول وأن القدح لم يتغير عما كان عليه على عهد رسول الله تراثيث وقت والسلسلة غير الحلقة التي أراد أنس تغييرها فالظاهر أن رسول الله تراثيث وهو حجة لما ذكره

## باب از الة النجاسة و بيانها

## أى بيارالنجاسة ومطهراتها

(عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال . سئل رسول الله برسيل الله برسيل الله برسيل الله برسيل عن الحمر) أى بعد تجريمها (نتخذ خلا قال لا . أخرجه مسلم والترمذى وقال حسن صحيح) فسر الاتخاذ بالعلاج لهاوقد صارت خراومثله حديث أبى طلحة « فأنها لماحرمت الحمر سأل أبوطلحة النبى برسيل عن غر عنده لا يتام هل يخللها ? فأمره باراقتها » أخرجه أبوداود والترمذى . والعمل بالحديث هورأى الهادوية والشافعي لدلالة الحديث على ذلك فلو خللها لم تحل ولم قطهر وظاهره بأى علاج كان ولو بنقلها من دون الظل الى الشمس أو عكسه وقيل تطهر وتحل . وأما اذا تحالت بنفسها من دون علاج فانها طاهرة حلال الا أنه قال في البحر . إن أكثر أصحا بنا يقولون انها علاج فانها طاهرة حلال الا أنه قال في البحر . إن أكثر أصحا بنا يقولون انها علاج فانها طاهرة حلال الا أنه قال في البحر . إن أكثر أصحا بنا يقولون انها

لاتطهر وإن تخلت بنفسها من فير علاج واعلم أن للعلماء في خل الحر ثلاثة أقوال. الاول أنها اذا تخللت الحمر بفير قصد حل خلها ، واذا خللت بالقصد حرم خلها. الثانى يحرم كل خل تولد عن خر مطلقا . الثالث أن الخل حلال مع تولده من الحمر سواء قصد أم لا ? إلا أن فاعلها آثم إن تركها بعد ان صارت خرا عاص لله بجروح العدالة لعدم إراقته لها حال خريتها فانه واجب كما دل له حديث أبى طلحة ، لكن قال في الشرح . بحل الحل الدكائن عن الحمر فانه خل لفة وشرعا قيل وجعل التخلل أيضا من دون تخمر في صور ، منها اذا صب في اناء معتق بالحل عصير عنب فإنه يتخلل ولا يصير خمرا ، ومنها اذا جردت حبات العنب من عناقيدها وملىء منها الاناء وختم رأس الاناء بطين أو نحوه فانه يتخلل ولا يصير خمراً ، ومنها اذا عردت حبات العنب من يصير خمراً ، ومنها اذا عصر أصل العنب نم ألتي عليه قبل أن يتخلل مثلاه خلا يصير خمراً ، ومنها اذا عصر أصل العنب نم ألتي عليه قبل أن يتخلل مثلاه خلا صادة افانه يتخلل ولا يصير خمراً أصلا

ا وعنه ) أى أنس بن مالك (قال لماكان يوم خيبر أمر رسول الله مولية والمعلقة والمعدد فنادى إن الله ورسوله ينهيانكم ) بتثنية الضمير لله تعالى ولرسوله فقد رشد ثبت أنه وسلية قال للخطيب الذى قال فى خطبته . من يطع الله ورسوله فقد رشد ومن يعصهما الحديث « بئس خطيب التوم أنت » لجمعه بين ضمير الله تعالى وضمير رسوله على قالواقع هنا يعارضه . وضمير رسوله على قالواقع هنا يعارضه . وقد وقع أيضاً فى كلامه والمنت المنت المفط « أن يكون الله ورسوله احب اليه عما سواها » وأجيب بأنه والمنت المنت المعليب لا أن مقام الحطابة يقتضى البسط والايضاح فأرشده إلى انه يأتى بالاسم الظاهر لا بالضمير وأنه ليس المتب عليه من حيث جمعه بين ضميره تعالى وضمير رسوله والمنت والنانى انه والحم الأهلية المن من حيث جمعه بين ضميره تعالى وضمير رسوله وعظمة الله (عن لحوم الحم الأهلية) من حيث جمعه بين ضميره تعالى وضمير وعظمة الله (عن لحوم الحم الأهلية) كا يأتى ( فانها رجس » متفق علية ) وحديث أنس فى البخارى « أن رسول كا يأتى ( فانها رجس » متفق علية ) وحديث أنس فى البخارى « أن رسول الله وسله باله وعظمة الله (عن لحوم الحمر الم جاءه جاء فقال أكلت الحمر ثم جاءه جاء فقال أكلت الحمر ثم جاءه جاء فقال أكلت الحمر ثم جاءه جاء فقال أفنيت الحمر قامر مناديا ينادى إن الله ورسوله ينهيا نكم اعن لحوم الحمر فقال . أفنيت الحمر قامر مناديا ينادى إن الله ورسوله ينهيا نكم اعن لحوم الحمر فقال . أفنيت الحمر قامر مناديا ينادى إن الله ورسوله ينهيا نكم اعن لحوم الحمر فقال . أفنيت الحمر قامر مناديا ينادى إن الله ورسوله ينهيا نكم اعن لحوم الحمر فقال . أفنيت الحمر قامر مناديا ينادى إن الله ورسوله ينهيا نكم عنه وقوم الحمر فقال . أفنيت الحمر قامر مناديا ينادى إن الله ورسوله ينهيا نكم عنه عام الحمر في المحمر في المحمر في المحمد في المحمد في الحمد في الحمد في الحمد في المحمد في الحمد في المحمد في المحمد في الحمد في الحمد في الحمد في المحمد في

الاهلية فأنها رجس فاكفئت القدور وانها لتفور بالحمر » والنهى عن لحوم الحمر الاهلية ثابت في حديث على عليه السلام وابن عمر وجابر ابن عبد الله وابن أبى أوفى والبراء وأبى ثعلبه وأبى هريرة والعرباض بن سارية وخالد ابن الوليد وعمرو بن شعيب عن أبيه عن جده والمقدام بن معد يكرب وابن عباس وكلها كابتة فى دواوين الاسلام. وقد ذكر من أخرجها فى الشرح. وهى دالة على تحريم أكل لحوم الحمر الاهلية. وتحريمها هو قول الجماهير من الصحابة والتابعين ومن بعدهم لهذه الادلة. وذهب ابن عباس إلى عدم تحريم الحمر الاهلية ، وفي البخاري عنه لا أدري أنهي عنها من أجل انها كانت حمولة الناس أو حرمت ? . ولا يخنى ضعف هذا القول لا ّن الا صل فى النهى التحريم وان جهلنا علته . واستدل ابن عباس بعموم قوله تعالى ( قل لا أجد فيما أوحى الى محرما ) الآية غانه تلاها جوابا لمن سأله عن تحريمها ولحديث أبى داود « انه جاء الى رسول الله مُطَالِثُهُ غالب بن ابجر فقال يارسول الله أصابتما سنة ولم يكن في مالى ماأطم اهلى إلا سمان حمر ، وانك حرمت لحوم الحمر الاهلية فقال . أطعم اهلك من سمين حمرك فأنما حرمتها من أجل جوال القرية » يريد التي تأكل الجلة وهي العذرة . وأجيب بأن الآية خصت عمومها الاحاديث الصحيحة المتقدمة ، وبأن حديث أبى داود مضطرب مختلف فيه اختلافا كثيراً ، وان صح حمل على الاكل منها عند الضرورة كما دل عليه قوله . أصابتنا سنة أى شدة وحاجة . وذكر المصنف لهذين الحديثين في باب النجاسات وتعدادها مبنى على ان التحريم من لازمه التنجيس وهو قول الاكثر. وفيه خلاف، والحق أن الاصل في الاعيان الطهارة وأن التحريم لايلازم النجاسة فالن الحشيشة محرمة طاهرة وكذا المخدرات والسموم القاتلة لا دليل على نجاستها . وأما النجاسة فيلازمها التحريم فكل نجس محرم ولا عكس وذلك لان الحكم في النجاسة هو المنع عن ملابستها على كل حال فالحسكم بنجاسة العين حكم بتحريمها بخلاف الحسكم بالتحريم . فأنه يحرم لبس الحرير والذهب وهما ساهران ضرورة شرعية واجماعا. فاذا عرفت هذا

فتحريم الحمر والحمر الذي دلت عليه النصوص لا ينزم منه نجاستهما بل لابد من دليل آخر عليه والا بقينا على الاصل المتفق عليه من الطهارة فن ادعى خلافه فالدليل عليه ولذ نقول لا حاجة الى اتيان المصنف بحديث عمرو بن خارجة الآتى قريباً مستدلا به على طهارة لماب الراحلة \* وأما الميتة فلولا أنه ورد « دباغ الاديم طهوره » «وأيا اهاب دبغ فقد طهر » لقلنا بطهارتها اذا لو أراد فى القرآن تحريم أكلها لكن حكمنا بالنجاسة لما قام عليها دليل غير دليل تحريمها القرآن تحريم أكلها لكن حكمنا بالنجاسة لما قام عليها دليل غير دليل تحريمها حليفاً لابى سفيان بن حرب وهو الذي روى عنه عبد الرحمن بن غنم انه سمع رسول الله وسية يقول في خطبته « ان الله إند أعطى كل ذي حق حقه فلا وصية لوارث» (قال خطبنار سول الله وسية بني وهو على راحلته) بالحاء المهملة وهي من الابل لوارث» (قال خطبنار سول الله وسية على اللام فمين مهملة وبعد الالف موحدة هو ما سال من النم ( يسيل على كنني . أخرجه أحمد والترمذي وصححه ) والحديث ما سال من النم ( يسيل على كنني . أخرجه أحمد والترمذي وصححه ) والحديث دليل على نه اما ما يؤكل لحم طاهر قيل : وهو إجاع وهو أيضاً الاصل فذكر لكون تقريرا

\$ (وعنعائشة رضى الله عنها) هي أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق أمها أم رومان ابنة عامر. خطبها النبي شيئة بمكة وتزوجها في شوال سنة عشر من النبوة وهي بنت ست سنين وعرس بها أي دخل بها في المدينة في شوال سنة اثنتين من الهجرة. وقيل غير ذلك وهي بنت تسع سنين من غير اعتبار الكبر (?) ومات عنها ولها نماني عشرة سنة ولم يتزوج بكرا غيرها واستأذنت النبي تراثية في الكبية فقال لها تكني بابن اختك عبد الله ابن الزبير. وكانت فه يه عالمة فصيحة فاضلة كثيرة الحديث عن رسول الله تراثي عارفة بأيام العرب وأشمارها دوى عنها جماعة من السحابة والتامين. نزلت براءتها من السماء في عشر آيات في سورة الدور. توفي رسول الله تربية في بينها ودفن فيه . وماتت بالمدينة سنة في سورة الدور. توفي رسول الله تربية في بينها ودفن فيه . وماتت بالمدينة سنة

مبع وخمسين وقيل سبة ثمان وخمسين ليلة الثلاثاء لسبع عشرة خلت من رمضان ودفنت بالبقيع وصلى عليها أبو هريرة وكان خليفة مروان في المدينة

(قالت كان رسول الله عَلِيْكُ يغدل المني ثم يخرج الى الصلاة في ذلك الثوب وأنا أنظر الى أثر الفسل فيه . متفق عليه ) وأخرجه البخارى أيضاً من حديث عائشة بالفاظ مختلفة وأنها كانت تغسل المني من ثوبه علطية وفي بعضها «وأثرالغسل فى ثوبه بقع الماء » وفى لفظ « فيخرج الى الصلاة وان بقع الماء فى ثوبه » وفى لفظ » وأثر الغسل فيه بقع الماء » وفي لفظ « ثم أراه فيه بقعة أو بقعا » إلا انه قد قال البزار. إن حديث عائشة هذا مداره على سليان بن يسار ولم يسمع من عائشة ، وسبقه الى هذا الشافى في الام حكاية عن غيره. ورد ما قاله البزار بأن تصحيح البخارى له وموافقة مسلم له على تصحيحه مفيدة لصحة سماع سليمان من عائشة وأن رفعه صحيح . وبهذا الحديث استدل من قال بنجاسة المنى وهم الهادوية والحنفية ومالك ورواية عن أحمد قالوا لاذالفسل لا يكون إلا عن نجس وقياسا علىغيره منفضلات البدن المستقذرة منالبول والغائط لانصباب جميمها الىمقر، وانحلالها عن الغذاء، ولان الاحداث الموجبة للطهارة نجسة والمني منها ولانه يجرى من مجرى البول فتعين غسله بالماء كغيره من النجاسات وتأولوا ما يأتى مما يفيده قوله ( ولمسلم ) أى عن عائشة رواية انفرد بلفظها عن البخارى وهي قولها ( لقد كنت أفركه من ثوب رسول الله عليه فركا ) مصدر تأكيدى يقرر انها كانت تفركه وتحكه والفرك الدلك يقال. فرك الثوب اذا دلكه ﴿ فيصلى فيه . وفي لفظ ﴾ أى لمسلم عن عائشة ( لقد كنت أحكه ) أى المنى حال كونه (يابسا بظفرى من ثوبه) أختص مسلم باخراج رواية الفرك ولم يخرجها البخارى وقدروى الحت والفرك أيضاً البيهتي والدارقطني وابن خزيمة وابن وهو يصلى» وانمظ الدارقطني وابن خزعة « انها كانت تحت المني من ثوبرسول الله والله والله والله على والفظ ابن حبان ﴿ إِنْ اللَّهُ عَلَيْ أَفُرَكُ المَّنَّى مَنْ وَبِ رَسُولً

الله على الله على المحاله وجال الصحيح، وقريب من هذا الحديث حديث ابن عباس عند الدار قطني والبيهتي . وقال البيهتي بعد اخراجه: ورواه وكيم وابن أبى ليلى موقوفا على ابن عباس وهو الصحيح اه. سئل رسول الله عليه عن المنى يصيب الثوب فقال « انما هو بمنزلة المخاط والبصاق والبزاق. وقال: انما يكفيك انتمسحه بخرقة أوإذخرة » فالقائلون بنجاسة المنى تأولوا أحاديث الفرك هذه باز المراد به الفرك مع غسله بالماء وهو بعيدوقالت الشافعيه : المني طاهر. واستدلوا على طهارته بهذه الاحاديث قالوا: وأحاديث غسله محمولة على الندب وليس الغسل دليل النجاسة فقد يكون لاجل النظافة وازالة الدرن ونحوه قالوا وتشبيهه بالبزاق والمخاط دليل علىطهارته أيضا ، والامر بمسحة بخرقة أوإذخرة لاجل ازالة الدرن المستكره بقاؤه فى ثوب المصلى ولو كان نجداً لما أجزأ مسجه واماالتشبيه للمني بالنضلات المستقذرة منالبول والغائط كما قالهمن قال بنجاسته فلا قياس مع النص. قال: الاولون-هذه الاحاديث في فركه وحته انما هي في منيه سُلِيَّةً . وفضلاته سُلِيَّةً طاهرة فلا يلحق به غيره . وأجيب عنه بأن عائشة أخبرت عن فرط المني من ثوبه فيحتمل أنه عن جماع وقد خالطه مني المرأة فلم يتعين انه منيه سلطة وحده ، والاحتلام على الانبياء عليهم السلام غير جائز لانه من تلاعب الشيطان ولا سلطان له عليهم ولانه قيل: انه منيه ملكة وحدهوانه من فيض الشهوة بعد تفدم أسباب خروجه من ملاعبة ونحوها وانه لم يخالطه غيره فهو محتمل ولا دليل مع الاحتمال. وذهبت الحنفية الى نجاسة المنى كغيرهم ولكنقالوا يطهره الغمل أوالفرك أوالازالة بالاذخر أو الخرقة عملابالحديثين وبين النريقين القائلين بالنجاسة والقائلين بالطهارة مجادلات ومناظرات واستدلالات طويلة استوفيناها في حواشي شرح العمدة

وعن ابى السمح) بفتح السين المهملة وسكون الميم فحاء مهملة واسمه الماد بكسر الهمزة ومثناة تحتية مخففة بعد الالف دال مهملة وهو خادم رسول الله على الله الله على الله عل

فى القاموس أن الجارية فتية النساء ( ويرش من بول الغلام « أخرجه ابو داود والنسائى وصححه الحاكم) وأخرج الحديث أيضاً البزار وابن ماجة وابن خزيمة من حديث أبى السمح قال «كنت أخدم النبي مُنطَاني فاني بحسن أو حسين فبال على صدره فجئت أغسله فقال : يغسل من بول الجارية \_ الحديث » وقد رواه أبضاً احمدواً بوداود وابنخزيمة وابنماجه والحاكم منحديث لبابة بنت الخارث قالت «كان الحسين ـ وذكرت الحديث » وفي لفظة « يغسل من بول الانثي. وينضح من بول الذكر » ورواه المذكورون وابن حبان من حديث على عليه السلام قال قال رسول الله على بول الرضيع لا ينضح بول الغلام ويغسل بول الجارية » قال قتادة رواية : هذا ما لم يطعما فاذا طعما غسلا. وفى الباب أحادبث مرفوعة وموقوفة وهى كما قال الحافظ البيهتى اذا ضم بعضها الى بعض قويت والحديث دليل على الفرق بين بول الغلام وبول الجارية فى الحسكم وذلك قبل أن يأكلا الطعام كما قيده به الراوى وقد روى مرفوعاً أى بالتقييد بالطعم لهما ٠ وفي صحيح ابن حبان والمصنف لابن أبي شيبة عن ابن شهاب « مضت السنة أن يرش بول من لم يأكل الطمام من الصبيان » والمراد ما لم يحصل لهم الاغتذاء بغير اللبن على الاستقلال وقيل غير ذلك . وللعلماء في ذلك ثلاثة مذاهب. الأول للهادوية والحنفية والمالكية أنه يجب غسلهماكسائر النجاسات قياسا لبولها على سائرالنجاسات، وتأولوا الاحاديث وهو تقديم للقياس على النص. الثاني وجه للشافعية وهو أصح الأوجه عندهم انه يكنى النضح فى بول الغلام لا الجارية فكغيرها من النجاسات عملا بالاحاديث الواردة بالتفرقة بينهما وهو قول على عليه السلام وعطاء والحسن وأحمد واسحق وغيرهم. والثالث يكفى النضح فيهما وهو كلام الاوزاعي . وأما هل بول الصبي طاهر أو نجس ? فالاكثرعلى انه تجس وانما خفف الشارع في تطهيره . واعلم أن النضج كما قال النووى في شرح مسلم : هو أن الشيُّ الذي أصابه البول يغمر ويكاثر بالماء مكاثرة لا تبلغ جريان الماء وتردده وتقاطره بخلاف المكاثرة في غيره فانه يشترط أن تكون بحين يجرى

عايها بعض الماء ويتقاطر من المحل وان لم يشترط عصره وهـذا هو الصحيح المختار وهو قول امام الحرمين والمجققين

لا (وعن اسهاء) بفتح الهمزة وسين مهملة فميم فهمزة ممدودة ( بنت أبى بكر) وهي أم عبد الله بن الزبير، أسلمت بمكة قديماً وبايعت النبي عليه وهي أكبر من عائشة بعيشر سنين وماتت بمكة بعد أن قتل ابنها بأقل من شهر ولها من العمر مائة سنة وذلك سنة ثلاث وسبعين ولم تسقط لها سن ولا تغير له عقل وكانت قد عميت (أن النبي سلطة قال في دم الحيض بصيب الثوب: تحته) بإلفتح للمثناية الفوقية وضم الحاء المهملة وتشديد المثناة الفوقية أى تحكه والمراد بذلك ازالة عينه (ثم تترصه بالماء) الثوب وهو بفتح مثناة الفوقيه واسكان القاف وضم الراء والصاد المهملتين أى يدلك ذلك الدم بفتح المثناة الفوقية واسكان القاف وضم الراءوالصاد المهملتين أىتدلك ذلك الدم بأطراف أصابعها ليتحلل بذلك ويخرج ما شربه النوب منه (ثم تنضحه) بفتح الضاد المهملة اى تغسله بالماء (تم تصلى فيه متفق عليه) ورواه ابن ماجة بلفظ «اقرصيه بالماءواغسليه» ولابن أبى شيبة بلفظ «اقرصيه بالماء واغسليه وصلى فيه» وروى احمد وأبو داود والنسائى وابن ماجة وابن خزيمة وابن حبان منحديت أم قيس بنت محصن لا أنها سألت رسول الله على عن دم الحيض بصيب الثوب فقال «حكيه بصام واغسليه عاء وسدر » قال ابن القطان: اسناده في غاية الصحة ولا أعلم له علة وقوله بصلع بصاد مهملة مفتوحة فلام ساكنة وعين مهملة الحجر . والحديث دليل على نجاسة دم الحيض وعلى وجوب غسله والمبالغة فى ازالته بما ذكرمن الحتوالةرص والنضح لاذهاب أثره . وظاهره انه لا يجب غير ذلك وان بتى من العين بقية فلا يجب الحاد لاذهابها لعدم ذكره في الحديث أي حديث امهاء وهو محل البيان ولانه قد ورد في غيره « ولا يضرك اثره »

الواو وهي بنت يساركم افاده ابن عبـد البر في الاستيعاب حيث قال: خولة

بنت يسار (يارسول الله فان لم يذهب الدم قال : يكفيك الماء ولا يضرك اثره أخرجه الترمذي وسنده ضعيف) وكذلك أخرجه البيهتي لان فيه ابن طميعة الطبراني في الكبير من حديث خولة بنت حكيم باسناد أضعف من الاول. وأخرجه الدارمي من حديث عائشة موقوفا عليها لا إذا غسلت المرأة لدم فلم يذهب فلتغيره بصفرة أو زعفران، رواه أبو داود عنهاموقوفا أيضاً ، وتغييره بالصفرة والزعفران ليس لقلع عينه بل لتغطية لونه تنزها عنه . والحديث دليل لمَا أشرنا من أنه لا يجب استنهال الحاد لقطع أثر النجاسة وإزالة عينها. وبهآخذ جماعة من أهــل البيت ومن الحنفية والشافعية .واستدل من أوجب الحاد وهم الهادوية . بأن المقصود من الطهارة أن يكون المسلى على أ كمل هيئة وأحسن زينة ، ولحديث « أقرصيه وأميطيه عنك باذخرة » قال في الشرح : وقدعرفت أن ماذكره يفيد المطلوب وأن القول الاول أظهر ، هذا كلامه . وقد يقال قد ورد الامر بالغسل لدم الحيض مالماء والسدر ، والسدد من الحواد ، والحديث الوارد به في غاية الصحة كاعرفت فيقيد به ما أطلق في غيره، ويخص استعال الحاد بدم الحيض ولا يقاس عليه غيره من النجاسات وذلك لعدم تحقق شروط القياس ويحمل حديث « ولا يضرك أثره » وحديث عائشه وقولها: فلم يذهب أى بعد الحاد. فهذه الاحاديث في هذا الباب اشتمات من النجاسات على الخر ولحوم الحمر الاهلية والمنى ونول الجارية والغلام ودم الحيض ولو أدخل المصنف بول الاعرابي في المسجد ودباغ الأديم ونحوه في هذا الباب لكان أوجه

## باب الوضوء

فى القاموس: الوضوء يأتى بالضم — الفعل، وبالفتح ماؤه ومصدر أيضاً أو الفتان ويدنى بهما الماء يقال: توضأت الصلاة وتوضيت أو الفتان ويدنى بهما الماء يقال: توضأت الصلاة وتوضيت (م ع ج - ١ سبل)

لغية أو لثغة اه واعلم أن الوضوء من أعظم شروط الصلاة ، وقد ثبت عنسه الشيخين من حديث أبي هريرة مرفوعا « إن الله لايقبل صلاة أحدكم إذا أحدت حتى يتوضأً ﴾ وثبت حديث ﴿ الوضوء شطر الآيمان ﴾ وأنزل الله فريضته من. السماء في قوله (ياأيها الذين آمنوا اذا قتم الى الصلاة) الآية وهي مدنية . واختلف العلماء هل كان فرض الوضوء بالمدينة أو بمكة .فالمحققون على انه فرض. بالمدينة لعدم النص الناهض على خلافه ، وورد في الوضوء فضائل كثيرة ،منها حديث أبى هريرة عند مالك وغيره مرفوعا ﴿ اذا توضأ العبد المسلم أو المؤمن فغسل وجهه خرجت من وجهه كل خطيئة نظر اليها بعينيه مع الماء أو مع اخر قطر الماء فاذا غسل يديه خرجت من يديه كل خطيئة بطشتها يداه مع الماء أومع آخر قطر الماء ، فاذا غسل رجليه خرجت كل خطيئة مشتها رجلاه مع الماءاً ومع آخر قطر الماء ، حتى يخرج نقيا من الذنوب » واشمل منه ما أخرجه مالك أيضاً من حديث عبدالله الصنابحي - بضم الصاد المهملة وفتح النونو كسر الموحدة آخره مهملة نسبة الى صنابح بطن من مراد - وهوصحابى قال: إنرسولالله على اذا توضأ العبد المؤمن فتمضمض خرجت الخطايا من فيهواذا استنثر خرجت الخطايا من أنفه فاذا غسل وجهه خرجت الخطايا من وجهه حتى تخرج من تحت أشفار عينيه فاذا غسل يديه خرجت الخطايا من يديه حتى تخرج من تحت أظفار يديه فاذا مسح برأسه خرجت الخطايا من رأسه حتى تخرج من أذنيه فاذا غسل رجليه خرجت الخطايا من رجليه حتى تخرج من أظفار رجليه ثم كان مشيه الى المسجد وصلاته نافلة له » وفي معناها عدة أحاديث. ثم هل الوضوء من خصائص هذه الآمة ? فيه خلاف المحققون على أنه ليس من خصائصها إنما الذي من خصائصها الغرة والتحجيل

ا ( إعن أبى هريرة رضى الله عنه عن رسول الله على « لولا ان أشق على أمتى لا مرتهم بالسواك مع كل وضوء » أخرجه مالك واحمد والنسائى وصححه ابن خزعة وذكره البخارى تعليقا) المعلق هو ما يسقط من أول إسناد رو اه

فأكثر. قال في الشرح: الحديث متفقعليه عند الشيخين من حديث أبي هريرة وهذا لفظه قال ابن منده إسناده جمع على صحته. قال النووى: غلط بعض الكبار فزعم أن البخارى لم يخرجه. قلت وظاهر صنيع المصنف هنا يقضى بأنه لم يخرجه واحد من الشيخين وهو منأحاديث عمدة الاحكامالتي لايذكر فيها إلاما أخرجه الشيخان إلا أنه بلفظ « عند كل صلاة » وفي معناه عدة أحاديث عن عدة من الصحابة ، منها عن على عليه السلام عند أحمد ، وعن زيد بن خالد عند الترمذي، وأم حبيبة عندأ حمد ، وعن عبدالله بن عمر، وسهل بن سعد ، وجابر ، وأنسعند ا بی نعیم وأبی أیوب عند أحمد والترمذی ، ومن حدیت ابن عباس ، وعائشة عند مسلم وأبى داود وورد الامر يه من حديث « تسوكوا نان السواك مطهرة للفم» أخرجه ابن ماجه وفيه ضعف ولكن له شواهد عديدة دالة على أن للأمر به أصلاً . وورد في أحاديث ﴿ أَنْ السواك من سَنَّ المُرسَلِينَ ، وانَّه مر ﴿ خَصَالُ الفطرة ، وانه من الطهارات وأن فضل الصلاة التي يستاك لها على الصلاة التي لايستاك لها سبعون ضعفا » أخرجها أحمد وابن خزيمة والحاكم والدار قطني وغيرهم قال في البدر المنير: قد ذكر في السواك زيادة على مانة حديث فواعجبا لسنة تأتى فيها الاحاديث الكثيرة ثم يهملها كثير من الناس بل كثير من الفقهاء فهذه خيبة عظيمة . هذا ولفظ السواك بكسر السين في اللغة يطلق على الفعل وعلى الآلة ويذكر ويؤنث وجمعه سوك ككتاب وكتب.ويراد به في الاصطلاح استمال عود أو نحوه إنى الاسنان لتذهب الصفرة وغيرها: قلت وعند ذهاب الاسنان أيضاً يشرع لحديث عائشة « قلت يارسول الله الرجل بذهب فوه أيستاك: قال نعم قلت كيف يصنع قال يدخل أصبعه في فيه » أخرجه الطبر اني في الأوسط وفيه ضعف . وأما حكمه فهو سنة عند جماهير العلماء وقيل بوجوبه وحديث الباب دليل على عدم وجوبه لقوله في الحديث ( الأمرتهم ) أي أمر إيجاب فانه ترك الامر به لا جل المشقة لا أمر الندب فانه قد ثبت بلا مرية . والحديث دل على تعيين وقته وهو عندكل وضوء. وفي الشرح أنه يستحب في جميع الاوقات ويشتد استحبابه في خمسة أوقات، أحدها عند الصلاة سواء كان متظهرا بماء أو تراب أو غير متطهر كن لم يجد ماء ولا ترابا ، الثانى عنـــد الوضوء ، الثالث عند قراءة القرآن الرابع عند الاستيقاظ من النوم ، الخامس عند تغيرالغم .قال ابن دقيق العيد: السر فيه أى في السواك عند الصلاة أنا مأمورون في كل حال من أحوال النقرب إلى الله أن نكون في حالة كمال و نظافة إظهاراً لشرف العبارة. وقد قيل: إن ذلك الامر يتعلق بالملك وهو أنه يضع فاه على فم القارئ ويتأذى بالرائحة الـكريهة فسن السواك لأجل ذلك وهو وجه حسن . ثم ظاهر الحديث أنه لايخص صلاة في استحباب السواك لها في إفطار ولا صيام ،والشاذمي يقول لايسن بعد الزوال في الصوم لئلا يذهب به خلوف اللم المحبوب إلى الله تعالى . وأجيب بأن السواك لايذهب به الخلوف نانه صادر عن خلو المعدة ولا يذهب بالسواك. ثم هل يسن ذلك للمصلى وإن كان متوضئاً كما يدل له حديث عندكل صلاة ? قيل نعم يسن ذلك ، وقيل لا يسن إلا عند الوضوء لحديث مع كل وضوء وأنه يقيد إطلاق عند كل صلاة: بأن المرادعند وضوء كل صلاة ، ولو قيل إنه يلاحظ المعنى الذي لأجه شرع السواك فانكان قد مضى وقت طويل يتغيرفيه النم بأحد المغيرات التي ذكرت وهي أكل ماله رائحة كربهــة وطول السكوت وكثرة الكلام وترك الأكل والشرب شرع السواك وإذ لم يتوضأ والافلا: لكان وجها . وقوله فى رسم السواك اصطلاحا أو نحوه أى نحو العود ويريدون به كل ما يزيل التغير كالخرقة الخشنة والاصبع الخشنة والأسنان والأحسن أن يكون السواك عود أراك متوسطا لاشديد اليبس فيجرح اللثة ولا شديد الرطوبة فلا يزيل ما يراد ازالته

۲ (وعن همران رضى الله عنه ) بضم الحاء المهملة وسكون الميم وبالراء هو ابن أبان بفتح الهمزة وتخفيف الموحدة . وهو مولى عثمان بن عفان أرسله لهخالد 'بن 'وليد من بعض من سباه فى مغازيه فأعتقه عثمان (أن عثمان) هوابن عفان "تر رج ، ريبا (دعا بوضوء) أى بماء يتوضأ به (فغسل كفيه ثلاث مرات)

هذا من سنن الوضوء باتفاق العلماء ، وليس هو غسلها عند الاسقيقاظ الذي سيأتى حديثة بلهذا سنة الوضوء ، فلو استيقظ وأرادالوضوء فظاهرالحديثين أنه يغسلهما للاستيقاظ ثلات مرات ثم للوضوء كذلك ويحتمل تداخلهما (ثم تمضمض) المضمضة أن يجعل الماء في النم ثم يمجه وكالها أن يجعل الماء في فيه ثم يديره ثم يمجه كذا في الشرح وفي القاموس: المضمضة تحريك الماء في الفم فجعل من مسهاها التحريك ولم يجعل منه المج ولم يذكر في حديث عنمان هل فعل ذلك مرة أو ثلاثًا لِكُن في حديث على عليه السلام « أنه مضمض واستنشق ونثر بيده اليسرى فعلهذا ثلاثًا » ثم قال هذا طهور نبى الله على ( واستنشق) الاستنشاق ايصال الماء الى داخل الآنف وجذبه بالنفس الى أقصاه (واستنثر) الاستنثار عند جهور أهل اللغة والمحدثين والفقهاء اخراج الماء منالاً نف بعدالاستنشاق (ثم غسل وجهه ثلاث مرات ثم غسل يده البمني) فيه بيان لما أجمل في الآية من قوله ( وأيديكم ) الآية وأنه يقدم البمني ( الى المرفق ) بكسر ميمه وفتح فائه وبفتحها وكلة ( الى ) في الاصل للانتهاء وقد تستعمل بمعنى مع وبينت الاحاديت أنه المرادكما في حديث جابر «كان يدير الماء على مرفقيه أي النبي عليه أخرجه الدار قطني بسند ضعيف وأخرج بسند حسن في صفة وضوء عنمان أنه غسل يديه الى المرفقين حتى مسيح أطراف العضدين وهو عند البزار والطبراتى من حديث وائل بن حجر في صفة الوضوء « وغسل ذراعبه حتى جاوز المرافق»وفي الطحاوى والطبراني من حديث ثعابة بنعباد عن أبيه « تم غسل ذراعيه حتى سال الماء على مرفقيه » فهذه الاحاديث يقوى بعضها بعضا . قال اسحق بن راهويه : إلى في الآية : يحتمل أن تكون بمعنى الغاية وأن تكون بمعنى مع فبينت السنة انها بمعنى مع . قال الشافعي : لاأعلم خلافا في إيجاب دخول المرفةين في الوضوء وبهذا عرفت أن الدليل قد قام على دخول المرافق. قال الزمخشرى: لفظ إلى فيد معنى الغاية مطلقا فأما دخولها فى الحكم وخروجها فأمر يدور مع الدليل نم ذكر أمثلة لذلك ، وقد عرفت انه قد قام هاهنا الدليل على دخولها ( ثلاث مرات

ثم اليسرى مثل ذلك ) أى إلى المرفق ثلاث مرات ( ثم مسح برأسه )هو موافق للاية في الاتيان بالباء، ومسح يتعدى بها وبنفسه قال القرطبي: إن الباء هنا للتعدية يجوز حذفها واثباتها ، وقيل دخلت الباه هنا لمعنى تفيده وهو أن الغسل لغة يقتضي مغسولاً به والمسح لغة لايقتضي ممسوحاً به فلو قال امسحوا رؤسكم لأجزأ المسح باليد بغير ماء وكأنه قال فامسحوا رءوسكم الماء وهو من باب القلب والاصل فيه فامسحوا بالماء رءوسكم. ثم اختلف العلماء هل يجب مسح كل الرأس أو بعضه ? قالوا : والآية لاتقتضى أحد الامرين بعينه إذقوله(وامسحوا برؤوسكم ) يحتمل جميع الرأس أو بعضه ولا دلالة في الآية على استيعابه ولاعدم استيعابه لكن من قال يجزئ مسح بعضه قال إن السنة وردت مبينة لاحــد احبالي الآية وهو مارواه الشافعي من حديث عطاء (أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم توضأ فحسر العامة عن رأسه ومسح مقدم رأسه»وهو وإن كان مرسلا فقد اعتضد بمجيئه مرفوعاً من حديث أنس ، وهو وإن كان في سنده مجهول فقد عضد بما أخرجه سعيد بن منصور من حديث عنمان في صفة الوضوء « أنه مسح مقدم رأسه » وفيه راو مختلف فيه . وثبت عن ابن عمر الأكتفاء بمسح بعض الرأس قال ابن المنذر وغيره: ولم ينكر عليه أحد من الصحابة. ومن العلماء من يقول لابد مع مسح البعض من التكميل على العامة لحدبث المغيرة وجابر عند مسلم . ولم يذكر في هـذه الرواية تكرار مسح الرأس كما ذكره في غيرها وإنكان قد طوى ذكر التكرار أيضاً في المضمضة كما عرفت وعدم الذكر لادليل فيه . ويأتى الكلام في ذلك (ثم غسل رجله الميني إلى الكعبين ثلاث مرات ) الكلام في ذاك كما تقدم في يده اليمني إلى المرفق إلا أن المرافق فـــد اتفق على مسهاها بخلاف الكعبين فوقع في المراد بهما خلاف، المشهور انهالعظم الناشز عند ملتقي الساق وهو قول الاكثر، وحكى عن أبى حنيفة والامامية انه العظم الذي في ظهر القدم عند معقد الشراك .وفي المسئلة مناظرات ومقاولات طويله . قال في الشرح . ومنأوضح الادلة - أي على ماقاله الجمهور - حديث

النعان بن بشير في صفة الصف في الصلاة « فرأيت الرجل منا يلزق كعبه بكمب صاحبه » قلت ولا يخنى أنه لا ينهض فيه لا ن المخالف يقول أنا اسميه كعباولا أخالفكم فيه لكنى أقول انه غير المراد في آية الوضوء، إذ الكعب يطلق على الناشز ، وعلى مافى ظهر القدم ، وغاية مافى حديث النمان انه سمى الناشز كعباً ولا خلاف في تسميته وقد أيدنا في حواشي ضوءالنهار أرجحية مذهب الحمهور بآدلة هنالك ، (ثم اليسرى مثل ذلك) أى إلى الكعبين ثلاث مرات (ثم قال) أى عنمان (رأيت رسول الله عليه توضأ نحو وضوتى هذا . متفق عليه ) وتمام الحديث « فقال أي رسول الله علية : مر ن توضأ نحو وضوئي هذا ثم صلى ركمتين لايحدث فيهما نفسه غفر له ماتقدم من ذنبه » أى لايحدث نفسه فيهما بأمور الدنيا وما لاتعلق له بالصلاة ولو عرض لهحديث فأعرض عنه بمجردعروضه عنى عنه ولا يعد محدثًا لنفسه . واعلم أن الحديث قد أفاد الترتيب بين الاعضاء المعطوفة بنم ، وأفاد التثايث ، ولم يدل على الوجوب لأنه إنما هوصفة فعل ترتبت عليه فضيلة ولم يترتب عليه عدم اجزاء الصلاة إلا إذاكان بصفته ولاورد بلفظ يدل على إيجاب صفاته . فأما الترتيب فخالنت فيمه الحنفية وقالوا لايجب وأما التثليث فغير واجب بالاجماع . وفيه خلاف شاذ . ودليل عدم وجوبه تصريح الأحاديث بأنه عليه توضأ ورتين ورتين ومرة وروض الاعضاء ثانها وبعضها بخلاف ذلك وصرح في وضوء مرة مرة أنه لايقبل الله الطلاة إلا به وأما المضمضة والاستنشاق فةد اختلف في وجوبهما فقيل يجبان لثبوت الامر بهما في حديث أبى داود باسناد صميح وفيه « وبالغ في الاستنشاق إلا أن تكون صائمـًا » ولانه واظب عليهما في جميع وضوئه . وقيل انهما سنة بدليل حديث أبى داو د والدار قطنى وفيه ﴿ أنه لاتم صلاة أحدكم حتى يسبغ الوضوء كما أمر الله تعالى فيغسل و جهه ويدبه إلى الرفتيز وعدج برأسه ورجايه إلى الكالكا عبين » فلم يذكر المضمضة والاستنشاق فأنه اقدعم فيه على الواجب الذي لايقبل الله الصلاة إلا به وحينئذ فيؤول حديث الامر بأنه أمر ندب

٣ (وعن على عليه السلام) هو أمير المؤمنين أبو الحسن على بن أبي طالب ابن عم رسول الله على أول من أسلم من الذكور في اكثر الاقوال على خلاف في سنه كم كانوقت اسلامه وليس في الاقوال انه بلغ عانى عشر سنة بل مترددة. بين ست عشرة إلى سبع مدنين شهد المشاهد كلها إلا تبوك فأقامه عليه في المدينة خلیفة عنه وقال له « أما ترضي أن تكون مني،عزلة هارون،منموسي،استخلف يوم قتل عنمان يوم الجمعة لنمان عشرة خلت من شهر ذى الحجة سنة خمسو ثلاثين. واستشهد صبح الجمعة بالكوفة لسبع عشرة ليلة خلت من شهر رمضان سنة آربعين ومات بعد ثلاث من ضربة الشتى ابن ملجم له ،وقيلغير ذلك. وخلافته أربع سنين وسبعة اشهر وأيام وقد ألعت فى صفاته وبيان أحواله كتب جمة واستوفينا شطراً صالحًا من ذلك في الروضة الندية شرح التحفة العلوية ( في صفة وضوء النبي عليه قال: ومسح برأسه واحدة . أخرجه أبوداود )هو قطعة من حديث طويل استوفى فيه صفة الوضوء من أوله إلى آخره وهو يفيد ماأناد حديث عنمان وانما أنى المصنف بمافيه النصر بح بما لم يصرح به فى حديث عنمان وهو مسيح الرأس مرة فانه نص انه و احدة مع تصريحه بتثليث ماعد اه من الاعضاء . وقد اختلف العلماء في ذلك . فقال قوم بتثليث مسحه كما يثلث غيره من الاعضاء اذ هو من جملتها وقد ثبت فی الحدیث تثلیثه وان لم یذکر فی کل حدیث ذکر فیه تثليث الاعضاء فانه قد أخرج أبو داود من حديث عبمان في تثليث المسح أخرجه من وجهين صحح أحدها ابن خزيمة وذلك كاف في ثبوت هــذه السنة . وقيل لايشرع تثليثه لان أحاديث عمان الصحاح كلها - كما قال أبو داود - تدل على مسح الرأس مرة واحدة ، وبأن المسح مبنى على النخفيف فلا يقاس على الغسل وبأن العدد لو اعتبر في المسح لصار في صورة الغسل. وأجيب بأن كلام أبي داود ينقضه مارواه هو وصححه ابن خزيمة كماذكرناه، والقول بأنالمسح مبنى على التخفيف قياس في مقابلة النص فلا يسمع. فالقول بأنه يصير في صورة الغسل لايباني به بعد ثبوته عن الشارع ، ثم رواية الترك لاتعارض رواية الفعل

وان كثرت رواية الترك إذ الكلام في انه غير واجب بل سنة من شأنها أن تفعل أحيانا وتترك أخيانا (وأخرجه) أى حديث على عليه السلام (النسائي والترمذي باسناد صحيح بل قال الترمذي انه أصح شي في الباب) وأخرجه أبو داود من ست طرق وفي بعض طرقه لم يذكر المضمضة والاستنشاق وفي بعض « ومسح على رأسه حتى لم يقطر »

٤ (وعن عبد الله بن زيد بن عاصم) هو الانصارى المازني من مازن بن النجار شهد أحدا وهو الذي قتل مسيلمة الكذاب وشاركه وحشى. وقتل عبد الله يوم الحرة سنة ثلاث وستين وهو غير عبد الله بن زيد بن عبد ربه الذي يأتى حديثه في الأذان وقد غلط فيه بعض أئمة الحديث فلذا انبهنا عليه ( في صفة الوضوء قال: ومسح رسول الله على برأسه فأقبل بيديه وأدبر. متفق عليه) فسر الاقبال بعما بأنه بدأ من مؤخر رأسه. فإن الاقبال باليد اذا كان مقدما يكون منمؤخر الرأس الا انه قدورد في البخاري بلفظ «وادبر بيديه وأقبل» واللفظ الآخر في قوله (وفي لفظ لهما) أي للشيخين (بدأ بمقدم رأسه حتى ذهب بهم ) أى اليدين ( الى قفاه ثم ردهما الى المكان الذى بدأ منه ) الحديث يفيد صفة المستح للرأس وهو ان يأخذ الماء ليدبه فيقبل بهماويدبر وللعلماء ثلاثة أقوال، الاول ان يبدأ عقدم رأسه الذي يلى الوجه فيذهب الى القفائم يردها الى المكان الذي بدأ منه وهو مبتدأ الشعر من حد الوجه . وهذا هو الذي يعطيه ظاهر قوله بدأ بمقدم رأسه حتى ذهب بهماالى قفاه ثم ردها حتى رجع الى المكان الذى بدأ منه الا انه أورد علىهذه الصفة انه أدبر بهاوأقبل لان ذهابه الى جهة القفا ادبار ورجوعه الى جهة الوجه اقبال. وأجيب بان الواو لا تقتضى الترتيب فالتقدير أدبر وأقبل. والثانى ان يبدأ بمؤخر رأسه ويمر الىجهة الوجه ثم يرجع الى المؤخر محافظة على ظاهر لفظ أقبل وأدبر فالاقبال الى مقدم الوجه والادبار الى ناحية المؤخر وقد وردت هذه الصفة في الحديث الصحيح بدأ بمؤخر رأسه ويحتمل الاختلاف في لفظ الاحاديث على تعدد الحالات. والثالث ان يبدأ بالناصية

ويذهب الى ناحية الوجه ثم يذهب الى جهة مؤخر الرأس ثم يعود الى ما بدأ منه وهوالناصية ، ولعل قائل هذا قصد المحافظة على قوله بدأ بمقدم رأسه مع المحافظة على ظاهر لفظ أقبل وأدبر لانه اذا بدأ بالناصية صدق انه بدأ بمقام رأسه وصدق انه اقبل أيضاً فانه ذهب الى ناحية الوجه وهو القبل وقد اخرج أبو داود من حديث المقدام « انه علي الله على مسح رأسه وضع كفيه على مقدم رأسه فأمرها حتى بلغ القفا ثم ردها الى المكان الذي بدأ منه » وهى عبارة واضحة في المراد . والظاهر ان هذا من العمل المخير فيه وان المقصود من ذلك تعميم ازأس بالمسح

٥ (وعن عبد الله بن عمرو) بفتح العين المهملة وهو أبو عبد الرحمن أو ابو محمد عبد الله بن عمرو بن العاص بن وائل السهمي القرشي . يلتقي مع النبي عليه الم فى كعب ابن لؤى . أسلم عبد الله قبل ابيه وكان أبوه أكبر منه بثلاث عشرة سنة . وكان عبد الله عالما حافظا عابدا . وكانت وفاته سنة ثلاث وستين وقيل وسبعين وقيل غير ذلك واختلف فى موضع وفاته فقيل بمكة أو الطائف أومصر أو غير ذلك ، ( في صفة الوضوء قال : ثم مسح ) أي رسول الله ( عَلَيْكُ برأسه وأدخل أصبعيه السباحتين ) بالمهملة فموحدة فألف بعدها مهملة تثنية سباحة ، وأراد بهمامسبحتي اليد البمني واليسرى وسميت سباحة لأنه يشاربها عندالتسبيح (فى آذنيه ومسح بابهاميه) ابهامى بديه ( ظاهر أذنيه . أخرجه أبو داودوالنسائى .وصححه ابن خزيمة ) والحديث كالأحاديث الاول في صفة الوضوء الا انه أتى به المصنف لما ذكر من افادة مسيح الاذنين الذي لم تفده الاحاديث التي سلفت ولذا اقتصر علىذلك من الحديث. ومسح الاذنين قد وردفى عدة من الاحاديث من حديث المقدام بن معديكرب عند أبي داود والطحاوي باسناد حسن ، ومن حديث الربيع أخرجه أبو داوداً يضاً ، ومن حديث أنسعند الدارقطني والحاكم ومن حديث عبد الله بن زيدوفيه «انه عَلَيْهُ مسح أذنيه بماءغير الماء الذي مسح به رأسه » وسيأتي وقال فيه البيهتي هذا اسناد صحيح وان كان قد تعقبه ابن

دقيق العيد وقال: الذي في ذلك الحديث « ومسح رأسه بماء غير فضل يديه » ولم يذكر الأذنين وأيده المصنف بأنه عند ابن حبان والترمذي كذلك . واختلف العلماء هل يؤخذ للاذنين ماء جديد أو يمسحان ببقية ما مسح به الرأس ؟ والاحاديث قد وردت بهذا وهذا . ويأتي الكلام عليه قريباً

٦ (وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله علية « اذا استيقظ أحدكم من منامه ) ظاهره ليلا أو نهارا ( فليستنثر ثلاثًا ) في القاموس : استنثر استنشق الماء ثم استخرج ذلك بنفس الانف اه وقدجم بينهافي بعض الاحاديث ، فم الجمع يراد من الاستنثار دفع الماء من الانف ومن الاستنشاق جذبه الى الانف (فان الشيطان يبيت على خيشومه) هوأعلى الانف وقيل الانف كلهوقيل عظام رقاق لينة في أقصى الانف بينه وبين الدماغ وقيل غيرذلك ( متفق عليه ) الحديث دليل على وجوب الاستنثار عند القيام من النوم مطلقاً ، الا ان في رواية للبخارى «اذا استيقظأحدكم منمنامه فتوضأ فليستنثر ثلاثا فانالشيطان الحديث » فيقيد الامر المطلق به هنا بارادة الوضوء ويقيد النوم بمنام الليلكما يفيده لفظ يبيت اذأ لبيتوتة فيه ، وقد يقال انه خرج على الغالب فلا فرق بين نوم الليل ونوم النهار . والحديث من أدلة القائلين بوجوب الاستنثار دون المضمضة وهو مذهب أحمد وجماعة ، وقال الجمهور : لا يجب بل الامر للندب واستدلوا بقوله عَلَيْ للاعرابي « توضأ كما أمرك الله » وعين له ذلك في قوله « لا تتم صلاة أحدحتي يسبغ الوضوءكما أمره الله فيغسل وجهه ويديه الى المرفقين ويمسح رأسيه ورجليه الى الكعبين » كما أخرجه أبو داود من حديث رفاعة ، ولانه قد ثبت من روايات صفة وضوئه عليه من حديث عبدالله بن زيد وعمانوابن عمرو بن العاص: عدم ذكرها مع استيفاء صفة وضوئه ، وثبت ذكرها أيضاً وذلكمن أدلةالندب. وقوله يبيت الشيطان قال القاضي عياض: يحتمل ان يكون على حقية. ه فإن الانف أحد منافذ الجسم التي يتوصل الى القلب منها بالاشتام . وليس من منافذ الجسم ما ليس عليه غلق سواه وسوى الاذنين وفى الحديث

« ان الشيطان لا يفتح غلقا » وجاء فى التثاؤب الامر بكظمه من اجل دخول الشيطان حينئذ فى الفم . ويحتمل الاستعارة فان الذى ينعقدمن الغبار من رطوبة الخياشيم قذارة توافق الشيطان . قلت والاول اظهر

٧ (وعنه) أى ابى هريرة عندالشيخين ايضاً (اذا استيةظ أحدكم من نومه فلا يغمس بده) خرج ما اذا ادخل يده بالمغرفة ليستخرج الماء فانه جائز اذ لاغمس فيه لليد، وقد ورد بلفظ « لا يدخل » اكن يراديه ادخالها للغمس لا للاَخذ ( في الاناء ) يخرج البرك والحياض ( حتى يغسلها ثلاثًا فانه لا يدرى. ابن باتت يده . متفق عليه وهذا لفظ مسلم ) الحديث يدل على ايجاب غسل اليد فمن قام من نومه ليلا او تهارا وقال بذلك من نوم الليل احمد لقوله باتت فانه قرينة ارادة نوم الليل كما ساف الا أنه قد ورد بلفظ «أذا قام أحدكم من الليل» عند ابىداود والترمذي من وجه آخر صحيح الا انه يرد عليه ان التعليل يقتضي إلحاق نوم النهار بنوم الليل. وذهب غيره وهو الشافعي ومالك وغيرها الى ان الامر في رواية فليغسل للندب والنهى الذى في هذه الرواية للكراهة والترينة عليه ذكر العدد فان ذكره في غير النجاسة العينية دليل الندب، ولانه علل بأمر يقتضي الشك والشك لايقتضي الوجوب فيهذا الحكم استصحابا لاصل الطهارة ولا تزولاالكراهة الا بالثلاث النسلات وهذا في المستيقظ من النوم. وأما من يريد الوضوء من غير نوم فيستجب له لما مر في صفة الوضوء ولا يكره البرك لعدم ورود النهى فيه . والجمهورعلى ان النهى والامر لاحتمال النجاسة في اليد وانه نو درى أين باتت يده كمن لف عليها فاستيقظ وهي على حالها فلا يكره له أن يغمس يده وإن كان غسامًا مسنحبًا كما في المستيقظ. وغيرهم يقولون الأمر بالغسل تعبد فلا فرق بين الشك والمتيةن وقولهم أظهركما ساف

٨ ( وعن لقيط ) بفتح اللام وكسر القاف ابن عامر ( ابن صبرة) بفتح الصاد المهملة وكسر الموحدة كنيته أبو رزين كما قال ابن عبد البر صابى مشهور عداده في أهل الطائف ( قال قال رسول الله عليه السبغ الوضوء ) الاسباغ الاتمام

الآعام واستكال الاعضاء (وخلل بين الأصابع) ظاهر في إرادة أصابع اليدين والرجلين وقد صرح بهما في حديث ابن عباس « اذاتوضأت نخلل أصابع يديك ورجليك» يأتى من أخرجه قريبا ( وبالغ في الاستنشاق إلاأن تكون صاعًا » أخرجه الأربعةو صححه ابن خزعة ولا بىداود فىرواية :إذا توضأت فمضمض) وأخرجه أحمدوالشافعي وابنالجارودوابن حبانوالحاكم والبيهتي وصححه الترمذي والبغوى و ابن القطان. والحديث دليل على وجوب اسباغ الوضوء وهو اتمامه و استكمال الاعضاء وفىالقاموسأسبغالوضوء أبلغه مواضعه ووفىكلءضوحقه ،وفىغيرهمثله،فليس التثليث للاعضاء من مسهاه و لكن التثليث مندوب . و لا يزيد على الثلاث ، فأن شك هل غسل العضو مرتين أو ثلاثا جعلهام تين.وقال الجويني : يجعل ذلك ثلاثا ولا يزيد عليها مخافة منارتكابالبدعة .وأماماروىعنابن عمراً له كان يغسل رجليه سبعا ففعل صحابى لاحجة فيهو محمول على أنه كان يفسل الأربع من نجاسة لاتزول الا بذلك. ودليل على ايجاب تخليل الاصابع وقد ثبت من حديث ابن عباس أيضاكما أشرنا اليه وهوالذيأخرجه الترمذيوأحمدوابنماجهوالحاكموحسنهالبخاري. وكيفيته أن يخلل بيده اليسرى بالخنصر منهاويبدأ بأسفل الاصابع وأماكون التخليل باليد اليسرى فليس في النصو إنما قال الغزالي: إنه يكون بهاقيا ساعلى الاستنجاء.وقدروي أبو داود والترمذي منحديث المستوردبن شداد هرأيت رسول الله علية إذا توضأ يدلك بخنصرهمابين أصابع رجليه ،وفي لفظ لا بن ماجه «يخلل » بدل يدلك. والحديث دليل على المبالغة في الاستنشاق لغير الصائم ، واعالم يكن في حقه المبالغة لئلا ينزل إلى حلقه مايفطره ودل ذلكعلى أن المبالغة ليست بواجبة إذلو كانت واجبة لوجب عليه التحرى ولم يجزله تركها .وقوله في رواية أبي داود « اذا توضأت فمضمض » يستدل به على وجوب المضمضة ، ومن قال الاتجب جدل الا مرالندب لقرينة ماسلف من حديث رفاعة بنرافع في أمره والله اللعرابي بصفة الوضوء الذي لاتجزى الصلاة إلا به ، ولم يذكر فيه المضمضة والاستنشاق

٩ (وعن عثمان رضي الله عنه )هو أبو عبد الله عثمان بن عفاذ الأ وي القرشي حد

الخلفاء وأحدالعشرة .أسلم في أول الاسلام وهاجر الى الحبشة الهجر تين و تزوج بنتى النبى عَلَيْ رقية أولا ، ثم لما توفيت زوجة النبي علية بأم كلثوم . استخلف في أوليوم من المحرم سنة أربع وعشرين وقتل يوم الجحمة لهان عشرة خلت من ذك الحجمة الحرام سنة خمس وثلاثين و دفن ليلة السبت بالبقيع وعمره اثنتان و ثما تونسنة وقيل غير ذلك (ان النبي علية كان يخلل لحيته في الوضوء . أخرجه الترمذي وصححه ابن خزيمة ) والحديث أخرجه الحاكم والدار قطني وا بن حبان من رواية عام بن شقيق عن أبي وائل قال البخاري حديثه حسن . وقال الحاكم : لانعلم فيه ضعفا بوجه من الوجوه هذا كلامه . وقد ضعفه ابن معين وقدروي الحاكم المحديث شواهد عن أس وعائشة وعلى وعمار . قال المصنف وفيه أيضا عن أم سلمة وأبي أيوب وأبي أمامة وابن عمر وجابر وابن عباس وأبي الدرداء . وقد تكلم على جميعها وحديث عمان هذا دال على مشروعية تخليل اللحية وأماوجوبه فاختلف فيه ، وحديث عمان هذا دال على مشروعية تخليل اللحية وأماوجوبه فاختلف فيه ، فعند الهادوية يجب كقبل نباتها الاحاديث وردت بالا مربالتخليل إلا أنها أحاديث ومند المالمت عن الاعلال والتضغيف فلم تنتهض على الايجاب

• ١ (وعن عبد الله بن زيد رضى الله عنه أن النبى على الله عنه أن بثلثى مد) بضم الميم وتشديد الدال المهملة. فى القاموس مكيال وهو رطلان أورطل و ثلث أومل كف الانسان المعتدل إذا ملائها ومد يده بهما ومنه سمى مدا وقد جربت ذلك فوجدته صحيحا اه (١) ( فجمل يدلك ذراعيه .أخرجه احمد وصححه ابن خزيمة ) وقد أخرج أبو داود من حديث أم عمارة الانصارية باسناد حسن « أنه عليه الله عليه المناد حسن « أنه عليه المناد المناد حسن « أنه عليه المناد المناد

<sup>(</sup>۱) قال أبو الخير نور الحسن خان في شرحه فتح الملك العلام بعد ان نقل. عبارة القاموس: هكذا عبارة القاموس بافراد الكفواليد وتثنية الضميركا أنه أراد جنس الكف واليد والمرادكني الانسان ويديه اه وقد راجعت نسخة القاموس المطبوعة سنة ١٣٣٠ هجرية فوجدتها بتثنية الكفوافراد اليدو تثنية الضمير ولعل مانقله ثابت في نسخ أخرى فليحرر

توضاً باناء فيه قدر تلنى مد » ورواه البيهتى من حديث عبد الله بن زيد . فتلثا المد هو أقل ماروى أنه توضاً به على وأما حديث انه توضاً بثلث مد فلا أصل له . وقد صحح أبو زرعة من حديث عائشة وجابر « أنه على كانيفتسل بالصاع ويتوضاً بالمد » وأخرج مسلم نحوه من حديث سفينة وأبو داود من حديث أنس « توضأ من اناء يسع رطلين » والترمذى بله ظ « يجزى ، فى الوضوء رطلان » وهى كلها قاضية بالتخفيف فى ماء الوضوء وقد علم نهيه على الاسراف فى الماء وإخباره أنه سيأتى قوم يعتدون فى الوضوء فن جاوز ماقال الشارع: إنه يجزى ، فقد أسرف فيحرم . وقول من قال ان هذا تقريب لا تحديد : ماهو ببعيد ، فقد أسرف فيحرم . وقول من قال ان هذا تقريب لا تحديد : ماهو ببعيد ، كن الأحسن بالمتشرع عاكاة أخلاقه على الموجوبه استدل دليل على مشروعية الدلك لاعضاء الوضوء . وفيه خلاف فن قال بوجوبه استدل دليل على مشروعية الدلك لاعضاء الوضوء . وفيه خلاف فن قال بوجوبه استدل من حليل على مشروعية الدلك لاعضاء الوضوء . وفيه خلاف فن قال بوجوبه استدل من حليل على مشروعية الدلك لاعضاء الوضوء . وفيه خلاف فن قال بوجوبه استدل من حليل على مشروعية الدلك لاعضاء الوضوء . وفيه خلاف فن قال بوجوبه استدل من وليل بالى ذكر ذلك

١١ (وعنه) أى عن عبد الله بن زيد (انه رأى النبي على الحديث الخديث (عند ماء غير الماء الذي أخذه لرأسه . أخرجه البيهتي وهو) أى هذا الحديث (عند مسلم من هذا الوجه بلفظ: ومسح برأسه بماء غير فضل يديه . وهو المحفوظ) وذلك انه ذكر المصنف في التلخيص عن ابن دقيق العيد: ان الذي رآه في الرواية هو بهذا اللفظ الذي قال المصنف: إنه المحفوظ وقال المصنف أيضا: إنه الذي في صحيح ابن حبان . وفي رواية الترمذي . ولم يذكر في التلخيص أنه أخرجه مسلم ولا رأيناه في مسلم . وإذا كان كذلك فأخذ ماء جديد الرأس هو أمر لابد منه وهو الذي دلت عليه الأحديث وحديث البيهتي هذا أهو دليل احمد والشافعي أنه يؤخذ للأذنين ماء جديد وهو دليل ظاهر . وتلك الاحاديث التي سلفت غاية مافيها انه لم يذكر أحد انه على أخذ ماء جديداوعدم الذكرليس دليلا على عدم الفعل ، إلا أن قول الرواة من الصحابة ومسح رأسه وأذنيه مرة واحدة ظاهر انه بماء واحد . وحديث « الاذنان من الرأس » وإن كان في

اسانيده مقال الاأذكثرة طرقه يشد بعضها بعضا ويشهد لها أحاديث مسحهما مع الرأس مرة واحدة وهي أحاديث كثيرة عن على وابن عباس والربيع وعمان كلهم متفقون على انه مسجها مع الرأس مرة واحدة أى بماءواحدكا هو ظاهر لفظ مرة ، اذ لوكان يؤخذ للاذنين ماء جديد ماصدق انه مسح رأسه وأذنيه مرة واحدة وان احتمل أن المراد أنه لم يكرر مسحهما وأنه أخذ لهما ماء جديداً فهو احتمال بعيد . وتأويل حــديث إنه أخذ لهما ماء خلاف الذي مسيح به رأسه أقرب مايقال فيه إنه لم يبق في يده بلة تكني لمسح الاذنين فأخذ لهماماء جديدا ١٢ (وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال سمعت رسول الله عليه يقول (ان آمتي يأتون يوم القيامة غرا) بضم الغين المعجمة وتشديد الراء جممأغرأي ذوي غرة وأصلها لمعة بيضاء تكون في جبهة الفرس. وفيالنهاية يريدبياضوجوههم بنور الوضوء يوم القيامة وأصبه على أنه حالمن فاعل يأتون . وعلى رواية يدعون يحتمل المفعولية ( محجلين بالمهملة والجيم من التحجيل . فىالنهاية اى بيض مواضع الوضوء من الايدى والاقدام استعار اثر الوضوء فى الوجه واليدين والرجلين للانسان من البياض الذي يكون في وجه الفرس ويديه ورجليه ( من اثر الوضوء ) بفتح الواو لأنه الماء ويجوز الضم عند البعض كما تقدم ( فمن استطاع منكم ان يطيل غرته ) اى وتحجيله وانما اقتصر على احدها لدلالته على الآخر وآثرالغرة وهي مؤنثة علىالتحجيل وهو مذكر لشرف موضعها . وفي رواية لمسلم «فايطل غرته وتحجيله » ( فليفعل . متفق عليه واللفظ لمسلم ) وظاهر السـياق ان قوله فن استطاع الى آخره: من الحديث وهو يدل على عدم الوجوب اذ هو في قوة من شاء منكم ، فلو كان واجبا ما قيده بها اذ الاستاعة لذلك متحققة قطعا . وقال نعيم أحد رواته: لا أدرى قوله فمن استطاع الى آخره من قول النبي على الله وسلم أو من قول أبى هريرة وفي التنج : لم أر هذه الجملة في رواية أحد ممن روى هذا الحديث من الصحابة وهم عشرة والاممن رواه عن أبي هريرة غير رواية نعيم هذه. و'لحديث دليل على مشروعية اطالة الغرة والتحجيل . واختان العلماء في القدر

المستحب من ذاك فقيل: في اليدين الى المنكب وفي الرجلين الى الركبة . وقد ثبت هذا عن أبى هريرة رواية ورأيا وثبت من فعل ابن عمر أخرجه ابن أبى شيبة وأبو عبيد باسناد حسن وقيل إلى نصف العضد والساق . والغرة في الوجه أن يغسل الى صفحتى العنق . والتول بعدم مشروعيتهما ، وتأويل حديث أبى هريرة بأن المراد به المداومة على الوضوء: خلاف الظاهر ، ورد بأن الراوى أعرف بما روى . كيف وقد رفع معناه ولا وجه لنفيه وقد استدل على أن الوضوء من خصائص هذه الأمة بهذا الحديث وبحديث مسلم مرفوعا «سيما ليست لاحله غيركم » والسيما بكسر السين المهملة العلامة . ورد هذا بأنه قد ثبت الوضوء لمن قبل هذه الامة : قيل قالذى اختصت به هذه الامة هو الغرة والتحجيل

۱۲ (وعن عائشة رضى الله عنها قالت: كان النبى على يعجبه التيمن) أى تقديم الايمن (في تنعله) لبس نعله (وترجله) بالجيم أى مشطشعره (وطهوره وفي شأنه كله) تعميم بعد التخصيص (متفق عليه) قال ابن دقيق العيد: هو عام مخصوص يعنى قوله كله بدخول الخلاء والخروج من المسجد ونحوها فانه يبدأ فيها باليسار. قيل والتأكيد بكله يدل على بقاء التعميم ودفع التجوزعن البعض فيعتمل أن يقال: حقيقة الشأن ماكان فعلا مقصوداً وما يستحب فيه التياسم ليس من الافعال المقصودة بل هى إما تروك وإما غير مقصودة والحديث دليل على استحباب البداءة بشق الرأس الايمن في الترجل والنسل ، والحلق . وبالميامن في الوضوء والغسل والاكل والشرب وغير ذلك قال النووى : قاعدة الشرع المستمرة البداءة باليمن في كل ماكان من باب التكريم والتريين وماكان بضدها استحب فيه التياسر . ويأتى الحديث في الوضوء قريبا . وهذه الدلالة الحديث مبنية على أن لفظ يعجبه يدل على استحباب ذلك شرعا وقد ذكرنا تحقيقه في مبنية على أن لفظ يعجبه يدل على استحباب ذلك شرعا وقد ذكرنا تحقيقه في مبنية على أن لفظ يعجبه يدل على هذا الحديث

ع ( وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله على « اذا توضأتم (م ٥ ج - ١ سبل)

قابدؤا بميامنكم » أخرجه الاربعة وصححه ابن خزيمة ) وأخرجه احمد وابن. حبان والبيهتي وزاد فيه « واذا لبسم » قال ابن دقيق العيد: هو حقيق بأن يصحح . والحديث دليل على البداءة بالميامن عند الوضوء في غسل اليدين والرجلين. وأما غيرهما كالوجه والرأس فظاهر أيضاً شمولهما إلا انه لم يقل أحد به فيهما ولا ورد فى أحاديث التعليم بخلاف اليدين والرجلين فأحاديث التعليم وردت بتقديم. اليمني فيهما على اليسرى في حديث عنمان الذي مضى وغيره. والآية مجملة بينتها ألسنة . واختلف في وجوب ذلك . ولاكلام في انه الاولى فعند الهادوية يجب لحديث الكتاب وهو بلفط الآمر وهو للوجوب في اصله وباستمرار فعله عَلَيْهِ لَهُ فَانَهُ مَارُوى أنه تُوضّاً مَرة واحدة بخلافه الا ماياً في من حديث ابن عباس ولانه فعله بيانًا للواجب فيجب ، ولحديث ابن عمر وزيد بن ثابت وأبي هربرة. « انه الله الله الولاء ثم قال: هذا وضوء لايقبل الله الصلاة إلا به » وله طرق يشد بعضها بعضا. وقالت الحنفية وجماعة : لايجب الترتيب بين اعضاء الوضوء ، ولا بين الميني واليسرى من اليدين والرجلين قالوا: الواو في الآية لا تقتضى الترتيب ، وبأنه قد روى عن على عليه السلام انه بدأ بمياسره وبأنه قال « ماأبالى بشهالى بدأت أم بيميني إذا اتممت الوضوء وأجيب عنه بانهما أثران غير ثابتين فلا تقوم بهما حجة ولا يقاومان ماسلف ، وإن كان الدار قطني قــد أخرج حديث على ولم يضعفه وأخرجه من طرق بألفاظ ولكنها موقوفة كلها ١٥ (وعنالمغيرة) بضم الميم فغين معجمة مكسورة فياء وراء ، يكنى أباعبد الله أوأبا عيسى . أسلم عام الخندق وقدم مهاجراً وأول مشاهده الحديبية ، وفاته سنة خمسين من الهجرة بالكوفة وكان عاملا عليها من قبل معاوية وهو ( ابن شعبة ) بضم الشين المعجمة وسكون العين المهملة فموحدة مفتوحة (أن النبي وسائم توضأ فمسح بناصيته) في القاموس الناصية والناصاة قصاص الشعر (وعلى العامة والخفين) تثنية خف بالخاء المعجمة مضمومة أي ومسح عليهما (أخرجه مسلم ) ولم يخرجه البخارى ووهم من نسبه اليهما . والحديث دليل على عدم جواز

الاقتصار على مسح الناصية . وقال زيد بن على عليه السلام وأبو حنيفة يجوز الاقتصار . وقال ابن القيم : ولم يصح عنه على الماسية في حديث واحد انه اقتصر على مسح بعض رأسه البتة . لكن كان إذامسح بناصيته كمل على العهامة كافي حديث المغيرة هذا . وقد ذكر الدار قطني انه رواه عن ستين رجلا . وأما الاقتصار على العهمة بالمسح فلم يقل به الجمهور وقال ابن القيم : انه على كان يمسح على رأسه تارة وعلى العهامة تارة وعلى الناصية والعهمة تارة . والمسح على الخفين يأتي له باب مستقل ويأتي حديث المسح على العصائب

١٦ (وعن جابر) هو ابو عبد الله جابر ( ابن عبد الله ) بن عمر وبن حرام بالحاء والراء المهملتين الانصارى السلمي من مشاهير الصحابة ذكر البخارى انه شهد بدراً وكان ينقل الماء يومئذ ثم شهد بعدها مع النبي عليه ثماني عشرة غزوة وذكر ذلك الحاكم أبو احمد وشهد صفين مع على عليــه السلام وكان من المكثرين الحفاظ وكف بصره في آخر عمره وتوفى سنة أربع أو سبع وتسعين بالمدينة وعمره أربع وتسعون سنة هو آخر من مات بالمدينة من الصحابة ( في صفة حج النبي عليه الله يشير إلى حديث جليل شريف سيأتى ان شاء الله تعالى في الحج (قال) أى النبي (عليه ابدؤا عا بدأ الله به اخرجه النسائي هكذا بلفظ الامر وهو عند مسلم بلفظ الخبر) أي بلفظ نبدأ ولفظ الحديث قال ثم خرج أى الذي مسلطة من الباب أى باب الحرم إلى الصفا فلما دنا من الصفا قرآ (إن الصفا والمروة من شعائر الله ) نبدأ بما بدأ الله به » بلفظ الخبر فعلامضارعافبدأ بالصفا لبداءة الله به في الآية . وذكر المصنف هذه القطعة من حديث جا بر هنا لانه أفاد أن مابدأ الله به ذكراً نبتدئ به فعلا فان كلامه كلام حكيم لايبدأ ذكرا إلا بما يستحق البداءة به فعلا فانه مقتضى البلاغه ولذا قال سيبويه : انهم أى العرب يقدمون ماهم بشأنه اهم وهم به أعنى فاذ اللفظ عام والعام لا يقصر على سببه أعنى بما بدأ الله به لان كلة ماه و صلة و الموصلات من الفاظ المموم ، وآية الوضوء وهي قوله تعالى ( فاغسلوا وجوهكم وأيديكمالىالمرافق وامسحوا برؤسكم وأرجلكم إلى الكعبين) داخلة تحت الامر بقوله صلى الله عليه وآله وسلم « ابدؤا بما بدأ الله به » فيجب البداءة بغسل الوجه ثم مابعده على الترتيب وإن كانت الآية لم تفد تقديم اليمنى على اليسرى من اليدين والرجلين . وتقدم القول فيه قريبا . وذهبت الحنفية وآخرون الى أن الترتيب بين اعضاء الوضوء غير واجب واستدل لهم بحديث ابن عباس « انه على توضأ فغسل وجهه ويديه ثم رجليه ثم مسح رأسه بفضل وضوئه » وأجيب بأنه لاتعرف طريق صحيحة حتى يتم به الاستدلال . ثم لايخنى انه كان الأولى تقديم حديث جابر هذا على حديث المغيرة وجعله متصلا بحديث أبى هريرة لتقاربها في الدلالة

١٧ (وعنه) أى جابر بن عبد الله رضى الله عنه (قال كان رسول الله عَلَيْهِ إِذَا تُوضاً أَدَارَ المَاءَ عَلَى مَرْفَقِيهِ . أَخْرَجُهُ الدَّارِ قَطْنَى ) هُو الْحَافظ الكبير الامام العديم النظير في حفظه قال الذهبي في حقه : هو حافظالزمان أبوالحسين على بن عمر بن احمد البغدادى الحافظ الشهير صاحب السنن مولده ســنة ست وثلاتمائة سمع من عوالم وبرع في هذا الشأن قال الحاكم : صار الدارقطنيأوحد عصره في الحفظ والفهم والورع وأما مافي القراءة والنحو وله مصنفات يطول ذكرها واشهد أنه لم يخلق على اديم الارض مثله وقال الخطيب. كان فريدعصره وامام وقته وانتهى اليـه علم الآثر والمعرفة بالعلل واسهاء الرجال مع الصدق والنقة وصحة الاعتقاد . وقد اطال ائمة الحديث الثناء على هــذا الرجل وكانت وذاته في أمن ذي القعدة سنة خمس وثمانين وثلبائة ( باسناد ضعيف ) وأخرجه البيهتي ايضاً باسناد الدار قطني وفي الاسنادين معا القاسم بن محمد بن عقيل وهو متروك وضعفه احمد وابن معين وغيرها وعده ابن حبان في الثقات، لكن الجارح أولى وإن كتر المعدل وهنا الجارج اكثر. وصرح بضعف الحديث جماعة من الحفاظ كالمدرى وابن الصلاح والنووى وغيرهم. قال المصنف. ويغنى عنه حديث ابى هريرة عند مسلم ﴿ انه توضأ حتى اشرع في العضد وقال هكذا 

١٨ (وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله على الله يذكراسم الله عليه» اخرجه احمدوا بوداود وابن ماجه باسنادضعيف هذا قطعة من الحديث الذى اخرجه المذكورون فاتهم اخرجوه بلفظ« لاصلاة لمن لاوضوءله ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه » والحديث مروى من طريق يعقوب بن سلمة عن أبيه عن أبي هريرة ، وهو يعقوب بن سلمة الليثي قال البخاري لا يعرف له سماع من ابيه ولالا بيهمن ابى هريرة ولهطريق اخرى عندالدار قطنى والبيهتي ولكنها كلها ضعيفة أيضاً وعند الطبراني من حديث أبي هريرة بلفظ الأمر « إذا توضأت فقل بسم الله والحمد لله فان حفظتك لا تزال تكتب لك الحسنات حتى تحدث من ذلك الوضوء » ولكن سندواه ( وللترمذي ) لم يقل والترمذي (عن سعيد بنزيد) وزيد هوابن عمرو بن تقيل أحد العشرة المشهود لهم بالجنة صحابى جليل القدر ــ لآنه لم يروه فىالسنن بلرواه فىالعلل فغاير المصنف فىالعبارة لهذه الاشارة(١) ولا نه لم يروه عن أبى هريرة (وأبى سعيد نحوه وقال أحمد: لا يثبت فيه شيء) وأخرجه البزار وأحمد وابن ماجه والدار قطني وغيرهم . قال الترمذي : قال محمد يعنى البخارى إنه أحسنشيء في هذا الباب لكنه ضعيف لأن في رواته مجهولين، ورواية أبى سعيد الخدرى التي أخرجها الترمذي وغيره من رواية كثير بنزيد عن ربيح عن عبد الرحمن عن أبي سعيد ولكنه قدح في كثير بن زيد وفي ربيح آيضا . وقد روى الحديث في التسمية من حديث عائشة ، وسهل بن سعد ، وابن سبرة ، وأم سبرة ، وعلى ، وأنس ، وفي الجميع مقال إلا أن هذه الروايات يقوى بعضها بعضا فلا تخلو عن قوة ولذا قال ابن أبى شيبة ثبت لنا ان النبي عليه قاله . واذا عرفت هذا فالحديث قددل على مشروعية التسمية في الوضوء وظاهر قوله ( لا وضوء ) أنه لا يصح ولا يوجد من دونها إذ الأصل في النبي الحقيقة. وقد اختلف العلماء في ذلك فذهبت الهادوية الى أنها فرض على الذاكر . وقال

<sup>(</sup>۱) قال صاحب فتح الملك العلام بعد ما أورد كلام الشارح هـذا هناك متعقبا له لكنه رواه الترمذي في السنن اه

أحمد بن حنبل والظاهرية: بل وعلى الناسى وفى أحد قول الهادى إنها سنة ، واليه ذهبت الحنفية والشافعية لحديث أبى هريرة « من ذكر الله فى أول وضوئه طهر جسده كله وإذا لم يذكر اسم الله لم يطهر منه إلا موضع الوضوء » أخرجه الدارقطنى وغيره وهو ضعيف وبه استدل من فرق بين الذاكر والناسى قائلا: إن الأول فى حق العامد وهذا فى حق الناسى . وحديث أبى هريرة هذا الأخيروإن كان ضعيفا فقد عضده فى الدلالة على عدم الفرضية حديث «توضأ كما أمرك الله» وقد تقدم وهو الدليل على تأويل النفى فى حديث الباب بأن المراد لاوضوء كاملا ، على انه قد روى هذا الحديث بلفظ «لاوضوء كامل» إلاأنه قال المصنف إنه لم يره بهذا اللفظ قال البيهتى فى السنن بعد إخراجه: هذا أيضا ضعيف أبو بكر الداهرى ـ يريد أحدرواته ـ إنه غير ثقة عند أهل العلم بالحديث وأما القول بان هذا مثبت ودال على الايجاب فيرجح ففيه أنه لم يثبت ثبوتا يقضى بالايجاب بل طرقه كما عرفت . وقد دل على السنية حديث «كل أمر ذى بال » فيتعاضد هو وحديث الباب على مطلق الشرعية وأقلها الندبية

الميم وعن طاحة ) هو أبو محمد أوأبو عبد الله طلحة ( ابن مصرف ) بضم الميم وفتح الصاد المهملة وكسر الراء المشددة وفاء . وطلحة أحدالاعلام الاثبات من التابعين مات سنة ثنتي عشرة ومائة ( عن أبيه ) مصرف ( عن جده ) كعب ابن عمرو الهمذاني ومنهم من يقول ابن عمر بضم العين المهملة قال ابن عبدالبر : والأشهر ابن عمرو له صحبة ومنهم من ينكرها ولاوجه لانكار من أنكرذلك ثمذ كرهذا الحديث (قال رأيت رسول الله عليه المنه المضمضة والاستنشاق أخرجه أبو داود باسناد ضعيف) لا نه من رواية ليث بن أبي سليم وهوضعيف قال النووى : اتفق العلماء على ضعفه ، ولا أن مصرفا والد طاحة مجهول الحال قال أبو داود : وسمعت أحمد يقول : زعموا أن ابن عيينة كان ينكره يقول إيش هذا طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده . والحديث دليل على الفصل بين المضمضة والاستنشاق بأن يؤخذ لكل واحد ماء جديد ، وقد دل له أيضا حديث على والاستنشاق بأن يؤخذ لكل واحد ماء جديد ، وقد دل له أيضا حديث على

عابيه السلام وعنمان انهما أفردا المضمضة والاستنشاق نم قالا هكذا رأينا رسول الله عليه الله على أبو على ابن السكن في صحاحه وذهب الى هــذا جماعة وذهبت الهادوية الى أن السنة الجمع بينهما بغرفة لما أخرجه ابن ماجه منحديث على عليه السلام « أنه تمضمض فاستنشق ثلاثًا من كف واحدة » وأخرجه أبو داود والجمع بينهما ورد من حديث على من ست طرق وتأتى إحداها قريبا وكذلك من حديث عنمان عند أبي داود وغيره وفي ، لفظ لابن حبان « ثلاث مرات من ثلاث حفنات » وفي لفظ للبخاري « ثلاث مرات من غرفة واحدة» ومع ورود الروايتين الجمع وعدمه فالآذرب التخيير وأن الكل سنة وإنكان رواية الجمع أكثر وأصح . وقد اختار فى الشرح التخيير وقال إنه قول الامام يحيى. واعلم ان الجمع قد يكون بغرفة واحدة وبثلاث منها كما أرشد اليه ظاهر قوله فى الحديث ( من كف واحد ومن غرفة واحدة ) وتديكون الجمع بثلاث غرفات لكل واحدة منالثلاث المرات غرفة كما هوصريح ثلاثمرات من ثلاث حفنات. قال البيهتي في السنن بعد ذكره الحديث. يعنى والله أعلم انه مضمض واستنثركل مرة من غرفة واحدة ، ثم فعل ذلك ثلاثًا من ثلاث غرفات قال : ويدل له حديث عبد الله بن زيد ثم ساقه بسنده وفيه « ثم أدخل يده في الأناء غضمض واستنشق واستنثر ثلاث مرات من ثلاث غرفات من ماء » ثم قالرواه البخارى في الصحيح وبه يتضح انه يتعين هذا الاحتمال

• ٢٠ (وعن على رضى الله عنه فى صفة الوضوء ثم تمضمض علية واستنثر ثلاثًا يمضمض وينثر من الكف الذى يأخذمنه الماء . اخرجه ابو داودوالنسائى) هذا من ادلة الجمع ويحتمل انه من غرفة واحدة او من ثلاث غرفات

 ويؤنث (يفعل ذلك ثلاثا. متفق عليه) هو ظاهر فى انه كفاه كف واحد المثلاث المرات وان كان يحتمل انه أراد به فعل كل منها من كف واحد يغترف فى كل واحدة من الثلاث. والحديث كالأول من أدلة الجمع. وهذا الحديث والأول مقتطعان من الحديثين الطويلين فى صفة الوضوء وقد تقدم مثل هذا إلا ان المصنف انما يقتصر على موضع الحجة الذي يريده كالجمع هنا

٢٢ (وعن أنس رضى الله عنه قال رأى النبي مَلْكُلُهُ رجلا في قدمه مثل الظفر) بضمالظاء المعجمة والفاء فيه لغات أخر أجودها ماذكر وجمعه أظفار وجمع الجمع أظافير (لم يصبه الماء) اى ماء وضوءه (فقال) له (ارجع فأحسن وضوءك. اخرجه-ابو داود والنسائي) وقد اخرج مثله مسلم من حديث جابر عن عمر إلا انه قيل إنه موقوف على عمر . وقداخرج ابوداود من طريق خالد بن معدان عن بعض اصحاب النبي عليه لله أن النبي عليه رأى رجلا يصلى وفى ظهر قدمه لمعة قدر الدرهم لم يصبها الماء فأمره النبي عَلَيْتُ أن يعيد الوضوء والصلاة ، قال أحمد بن حنبل لما سئل عن إسناده جيد . نعم وهو دليل على وجوب استيعاب أعضاء الوضوءبالماء نصا في الرجل وقياسا في غيرها . وقد ثبت حديث « ويل للا عقاب من النار » قاله علية في جماعة لم يمس أعقابهم الماء. والى هذا ذهب الجمهور وروى عن أبى حنيفة قال: إنه يعنى عن نصف العضو أو أربعة أوأقل من الدرهم روايات حكيت عنه . وقداستدل بالحديث أيضا على وجوب الموالاة حيث أمره ان يعيدالوضوء ولم يقتصر على أمره بغسل ما تركه قيل ولا دليل فيه لأنه أراد التشديد عليــه في الانكار والاشارة الى ان من ترك شيئًا فكانه ترك الكل ولا يخني ضعف هذا القول فالاحسن ان يقال إن قول الراوى أمره أن يعيد الوضوء أي غسل ما تركه ومماه إعادة باعتبار ظن المتوضى فأنه صلى ظانا بأنه قد توضأ وضوءاً مجزئًا وسهاه وضوءاً في قوله يعيد الوضوء لانه وضوء لغة . وفي الحديث دليل. على ان الجاهل والنامي حكمها في الترك حكم العامد

٢٢ (وعنه) أى أنس بن مالك (قال كان رسول الله عَلَيْكُ يتوضأ بالمد) تقدم

تحقیق قدره (وینتسل بالصاع) وهو أربعة أمدادولذا قال (الی خسة أمداد) کأنه قال بأربعة أمداد الی خسة (متفق علیه) وتقدم انه عطی توضأ بتلنی مد وقدمنا انه أقل ما قدر به ماء وضوءه ، ولو أخر المصنف ذلك الحدیث الی هنا أو قدم هذا لكان أوفق لحسن الترتیب. وظاهر هذا الحدیث ان هذا غایة ما كان ینتهی الیه وضوءه عطی وغیر وغیله ولا ینافیه حدیث عائشة الذی أخرجه البخاری « انه وظیر توضأ من اناء واحد یقال له الفرق » بفتیح الفاء والراء وهو إناء یسع تسعة عشر رطلا لانه لیس فی حدیثها انه كان ملا ناماء بل قولها من إناء یدل علی تبعیض ما توضأ منه . وحدیث أنس هذا والحدیث الذی سلف عن عبد الله بن زید بر شدان الی تقلیل ماء الوضوء والا كتفاء بالیسیر منه وقدقال البخاری : وكره أهل العلم فیه أی ماء الوضوء ان یتجاوز فعل النبی سیای وسای البخاری : وكره أهل العلم فیه أی ماء الوضوء ان یتجاوز فعل النبی سیای وساید و البخاری : وكره أهل العلم فیه أی ماء الوضوء ان یتجاوز فعل النبی سیای وساید و النبی سیای و البخاری : وكره أهل العلم فیه أی ماء الوضوء ان یتجاوز فعل النبی سیای و النبی سیای و النبی سیای و النبی سیای و البخاری : وكره أهل العلم فیه أی ماء الوضوء ان یتجاوز فعل النبی سینی و النبی سیای و النبی سیای و البخاری : وكره أهل العلم فیه أی ماء الوضوء ان یتجاوز فعل النبی سیای و البه و البه

ابن الخطاب القرشي يجتمع مع الذي عليه في كمب بن لؤى . أسلم سنة ست من النبوة وقيل سنة خمس بعد أربعين رجلا . وشهد المشاهد كلها مع الذي عليه والنبوة وقيل سنة خمس بعد أربعين رجلا . وشهد المشاهد كلها مع الذي عليه والنبوة وقيل مشاهد في الاسلام وفتوحات في العراق والشام . وتوفى في غرة الحرم سنة أربع وعشرين طعنه أبو لؤلؤه غلام المغيرة بن شعبة وخلافته عشر سنين ونصف (قال قال رسول الله والله والمسلم من أحد يتوضأ فيسبغ الوضوء ٥ تقدم انه إعامه (ثم يقول) بعد إعامه (أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله إلا فتحت له ابواب الجنة ) هو من باب و نفخ في الصور عبر عن الآتي بالماضي لتحقق وقوعه والمراد تفتح له يوم القيامة يدخل من ايها شاء (أخرجه مسلم ) وابو داود وابن ماجه ( والترمذي وزاد اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين ) جمع بينهما إلماما بقوله تمالي (إن الله يحب من التوابين والمتطهرين ) ولما كانت التوبة طهارة الباطن من أدران الذوب والوضوء طهارة الظاهر عن الأحداث المانعة عن التقرب اليه تعالى ناسب الجمع بينهما أي طلب ذلك من الله تعالى غاية المناسبة في طاب أن يكون السائل محبوبه بينهما أي طلب ذلك من الله تعالى غاية المناسبة في طاب أن يكون السائل محبوبه بينهما أي طلب ذلك من الله تعالى غاية المناسبة في طاب أن يكون السائل محبوبه بينهما أي طلب ذلك من الله تعالى غاية المناسبة في طاب أن يكون السائل محبوبه بينهما أي طلب ذلك من الله تعالى غاية المناسبة في طاب أن يكون السائل محبوبه

من الله وفى زمرة المحبوبين له وهذه الرواية وإن قال الترمذى بعد اخراجه الحديث في اسناده اضطراب فصدر الحديث ثابت في مسلم وهـذه الزيادة قد رواها البزار والطبراني في الأوسط من طريق ثوبان بلفظ « من دعا بوضوء فتوضأ فساعة فرغ من وضوءه يقول أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين » ورواه ابن ماجه من حديث أنس وابن السنى فى عمل اليوم والليلة والحاكم فى المستدرك من حديث ابى سعيد بلفظ « من توضأ فقال : سبحانك اللهم وبحمدك اشهد أن لا إله الا أنت أستغفرك واتوب اليك كتب فى رق ثم طبع بطابع فلا يكسر الى يوم القيامة ﴾ وصمح النسائى انه موقوف. وهذا الذكر عقيب الوضوء. قال النووى : قال اصحابنا ويستحب أيضاً عقيب الغسل والى هنا انتهى باب الوضوء ولم يذكر المصنف من الاذكار فيه إلا حديث التسمية فى أوله وهذا الذكر فى آخره وأما حديت الذكر مع غسل كل عضو فلم يدكره للاتفاق على ضعفه قال النووى: الادعية في اثناء الوضوء لا أصل لها ولم يدكرها المتقدمون وقال ابن الصلاح: لم يصح فيه حديت هذا ولا يخنى حسن ختم المصنف باب الوضوء بهذا الدعاء الذي يقال عند تمام الوضوء فعلا فقاله عند تمام أدلته تأليفا. وعقب الوضوء بالمسيح على الخفين لانه من احكام الوضوء فقال

## باب المسح على الخفين

أى باب ذكر أدلة شرعية ذلك. والخف نعل من أدم يغطى الكعبين والجرموق خف كبير والجورب فوق الجرموق يغطى الكعبين الكعبين بعض التغطية دون النعل وهي تكون دون الكعاب

ا (عن المغيرة بن شعبة رضى الله عنه قال . كنت مع النبي عليه أى فى سفر كما صرح به البخارى . وعند مالك وابى داود تعيين السفر أنه فى غزوة تبوك و تعيين الصلاة انها صلاة الفجر ( فتوضأ ) أى اخذ فى الوضوء كما صرحت

به الأحاديث فني لفظ « تمضمض واستنشق ثلاث مرات » وفي أخرى « فسيح برأسه » فالمراد بقوله توضأ أخذ فيه لا أنه استكمله كما هو ظاهر اللفظ ( فاهويت أى مددت يدى أو قصدت الهوى من القيام الى القعود ( لانزع خفيه ) كانه لم بكن قد علم برخصة المسح أو علمها وظن انه عليه المنفعل الافضل بناء على أن الغسل أفضل ويأتى فيه الخلاف أو جوز انه لم يحصل شرط المسح وهذا الاخير أقرب لقوله ( فقال دعهم ) أي الخفين ( فأنى ادخلتهما طاهر تين) حال من القدمين كما تبينه رواية ابى داود « فانى أدخلت القدمين الخفين وهما طاهرتان » ( فسيح عليهما . متفق عليه ) بين الشيخين ولفظه هنا للبخارى . وذكر البزار انه روى عن المغيرة من ستين طريقا وذكر منها ابن منده خمسة واربعين طريقا . والحديث دليل على جواز المسح على الخفين في الســفر لا ن هذا الحديث ظاهر فيه كما عرفت. وأما فى الحضر فيأتى الكلام عليه فى الحديث النالث وقد اختاف العلماء فى جواز ذلك ، فالا كثر على جوازه سفرا لهذا الحديث وحضرا لغيره من الاحاديث . قال احمد بن حنبل : فيه أربعون حديثا عن الصحابة مرفوعة وقال ابن ابى حاتم : فيه عن أحد واربعين صحابيا . وقال ابن عبد البرفي الاستذكار روى عن النبي على الخفين نحو من أربدين من الصحابة ونقل ابن المنذر عن الحسن البصرى قال: حدثني سبعون من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وآلهوسلم انه كان يمسح على الخفين. وذكر أبو القاسم ابن منده: اسماء من رواه في تذكرته تمانين صحابيا . والقول بالمسح قول امير المؤمنين على عليه السلام وسعد بن أبى وقاص وبلال وحذيفة وبريدة وخزعة بن ثابت وسلمان وجرير البجلي وغيرهم قال ابن المبارك: ليس في المسح على الخفين بين الصحابة اختلاف لا زكل من روى عنه انكاره فقد روى عنه اثباته . وقال ابن عبد البر : لا أعلم أنه روى عن احد من السلف انكاره الاعن مالك مع ان الرواية الصحيحة عنه مصرحة باثباته قال المصنف: قد صرح جمع من الحفاظ بأن المسح متواتر. وقال به ابو حنيفةوالشافعي وغيرها مستدلين بما سمعت.وروى عن الهادوية والامامية والخوارج القول بعدم جوازه واستدلوا بقوله إنمالي (وارجلكم الى الكعبين) قالوا فعينت الآية مباشرة الرجلين بالماء، واستدلوا ايضاً بما سلف في باب الوضوء من احاديث التعليم وكلها عينت غسل الرجلين ، قالوا : والاحاديث التي. ذكرتم في المسح منسوخة بآية المائدة والدليل على النسخ قول على عليه السلام سبق الكتاب الخفين وقول ابن غباس: ما مسح رسول الله على بعد المائدة واجيب اولا بأن آية الوضوء نزلت في غزوة المريسيع ومسحه على أن آية الوضوء نزلت في غزوة اتبوك , كما عرفت فكيف ينسخ المتقدم المتأخر ، وثانياً بأنه لو سلم تأخر آية المائدة فلا منافاة بين المسح والآية لا رن قوله تعالى (وارجلكم) مطلق وقيدته احاديث المسح على الخف أوعام وخصصته تلك الاحاديث. واما ماروى عن على عليه السلام فهو حديث منقطع وكذا ماروى عن ابن عباس مع آنه يخالف ماثبت عنهم من القول بالمسح وقد عارض حديثهما ماهو اصح منهم وهو حديث جرير البجلي فأنه لما روى أنه رأى رسول الله على على خفيه قيل له إهل كان ذلك قبل المائدة أو بعدها? قال: وهل اسلمت بعد المائدة إ وهو صحيح. وأما احاديث التعليم فليس فيها ماينافي جواز المسح على الخفين فانها كلها فيمن ليس عليه خفان فأى دلالة على نني ذلك ، على أنه قد يقال قد ثبت في آية المائدة القراءة بالجر لأرجلكم عطفاعلى المسوح وهو الرأس فيحمل على مسيح الخفين كما بينته السنة ويتم ثبوت المسح بالسنة والكتاب وهو احسن الوجوه التي توجه به القراءة الجر. اذ عرفت هذا فللمسح عند القائلين به شرطان ، الاول ماأشار اليه الحديث وهو لبس الخفين مع كال طهارة القدمين ، وذلك بأن يلبسهما فاذا أحدث بعد ذلك حدثًا أصغر جاز المسمح عليهم بناء على انه اريد بطاهرتين الطهارة الكاملة ، وقد قيل بل يحتمل انهما طاهر تان عن النجاسة يروى عن داود، ويأتى من الاحاديث مايقوى القول الاول، والثاني مستفاد من مسمى الخف فان المراد به الكامل لانه المتبادر عند االاطلاق وذلك بآن يكون ساترا قويا مانعا نفوذ الماء غير مخرق فلا يمسح على مالا يستر العقبين

ولا على مخرق يبدر منه محل الفرض ولا على منسوج اذا لا يمنع تفوذ المساء ولا معصوب لوجوب نزعه . هذا وحديث المفيرة لم يبين كيفية المسح ولا كميته ولا محله ولكن الذي أفاده قول المصنف (وللاربعة عنه الا النسائي أن النبي على الحف واسفله وفي اسناده ضعف) بين ان محل المسح أعلى الخف وأسفله ويأتي من ذهب اليه ، ولكنه قد أشار الى ضعفه وبين وجه ضعفه في التلخيص وأن أمّة الحديث ضعفوه بكاتب المغيرة . هذا وكذلك بين محل المسح وعارض حديث المغيرة هذا

٣ قوله (وعن على عليه السلام أنه قال لوكان الدين بالرأى ) أى بالقياس وملاحظة المعانى (لكان اسفل الخف اولى بالمسح من اعلاه) أي ماتحت القدمين أولى بالمسح من الذي هوعلى اعلاهما لانه الذي يباشر المشيويقع على ماينبغي ازالته يخلاف اعلاه وهو ماعلى ظهر القدم (وقدراً يت وسول الله عليه على على ظاهر خفه اخرجه ابو داود باسناد حسن ) وقال المصنف في التلخيس: انه حديث صحيح . والحديث فيه إبانة لمحل المسح على الخفين وانه ظاهر هما لاغير ولا يمسح اسفلهما. وللعاماء في ذلك قولان أحدهما أن يغمس يديه في الماء ثم يضع باطن كفه اليسرى تحت عقب الخف وكفه البمني على أطراف اصابعه ثم يمر البمني الى ساقه واليسرى إلى أطراف اصابعه وهذا للشافعي واستدل لهـذه الكيفية بمـا ورد في حــديث المغيرة ﴿ انْهُ عَلَيْكُ مُسْحَ عَلَى خَفِيهُ وَوَضَعَ يَدُهُ الْمُنَّى عَلَى خَفُهُ الْأَيْنَ وَيَدُهُ اليسرى على خفه الايسر نم مسح أعلاها مسحة واحدة كأنى انظر أصابعه على الخفين » رواه البيهتي وهو منقطع على انه لا يني بتلك الصفة . وثانيهما مسح أعلى الخف دون اسفله وهي التي افادها حديث على عليه السلام . هــذا وأما القدر المجزيء من ذلك فقيل لايجزي إلا قدر ثلاث أصابع بثلاث اصابع وقيل ولو بأصبع وقيل لا يجزى الا اذا مسح اكثره ، وحديث على وحديث المغيرة المذكور ان في الأصل ليس فيهما تعرض لذلك. نعم قد روى عن على عليه انسلام « أنه رأى رسول الله على على ظهر الخف خطوطا بالاصابع ، قال النووى: أنه

حديث ضعيف وروى عن جابر « انه عليه الله عليه الله على أرى بعض من علمه المسح أن يمسح بيده من مقدم الخفين الى اصل الساق مرة وفرج بين اصابعه » قال المصنف اسناده ضعيف جداً . فعرفت انه لم يرد فى الكيفية ولا الكمية حديث يعتمد عليه الاحديث على فى بيان محل المسح . والظاهر انه اذا فعل المكلف مايسمى مسحا على الخف لغة اجزأه وأما مقدار زمان جواز المسح فقد أقاده

إلى المهملة وتشديد السين المهملة وباللام المرادى سكن الكوفة ( قال كان النبي المهملة وتشديد السين المهملة وباللام المرادى سكن الكوفة ( قال كان النبي المهملة وباللام المرادى سكن الكوفة ( قال كان النبي المهملة والمين الا المن جنابة ) أى فننزعها ولو قبل مرور الثلاث ( ولكن) لا ننزعهن ( من غائط وبول ونوم ) أى لاجل هذه الاحداث الا اذا مرت المدة المقدرة ( أخرجه النسائي والترمذى واللفظ له وابن خزيمة وصححاه ) أى الترمذى وابن خزيمة وصححاه ) أى الترمذى وابن خزيمة ورواه الشافي وابن ماجه وابن حبان والدار قطني والبيهتي وقال الترمذى وابن البخارى . انه حديث حسن بل قال البخارى . ليس في التوقيت شي اصحمن حديث صفوان بن عسال المرادى وصححه الترمذى و الحطابي و الحديث دليل على توقيت والحق المسح على الخفين للمسافر ثلاثة أيام ولياليهن . و فيه دلالة على اختصاصه بالوضوء دون الغسل وهو مجمع عليه . وظاهر قوله ( يأمرنا ) الوجوب ولكن الاجماع صرفه عن ظاهره فبق للاباحة والندب . وقداختلف العلماء هل الافضل المسح على الخفين أو خلعها وغسل القدمين ? قال المصنف عن ابن المنذر والذى المسح على الخفين أو خلعها وغسل القدمين ؟ قال المصنف عن ابن المنذر والذى اختاره ان المسح رغبة عن السمة كا قالوا في تعضيل القصر على الاتمام الناله لا يترك المسح رغبة عن السمة كا قالوا في تعضيل القصر على الاتمام المنا النهام المنا المنا

الحديث قبله . ودليل على مشروعية المسح للمقسيم ايضاً وعلى تقدير زمان المحته بيوم وليلة للمقيم وانما زاد في المدة للمسافر لا نه أحق بالرخصة مرف المقيم لمشقة السفر

٦ (وعن ثوبان) بفتح المثلثة تثنية ثوب وهوأ بوعبد الله أوأ بو عبد الرحمن. قال ابن عبد البر: والأول أصح ابن بجدد بضم الموحدة وسكون الجيم وضم الدال المهملة الأولى وقيل ابن جحدر بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة فدال مهملة فراء وهو من أهل السراة موضع بين مكة والمدينة وقيل من حمير أصابه سبى فشراه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأعتقه ولم يزل ملازما لرسول الله على سفراوحضرا الى ان توفى على فنزل الشام ثم انتقل الى حمص فتوفى بهاسنة أربع وخمسين (قال بعث رسول الله على مرية فأمرهم ان يمسحوا على العصائب يعنى العائم ) سميت عصابة لانه يمصب بها الرأس (والتساخين) بفتح المثناة بعدها سينمهملة وبعد الأكف خاءمعجمة فمثناة تحتية فنون جمع تسخان قال فى القاموس التساخين المراجل الخفاف وفسرها الراوى بقوله (يعنىالخفاف) جمع خفوالظاهر انه وما قبله فى قوله يعنى العائم مدرج فى الحديث من كلام الراوى (رواه احمد وابو داود وصحيحه الحاكم) ظاهر الحديث انه يجوز المسح على العائم كالمسح على الخفين وهل يشترط فيها الطهارة للرأس والتوقيت كالخفير ? لم نجد فيه كلاما للعلماء ثم رأيت بعد ذلك في حواشي القاضي عبد الرحمن على بلوغ المرام انه يشترط في جواز المسح على العائم أن يعتم الماسح بعد كالالطهارة كما يفعل الماسح على الخف.وقال وذهب الى المسح على النهائم بعض العلماء ولم يذكر لما ادعاه دليلا. وظاهره أيضاً انه لايشترط للمسح عليها عذر وانه يجزئ مسحهاو إن لم يمس الرأس ماء اصلا وقال ابن القيم: انه على انه على العهامة فقطومست على الناصية وكمل على العامة وقيل لا يكون ذلك الاللعذر لان في الحديث عنداً بى داود ( انه عليه المامة وقيل المامة وقيل المامة وقيل المامة وقيل المامة وقيل المامة وقيلة المامة والمامة وقيلة المامة والمامة والمامة والمامة والمامة وقيلة المامة وقيلة المامة وقيلة المامة وقيلة المامة وقيلة المامة والمامة وقيلة المامة وقيلة وقيلة المامة وقيلة المامة وقيلة المامة وقيلة المامة وقيلة المامة وقيلة وقيلة وقيلة المامة وقيلة وقيلة المامة وقيلة وقي بعث سرية فأصابهم البرد فلما قدموا على رسول الله على أمرهم أن يمسحوا على العصائب والتساخين ، فيحمل ذلك على العذر وفي هذا لحمل بمد وإن جنح

الى القول به فى الشرح لا نه قد ثبت المسح على الخفين و العامة من غير عذر فى غير هذا وعن عرموقوفا) الموقوف هو ما كان من كلام الصحابى و لم ينسبه الى النبي عليه وعن (أنس مرفوعا) اليه عليه (اذا توضأ أحدكم فلبس خفيه فليمسح عليهما) تقييدا للبس و المسح ببعد الوضوء دليل على انه أريد بطاهر تين فى حديث المغيرة وما فى معناه الطهارة المحققة من الحدث الأصغر (وليصل فيها و لا بخله ها إن شاء) قيدها بالمشية دفعا لما يفيده ظاهر الامر من الوجوب وظاهر النهى من التحريم (إلا من جنابة) فقد عرفت انه يجب خله ها (أخرجه الدارة طنى والحاكم وصححه) و الحديث قد أفاد شرطية الطهارة وأطاقه عن التوقيت فهو مقيد به كا يفيده حديث صفوان وحديث على عليه السلام

٨ (وعن أبى بكرة) بفتح الموحدة وسكون الكاف وراء اسمه نفيع بضم النون وفتح الفاء وسكون المثناة التحتية آخره عين مهمله ابن مسروح وقيل ابن الحارث وكان ابو بكرة يقول انا مولى رسول الله عليه ويأبى أن ينتسب وكان نزل من حصن الطائف عند حصاره وسلطة له في جماعة من غلمان أهل الطائف وأسلم واعتقه عليه وكان من فضلاء الصحابة قال ابن عبد البر: كان مثل النضر ابن عبادة مات بالبصرة سنة إحدى أو انتنين وخمسين وكان اولاده اشراقا بالبصرة بالملم والولايات وله عقب كثير ( عن النبي عَلَيْهُ انه رخص للمسافر ثلاثة أيام ولياليهن) أي في المسح على الخفين (ولله قيم يوما وليلة اذا تطهر) أى كل من المقيم والمسافر اذا تطهر من الحدث الاصغر ( فابس خفيه ) ليس المراد من النماء التعقيب بل مجرد العطف لانه معلوم انه ليس شرطا في المسيح ( ان يمسح عليهما . أخرجه الدارقطني وصححه ابنخزيمه ) وصححه الخطابي ايضاً ونقل البيهتي أن الشافعي صححه وأخرجه ابن حبان وابن الجارود وابن ابي شيبة والبيهتي والترمذي في العالى . والحديث مثل حديث على عليه السلام في الدة مقدار المدة للمسافر والمقيم ومتل حديث عمر وأنس فى شرطية الطهارة وفيه المة أذ المسح رخصة لتسمية الصحابي له بذلك وعن أبى ) بضم الحمزة وتشديد المثناة التحتية (ابن ممآزة) بكسر المين المهملة وهو المشهور وقد تضم والله المصنف في التقريب عدد مدني أسكن مصر له صحبة في اسناد حديثه اضطراب يريد هذا الحديث ومثله قال ابن عبد البر في الاستيماب (انه قال يارسول الله أمسح على الخفين قال نم قال يوما قال نم قال ويومين قال نم قال وثلاثة أيام قال نم وما شئت الخرجه أبو داود وقال ليس بالقوى) قال الحافظ المنذرى في مختصر السنن ويمناه أي بممني ماقال أبو داود قال البخارى وقال الامام احمد رجاله لا يعرفون وقال الدار قطنى عبد البر لا يثبت اه وقال ابن حبان لست أعتمد على اسناد خبره وقال ابن عبد البر لا يثبت وليس له اسناد قائم وبالغ ابن الجوزى فعده في الموضوعات وهو دليل على عدم توقيت المسح في حضر ولاسفر وهو مهوى عن مالك وقديم ولى الشافي ولكن الحديث لا يقاوم مفاهيم الاحاديث التي سففت ولا يدا نبها ولو ثبت لكان اطلاقه مقيداً بتلك الأحاديث كايقيد بشرطية الطهارة التي العدتها وهذا وأحديث باب المسح نسعة وعدها في الشرح ثمانية ولا وجه له

## باب نواقض الوضوء

النواقض جمع ناقض ، والنقض في الأصل حل المبرم ثم استعمل في ابطال الموضوء بما عينه الشارع مبطلا مجازاً ثم صار حقيقة عرفية. و ناقض الوضوء ناقض التيمم فانه بدل عنه

المساء حتى تخفق) من باب ضرب يضرب أى تميل (رءوسهم) أى من النوم العشاء حتى تخفق) من باب ضرب يضرب أى تميل (رءوسهم) أى من النوم (ثم يصلون ولا يتوضؤن . أخرجه أبو داود وصححه الدارقطني وأصله في مسلم) وأخرجه الترمذي وفيه « يوقظون المصلاة » وفيه « حتى إنى لا سمع لاحدهم غطيطا ثم يقومون في سلون ولا يتوضؤن » وحمله جماعة من العلماء على نوم الجالس غطيطا ثم يقومون في سلون ولا يتوضؤن » وحمله جماعة من العلماء على نوم الجالس

ودفع هــذا التأويل بأن في رواية عن أنس لا يضعون جنوبهم ». رواها يحيم القطان قال ابن دقيق العيد: يحمل على النوم الخفيف. ورد بأنه لايناسبه ذكر الغطيط والايقاظ فانهما لايكونان إلا في نوم مستغرق. وإذا عرفت هـذا فالاحاديث قد اشتملت غلى خفقة الرأس وعلى الغطيط وعلى الايقاظ وعلىوضع الجنوب وكلها وصفت بأنهم كانوا لايتوضؤن من ذلك فاختلف العلماء فى ذلك على أقوال ثمانية ( الأول ) أن النوم ناقض مطلقا على كل حال بدليل اطلاقه في حدیث ضفوان بن عسال الذی سلف فی مسح الخذین وفیه : من بول أو غائط آو نوم . قالوا فجعل مطلق النوم كالغائط والبول في النقض، وحديث انس بأي. عبارة روى ليس فيه بيان انه قررهم رسول الله ملطة على ذلك ولا رآهم فهو فعل صحابي لايدري كيف وقع والحجة إنماهي في افعاله وأقواله وتقريراته علياته (القول الثاني ) انه لاينقض مطلقا لما ساف من حديث أنس وحكاية نوم الصحابة على تلك الصفات ولوكان ناقضا لما أقرهم الله عليه وأوحى الى رسوله عليه في ذلك كما أوحى اليه فى شأن نجاسة نعله وبالأولى صحة صلاة من خلفه ولكنه يرد عليهم حــديث صفوان بن عسال ( القول الثالث ) أن الموم ناقض كله إنمــا يعنى عن خفقتين ولو توالتا وعلى الخفقات المتفرقات وهومذهب الهادوية والخفقة هي ميلان الرأس من النعاس ، وحــد الخفقة أن لايستقر رأسه من الميل حتى يستيقظ ومن لم يمل رأسه عنى له عن قدر خفقة وهي ميل الرأس فقط حتى يصل ذقبه صدره قياسا على نوم الخفقة ويحملون احاديث انسعلي النعاس الذي لايزول معه التمييز ولا يخني بعده (القول الرابع) أن النوم ليس بناتض بنفسه بل هو وغشة لانتف الأغير فاذا نام جالسا ممكنا مقعدته من الارض لم ينتقض و إلاا نتقض و هزر ما هب الشافعي . وأستدل بحديث على عليه السلام « العين وكاء السه » فن نام فليتوضأ ٧ حسنه الترمذي إلا أن فيه من لاتقوم به حجة وهو بقية بن رنيد وقد عنعنه وحمل أحاديت أنس علىمن نام ممكنا مقعدته جمعايين الاحاديث ر فيد حدديث مفوان بخديث على عليه السلام هذا ( الخامس ) انه اذا نام على

هيئة من هيئات المصلى راكماً أو ساجداً او قائمًا فانه لاينتقض وضوءه سواء كان في الصلاة أو خارجها فان نام مضطجعا أوعلى قفاه نقض واستدل له بحديث « إذا نام العبد في سجوده باهي الله به الملائكة يقول عبدي روحه عندي وجسده ساجد بين يدى » رواه البيهتي وغيره وقد ضعف قالوا فسماه ساجداً وهو نائم ولا سجود إلا بطهارة . وأجيب بأنه سهاه باعتبار أول أمره أو باعتبار هيئته (السادس) انه ينقض الانوم الراكع والساجــد للحديث الذي سبق وانكان خاصا بالسجود فقــد قاس عليــه الركوع كما قاس الذى قبله سائر هيئات المصلى ( السابع ) انه لاينقض النوم في الصلاة على أي حال وينقض خارجها . وحجته الحديث المذكور بأنه حجة هذه الاقوال الثلاثة (الثامن) أن كثيرالنوم ينقض على كل حال ولا ينقض قليله وهؤلاء يقولون ان النوم ليس بناقض بنفسه بل مظنة النقض والكثير مظنة بخلاف القليل وحملوا أحاديث أنس على القليل، الا انهملم يذكروا قدرالقليلولا الكثيرحتى يعلم كلامهم بحقيقة وهلهو داخل تحت أحد الاقوال أملا? فهذه اقوال العلماء في النوم اختلفت انظارهم فيهلاختلاف الاحاديث التي ذكرناها وفي الباب أحاديث لأتخلوعن قدح اعرضنا عنها ، ﴿ وَالْأَوْرِبِ الْقُولُ بَأَنَ النَّوْمُ نَاءَضَ لَحَدِيثَ صَفُوا نَ وَقَدْ عَرَفْتَ أَنَّهُ صَحِيحَهُ ابن خزيمة والترمذي والخطابى ولكن لفظ النوم في حديثه مطلقودلالة الاقتران ضعيفة فلا يقال قد قررن بالبول والغائط وهما ناقضان على كل حال ، ولما كان مطلق ورود حديث أنس بنوم الصحابة وأنهم كانوا لايتوضؤون ولو غطوا غطيطا ، وبأنهم كانوا يضعون جنوبهم، وبأنهم كانوا يوقظون، والاصل جلالة عدرهم وأنهم لا يجهلون ما ينقض الوضوء سيا وقد حكاه أنس عن الصحابة مطنة ا ومعلوم أن فيهم العاماء العارفين بأمور الدين خصوصاً الصلاة التي هي أعظم أركان الاسلام وسيا الذين كانوا منهم ينتظرون الصائرة معه صلى الله عليه وآله وسنم فانهم أعيان الصحابة ، وأذا كانوا كذلك فيقيد مطاق حديث صفوان بالنوم المستفرق الذى لا يبتى معه ادراك، ويؤول ماذكره أنس من الغطيط ووضع الجنوب والايقاظ بعدم

الاستغراق فقد ينظ من هو فى مبادئ نومه قبل استغراقه ، ووضع الجنب لا يستلزم الاستغراق فقد كان صلى الله عليه وآله وسلم يضع جنبه بعد ركعتى النجر ولا ينام فانه كان يقوم لصلاة الفجر بعد وضع جنبه — وإن كان قدقيل إنه من خصائصه على أنه لا ينقض نومه وضوءه — فعدم ملازمة النوم لوضع الجنب معلومة والا يقاظ قد يكون لمن هو فى مبادئ النوم فينبه لئلا يستغرقه النوم . هذا وقد ألحق بالنوم الاغماء والجنون والسكر بأى مسكر بجامع زوال العقل . وذكر فى الشرح أنهم اتفقوا على أن هذه الامور ناقضة فان صح كان الدليل الاجماع

٢ (وعن عائشة رضي الله عنها قالت: جاءت فاطمة بنت أبي حبيش ) حبيش بضم الحاء المهملة وفتح الباء الموحدة وسكون المثناة التحتية فشين معجمة . وقاممة قرشية أسدية وهي زوج عبدالله بن جحش ( إلى النبي عليه فقالت يارسول الله اني امرأة أستحاض) من الاستحاضة وهو جريان الدم من فرج المرأة في غير أوانه ) فلا أطهر أفأدع الصلاة ? قال لا إنما ذلك ) بكسر الكاف خطاب للمؤنث ( عرق ) بكسر العين المهملة وسكون الراء فقاف . وفي فتيح البارى أن هذا العرق يسمى العاذل بعين مهملة وذال معجمة ويقال عاذر بالراء بدلاً عن اللام كما في القاموس (وليس بحيض) فإن الحيض يخرج من قعر رحم المرأة فهو إخبار باختلاف المخرجين وهو رد لقولها لا أطهر لا نها اعتقدت أن طهرة الحائض لاتعرف إلا بانقطاع الدم فكنت بعدم الطهر عن اتصاله وكانت قد عست أن الحائض لاتصلى فظنت أن ذلك الحكم مقترن بجريان الدم فأبان لها وسام أنه ليس بحيض وأنها طاهرة يلرمها الصلاة ( فاذا أقبلت حيضتك ) بفتح الحاء ويجوز كسرها والمراد بالاقبال ابتداء دمالحيض ( فدعي الصلاة ) يتضمن نهى 'لحائض عن الصلاة وتحريم ذلك عليها وفساد صلاتها وهو إجماع (وإذا أُدبرت إهو ابتدأء انقطاعها (فاغسلي عنك الدم) أي واغتسلي وهو مستفادمن أدلة أخرى (تم صلى . متفق عليه) الحديث دليل على وقوع الاستحاضة وعلى

أن لها حكما يخالف حكم الحيض. وقد بينه عَلِيْنُ أَكُل بيان فانه أفتاها بأنها لاتدع الصلاة مع جريان الدم وبأنها تنتظر وقت إقبال حيضتها فتترك الصلاة فيها وإذا أدبرت غسلت الدم واغتسلت كما ورد فى بعض طرقالبخارى «واغتسلى» وفى بعضها كرواية المصنف هنا الاقتصار على غسل الدم . والحاصل أنه قد ذكر الآمر ان في الاحاديث الصحيحة غسل الدم والاغتسال ، وإنما بعض الرواة اقتصرعلى أحد الأمرين والآخر على الآخر. ثم أمرها بالصلاة بعدذلك. نعم وإنما بتى الكلام فى معرفتها لاقبال الحيض مع استمرارالدم بماذا يكونفانه قد أعلم الشارع المستحاضة بأحكام إقبال الحيضة وإدبارها فدل على أنها تميز ذلك بعلامة . وللعلماء فىذلك قولان (أحدهما) أنها تميز ذلك بالرجوع الى عادتها . فاقبالها وجود الدم فى أول أيام العادة وإدبارها انقضاء أيام العادة ، وورد الرد إلى أيام العادة في حديث فاطمة في بعض الروايات بلفظ دعى الصلاة قدر الايام التي كنت تحيضين فيها . وسيأتي أفي باب الحيض تحقيق الكلام على ذلك (الثاني) ترجم الى صفة الدم كما يأتي في حديث عائشة في قصة فاطمة بنت أبي حبيش هذه بلفظ « إن دم الحيض أسود يعرف فاذا كان ذلك فأمسكي عن الصلاة وإذا كان الآخر فتوضيّ وصلى » ويأتى في باب الحيض إن شاء الله تعالى فيكون إقبال الحيض إقبالالصفة وإدباره إدبارها ، ويأتى أيضاً الأمربالرد إلى عادة النساء وياً تى تحقيق ذلك جميعاً . ويأتى بيان اختلاف العلماء وأن كلا ذهب إلى القول بالعمل بعلامة من العلامات ( وللبخارى ) أى من حديث عائشة هذا زيادة ( ثم توضئي لكل صلاة . وأشار مسلم إلى أنه حذفها عمدا ( فانه قال في صحيحه بعد سياق الحديث وفي حديث حماد حرف تركنا ذكره. قال البيهتي: هو قوله توضئى لأنها زيادة غير محفوظة وأنه تفرد بها بعض الرواة عن غيره ممن روى الحديث. وقد قرر المصنف في الفتح أنها ثابتة من طرق ينتني معها تفرد من قاله مسلم . واعلم أن المصنف ساق حديث المستحاضة في باب النواقض وليس المناسب للباب إلا هذه الزيادة لا أصل الحديث فانهمن أحكام باب الاستحاضة والحيض وسيعيده هنائك فهذه الزيادة هى الحجة على أن دم الاستحاضة حدث من جملة الاحداث ناقض الوضوء ولهذا أمر الشارع بالوضوء منه لكل صلاة لانه إنما رفع الوضوء حكمه لا جل الصلاة فاذا فرغت من الصلاة تقضوضوءها الموهذا قول الجمهور أنها توضأ لكل صلاة . وذهبت الهادوية والحنفية الى أنها توضأ لوقت كل صلاة وأن الوضوء متعلق بالوقت وأنها تصلى به الفريضة الحاضرة وما شاءت من السوافل وتجمع بين الفريضتين على وجه الجواز عند من يجيز ذلك أو لعذر ? وقالوا الحديث فيه مضاف مقدر وهو لوقت كل صلاة فهو من مجاز الحذف ولكنه لابد من قرينة توجب التقدير وقد تكلف في الشرح إلى ذكر ما لعله يقال انه قرينة للحذف وضعفه. وذهبت المالكية الى أنه يستحب الوضوء ولا يجب الالحدث آخر وسيأتي تحقيق مافي ذلك في حديث حمنة بنت جحش في باب الحيض ان شاء الله تعالى . و تأتي أحكام المستحاضة التي تجوز لها و تفارق بها الحائض هنالك فهو محل الكلام عليها . و في الشرح سرده هنا وأما هنا فا ذكر حديثها الا باعتبار نقض الاستحاضة للوضوء

٣ (وعن على عليه السلام قال كنت رجلا مذاء) بزنة ضراب صيفة مبالغة من المذى بفتح الميم وسكون الذال المعجمة وتخفيف الياء وفيه لغات. وهو ماء أبيض لزج رقيق يخرج عند الملاعبة أو تذكر الجماع أو إرادته ، يقال مذى ريد يمذى متل مضى يمضى وأمذى يمذى مثل أعطى يعطى ( فأمرت المقداد ) وهو ابن الأسود الكندى (أن يسأل رسول الله ﷺ ) أى عما يجب على من أمذى فسأله ( فقال فيه الوضوء . متفق عليه واللفظ البخارى ) وفي بعضاً لفاظه عند البخارى بعد هذا « فاستحييت أن أسأل رسول الله وقله وقى لفظ « لمكان ابنته منى » وفي لفظ لمسلم « لمكان فاطمة » ووقع عند أبى داود والنسائى وابن خزيمة عن على عليه السلام بلفظ « كنت رجلامذاء فجعلت أغتسل منه في الستاء حتى تشقق ظهرى وزاد في لفظ المبخارى فقال « توضأ واغسل ذكرك » وفي مسلم « اغسل ذكرك وتوضأ » وقد وقع اختلاف في السائل هل هو في مسلم « اغسل ذكرك وتوضأ » وقد وقع اختلاف في السائل هل هو

المقداد كافى هذه الرواية أوعماركما فى رواية أخرى وفى رواية اخرى أن عليارضي الله عنههوالسائل.وجم ابن حبان بينذلك بأن عليا عليه السلام أمر المقداد أن يسأل ثم سأل بنفسه ، الا انه تعقب بأن قوله فاستحييت أن أسأل لمكان ابنته مني دال على أنه رضى الله عنه لم يباشر السؤال فنسبة السؤال اليه في رواية من قال إن عليا سأل مجاز لكونه الآمر بالسؤال. والحديث دليل على أن المذى ينقض الوضوء ولأجله ذكره المصنف في هذا الباب. ودليل على انه لا يوجب غسلا وهو اجماع ورواية ( توضأ واغسل ذكرك ) لا تقتضي تفديم الوضوء لا ن الواق لا تقتضى الترتيب ولاً ن لفظ رواية مسلم تبين المراد ، وأما إطلاق لفظ ذكرك فهو ظاهر فى غسل الذكركله وليس كذلك إذ الواجب عسل محل الخارج وإنما هومن إطلاق اسم الكل على البعضوالقرينة ماعلم من قواعد الشرع. وذهب البعض الى انه يغسله كله عملابلفظ الحديث وأيده رواية أبى داود « يغسلذكره وأننييه ويتوضأ » وعنده أيضا « فتغسل من ذلك فرجك وأنثييك وتوضأ للصلاة » إلا ان رواية غسل الانثيين قد طعن فيها وأوضحناه في حواشي ضوء النهار. وذلك أنها من رواية عروة عن على وعروة لم يسمع من على ، إلا أنه رواه أبو عوانة في صيحه من طريق عبيدة عن على بالزيادة . قال المصنف في التلخيص: وإسناده لا مطعن فيه فم صحتها فلا عذر عن القول بها . وقيل الحكمة فيه أنه أذا غسله كله تقلص فبطل خروج المذى. واستدل بالحديث على تجاسة المذي

إلى المسلاة ولم يتوضأ أخرجه أحمدوضعفه البخارى) وأخرجه أبو داود والترمذى الصلاة ولم يتوضأ أخرجه أحمدوضعفه البخارى) وأخرجه أبو داود والترمذى والنسائى وابن ماجه قال الترمذى . همعت محمد بن امهاعيل يضعف هذا الحديث وأبو داود أخرجه من طريق ابراهيم التيمى عن عائشة ولم يسمع منها شيئا فهو مرسل . وقال النسائى ليس فى هذا الباب حديث أحسن منه ولكنه مرسل قال المصنف روى من عشرة أوجه عن عائشة أوردها البيهتى فى الخلافيات

وضعفها . وقال ابن حزم . لا يصح في هذا الباب شيء وإن صح فهو محمول على ماكان عليه الآمر قبل نزول الوضوء من اللس . اذا عرفت هذا فالحديث دليل. على ان لمس المرآة وتقبيلها.لا ينقض الوضوء وهذا هو الاصل والحديث مقرد ثلا صل وعليه الهادوية جميعا ومن الصحابة على عليه السلام. وذهبت الشافعية الى ان لمس من لا يحرم نكاحها ناقض للوضوء مستدلين بقوله تعالى ( أولامستم. النساء) فلزم الوضوء من اللس قالوا: واللس حقيقة في اليد ويؤيد بقاءه على. معناه قراءة ( اولمستم النساء ) فأنها ظاهرة في مجرد لمسالرجل من دون ازيكون من المرآة فعلوهذا يحقق بقاء اللفظ على معناه الحقيقي فقراءة (أولامستم النساء) كذلك إذ الأصل اتفاق معنى القراءتين. وأجيب عن ذلك بصرف اللفظ عن معناه الحقيقي للقرينة فيحمل على المجاز وهو هنا حمل الملامسة على الجماع واللمس كذلك والقرينة حديث عائشة المذكور وهو وان قدح فيه بما سمعت فطرقه يقوى بعضها بعضا ، وحديث عائشة في البخاري في انها كانت تعترض في قبلته عَلَيْهِ فَاذَا قَامَ يَصِلَى غَمَرُهَا فَقَبَضَتَ رَجَلِيهَا أَى عند سجوده واذا قام بسطتهافانه يؤيد حديث الكتاب المذكور ويؤيد بقاء الأصل، ويدل على أنه ليس اللمس بناقض . وأما اعتدار المصنف في فتح البارى عن حديثها هــذا بأنه يحتمل أنه كان بحائل أو أنه خاص به فانه بعيد مخالف للظاهر وقد فسر على عليه السلام الملامسة بالجماع وفسرها حبر الامة ابن عباس بذلك وهو المدعوله بأن يعلمه الله التأويل فأخرج عنه عبد بن حميد انه فسر الملامسة بعدأن وضع أصبعيه في أذنيه الاوهو النيك وأخرج عنه الطستي أنهسأله نافع بن الازرق عن الملامسة ففسرها بالجماع مع ان تركيب الآية الشريفة وأسلوبها يقتضى أن المراد بالملامسة الجماع فانه تعالى عد من مقتضيات التيمم المجيء من الغائط تنبيها على الحدث الأصغر وعد الملامسة تنبيها على الحدث الآكبر وهومقابل لقوله تعالى فى الآمر بالغسل بالماء (وإن كنتم جنباً فاطهروا) ولو حملت الملامسة على اللمس الناقض للوضوء لفات التنبيه على انالتراب يقوم مقام الماء فى رفعه للحدث الاكبر وخالف صدر

الآية وللحنفية تفاصيل لا يذبهض عليها دليل

٥ (وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله عنه إذا وجد احدكم في بطنه شيئا فأشكل عليه أخرج منه شي أم لا ? فلا يخرجن من المسجد ) إذا كان فيه لاعادة الوضوء (حتى يسمع صونًا) للخارج (أو يجد ريحًا) له ( أخرجه مسلم ) وليس السمع أو وجدان الريح شرطا فى ذلك بل المراد حصول اليقين. وهذا الحديث الجليل أصل من أصول الاسلام وقاعدة جليلة من قواعد الفقه ، وهو انه دل على أن الآشياء يحكم ببقائها على أصولها حتى يتيقن خلاف ، ذلك وانه لا أثر للشك الطارئ عقبها فمن حصل له ظن أو شك بأنه أحدث وهو على يقين من طهارته لم يضره ذلك حتى يحصل له اليقين كما أناده قوله (حتى يسمع صوتًا أو يجد ربحًا) نانه علقه بحصول ما يحسـه، وذكرها عثيل وإلا فكذلك سائر النواقض كالمذى والودى وبأنى حديث ابن عباس ﴿ إِن الشيطان يأنى أحدثم فينفخ فى مقعدته فيخيل اليهانه أحدث ولم يحدث فلا ينصرفن حتى يسمع صوتًا أو يجد ريحًا »والحديث عاملن كان فى الصلاة أو خارجها وهو قول الجماهير وللمالكية تفاصيلوفروق بين من كانداخل الصلاة أوخارجها لاينتهضعليهادليل ٦ (وعن طلق) بفتح الطاء وسكون اللام ( ابن على ) البمامى الحنني قال ابن عبد البر إنه من أهل اليمامة (قالقال رجل مست ذكرى أو قال الرجل يمس ذكره فى الصلاة أعليه وضوء ؛ فقال النبي عَلَيْهُ لا) أي لا وضوء عليه (إنما هو) أى الذكر ( بضعة ) بفتح الموحدة وسكون الضاد المعجمة ( منك ) أى كاليد والرجل ونحوها، وقد علم أنه لا وضوء من مس البضعة منه (أخرجه الخمسة وصححه ابن حبان وقال ابن المديني ) بفتح المبم فدال مهملة فمثناة تحتية فنون نسبة الى جده والا فهو على بن عبد الله المديني قال الذهبي هو حافظ العصر وقدوة أهل هذا الشأن ابو الحسن على بن عبد الله صاحب التصانيف. ولد سنة إحدى وستين ومانة . من تلاميذه البخارى وابو داود . وقال ابن مهدى : على بن المديني أعلم الناس بحديث رسول الله سيالة قال النسائي كأن على بن المديني خلق لهذا الشأن قال العلامة محيى الدين النووى: لابن المديني نحو مائة مصنف (واحسن من حديث بسرة) بضم الموحدة وسكون السين المهملة فراء، ويأتى حديثها قريبا. وهذا الحديث رواه أيضاً احمد والدارقطني وقال الطحاوى إسناده مستقيم غير مضطرب، وصححه الطبراني وابن حزم، وضعفه الشافعي وأبو ذرعة والدارقطني والبيهتي وابن الجوزى والحديث دليل على ما هو الأصلى من عدم نقض مس الذكر للوضوء وهو مروى عن على عليه السلام وعن الهادوية والحنفية. وذهب إلى أن مسه ينقض الوضوء جماعة مرس الصحابة والتابعين قمن أعة المذاهب احمد والشافعي مستدلين بقوله

٧ (وعن بسرة) تقدم ضبط لفظها وهي بنت صفوان بن نوفل القرشية الأسدية كانت من المبايمات له ملي وي عنها عبد الله بن عمر وغيره (أن رسول الله على قال « من مس ذكره فليتوضأ » أخرجه الخمسة وصححه الترمذي وابن حبان وقال البخارى: هو أصح شي في هذا الباب) وأخرجه أيضا الشافعي وأحمد وابن خزيمـة والحاكم وابن الجارود وقال الدارقطني: صحيح ثابت، وصيحه يحيى بن معين والبيهتي والحازمى والقدح فيه بأنه رواه عروة عن مروان أو عن رجل مجهول غير صحيح فقد ثبت أن عروة سمعه من بسرة من غير واسطة كاجزم به ابن خزيمة وغيره من أعة الحديث ، وكذلك القدح فيه بان هشام بن عروة الراوى له عن أبيه لم يسمعه من أبيه غير صحيت فقد ثبت أنه سمعه من أبيه فاندفع القدح وصح الحديث: وبه استدل من سمعت من الصحابة والتابعين واحمد والشافعي على نقض مس الذكر للوضوء ، والمراد مسه من غير حائل لا نه اخرج ابن حبان في صحيحه من حديث ابي هريرة « إذا افضى احدكم بيده الى فرجه ليس دونها حجاب ولا ستر فقد وجب عليه الوضوء ، وصحيحه الحاكم وابن عبد البر قال ابن السكن: هو أجود ماروى في هــذا الباب. وزعمت الشافعية أن الافضاء لا يكون إلا بباطن الكف وانه لا نقض إذا مس الذكر بظاهر كفه ، ورد عليهم المحققون بان الافضاء لغة الوصول أعم من ان يكون

بباطن الكف أو ظهرها . قال ابن حزم : لادليل على ماقالوه لا من كتاب ولا سنة ولا إجماع ولا قول صاحب ولا قياس ولا رأى صحيح وأيدت أحاديث بسرة أحاديث أخرعن سبعة عشر صحابيا مخرجة في كتب الحديث ومنهم طلق بن على راوى حديث عدم النقض ، وتأول من ذكر حديثه في عدم النقض بأنه كان في أول الا مرفانه قدم في أول الهجرة قبل عمارته على مسجده فحديثه منسوخ بحديث بسرة فانها متأخرة الاسلام، واحسن من القول بالنسخ القول بالترجيح فان حديث بسرة أرجح لكثرة من صححه من الأئمة ولكثرة شواهده ولا أن بسرة حدثت به في دار المهاجرين والانصار وهم متوافرون ولم يدفعه أحد بل علمنا أن بعضهم صار اليه وصار اليه عروة عن روايتها فأنه رجع الى قولها وكان قبل ذلك يدفعه وكان ابن عمر يحدث به عنها ولم يزل يتوضأ من مس الذكر الى أن مات. قال البيهتي يكني في ترجيح حديث بسرة على حديث طلق بنعلى أنه لم يخرجه صاحبا الصحيح ولم يحتجا بأحد من رواته وقد احتجا بجميع رواة حديث بسرة ، ثم إن حديث طلق مرن رواية قيس بن طلق قال الشافعي قدسألنا عن قيس بن طلق فلم نجد من يعرفه فما يكون لنا قبول؛ خبره وقال أبو حاتم وأبو زرعة: قيس بن طاق ليس فيمن تقوم به حجة ووهياه. وام مالك فلما تعارض الحديتان قال بالوضوء من مس الذكر ندبا لا وجوبا ٨ (وعن عائشة رضى الله عنها أن رسول الله على قال « من اصامه في الله على الله عنها أن رسول الله على الل آو رعاف أو قلس ) بفتح القاف وسكون اللام وفتحها وسين مهملة ( أو مذى ) أى من أصابه ذلك في صلاته ( فلينصرف ) منها ( فليتوضأ ثم ليبن على صلاته وهوفى ذلك ) أى في حال انصرافه ووضوئه ( لا يتكلم » أخرجه ابن ماجه وضعفه احمد وغيره) وحاصل ماضعفوه بهأن رفعه النبي على على على على على على على الله قال احمد والبيهقي: المرسل الصواب، فمن يقول ان المرسل حجة قال ينقض ماذكر فيهوالنقض بالتي مذهب الهادوية والحنفية ،وشرطت الهادوية أن يكون من المعدة اذ

لايسمى قيئا الاماكان منها وأن يكون ملء النم دفعة لورود مايقيد المطلق هنا

وهولا في ذارع ودسمة - دفعة - غلا النم ٢ كما في حديث عماروان كان قلم ضعف. وعند زيد بن على انه ينقض مطلقا عملا بمطلق هذا الحديث ، وكا نه لم يثبت عنده حديث عمار وذهب جماعة من أهل البيت والشافعي ومالك الى أن التي عير ناقض لعدم ثبوت حديث عائشة هذا مرفوعا والاصل عدم النقض فلا يخرج عنه الابدليل قوى وأما الرعاف فني نقضه الخلاف أيضا فن قال بنقضه فهو عمل بهذا الحديث ومن قال بعدم نقضه فانه عمل بالاصل ولم يرفع هذا الحديث. وأما الدم الخارج من أى موضع من البدن غير السبيلين فيا تى الكلام عليه في حــديث أنس « انه عليه احتجم وصلى ولم يتوضأ » وأما القلس وهو ماخرج من الحلق ملء الفم أو دونه وليس بتى ً فان عاد فهو التي ً فالا كثر على انه غير ناقض لعدم نهوض الدليل فلا يخرج من الاصل. وأما المذى فتقدم الكلام عليه وأنه ناقض اجماعاً . وأما ماأفاده الحديث من البناء على الصلاة بعد الخروج منها واعادة الوضوء حيث لم يتكلم ففيه خلاف ، فروى عن زيد بنعلى والحنفية ومالكوقديم قولى الشافعي انهيبني ولاتفسد صلاته بشرط ألايفعل مفسدآ كما أشار اليه الحديث بقوله ( لايتكلم )وقالت الهادوية والناصروالشافعي في آخر قوليه إن الحدث يفسد الصلاة لما سيأتي من حديث طلق بن على « إذا فسا أحدكم في الصلاة فلينصرف وليتوضأ وليعد الصلاة » رواه أبوداودوياً بي الكلام عليه ٩ (وعن جابر بن سمرة رضى الله عنه ) بفتح السين المهملة وضم الميم فراءأ بو عبدالله وأبو خالد جابر بن سمرة العامري . نزل الكوفة ومات بها سنة أربع وسبعين وقيل ست وستين (أن رجلا سأل النبي عليه «أنوضاً من لحوم الغنم) أى من أكلها ( قال إن شئت قال أنوضاً من لحوم الابل قال نعم » أخرجه مسلم ) وروى نحوه أبو داود والترمذي وابن ماجه وغيرهم من حديث البراء بن عارب قال قال رسول الله يُطلقه « توضؤوا من لحوم الابل ولا توضؤوا من لحوم الغنم» قال ابن خزيمة لم أر خلافا بين علماء الحدبت أن هذا الخبر صييح من جهة النقل لعدالة ناقايه والحديثان دليلان على نقض لحوم الابل للوضوء وأن من أكلها

انتقض وضوءه وقال بهذا أحمدواسحق وابن المنذروابن خزيمة واختاره البيهتي وحكاه عن أصحاب الحديث مطلقا ، وحكى عن الشافعي أنه قال إن صح الحديث في لحوم الابل قلت به ، قال البيهني قد صح فيه حديثان حديث جابر وحديث البراء . وذهب إلى خلافه جماعة من الصحابة والتابعين والهادوية ويروى عن الشافعي وأبي حنيفة قالوا: والحديثان إما منسوخان بحديث ﴿ إِنَّهُ كَالِّ آخر الأمرين منه عَلَيْتُ عدم الوضوء بما مست النار » أخرجه الأربعة وابن حبان من حديث جابر. قال النووى: دعوى النسخ باطلة لآن هذا الأخيرعام وذلك خاص والخاص مقدم على العام ، وكلامه هذا مبنى على تقديم الخاص على العام مطلقاً تقدم الخاص أو تأخر وهي مسئلة خلافية في الأصول بين الأصوليين. أو أن المراد بالوضوء التنظيف وهو غسل اليد لآجل الزهومة كما جاء فى الوضوء من اللبن وأن له دسيا والوارد في اللبن التمضمض من شربه . وذهب البعض إلى أن الامر في الوضوء من لحوم الابل للاستحباب لاللايجاب وهوخلافظاهرالاً مر أما لحوم الغنم فلا نقض بأكلها بالاتفاق كذا قيل ، ولكن حكى فى شرح السنة وجوب الوضوء بما مست النار وعن عمر بن عبد العزيز أنه كان يتوضأ منأكل السكر. قلت وفي الحديث مأخذ لتجديد الوضوء على الوضوء فأنه حكم بعدم نقض الاكل من لحوم الغنم وأجاز له الوضوء وهو تجديد للوضوء على الوضوء

ميتا فليغتسل ومن حمله فليتوضأ » أخرجه أحمد والنسائي والترمذي وحسنه ميتا فليغتسل ومن حمله فليتوضأ » أخرجه أحمد والنسائي والترمذي وحسنه وقال أحمد لا يصحفي هذا البابشي و وذلك لا نه أخرجه أحمد من طرقه تميس فيها ولكن قد حسنه الترمذي وصححه ابن حبان لوروده من طرقه تميس فيها ضمف، وذكر الماوردي أن بعض أصحاب الحديث خرج له مائة وعشربن طريقا وقال أحمد : إنه منسوخ بما رواه البيهتي عن ابن عباس أنه عنظية قال « ليس عليكم في غسل ميتكم غسل إذا غسلتموه ان ميتكم يموت طاهر أو ليس بنجس فسبكم أن تغسلوا أيديكم » ولكنه ضعفه البيهتي و تعقبه المصنف لانه قال البيهتي هذا

ضعيف والحمل فيه على أبى شيبة فقال المصنيف أبو شيبة هو ابراهيم بن أبى بكر ابنشيبة احتج به النسائى ووثقه الناس ومن فوقه احتج بهم البخارى الى ان قال: فالحديث حسن ثم قال في الجمع بينه وبين الأمر في حديث أبي هريرة : إن الأمر للندب. قلت وقرينته حديث ابن عباس هذا وحديث ابن عمر عند عبد الله بن أحمد «كنا نغسل الميت فمنا من يغتسل ومنا من لا يغتسل » قال المصنف إسناده صحيح ، وهوأحسن ماجمع به بينهذه الاحاديث. وأماقوله ١ ومن همله فليتوضأ » فلا أعلم قائلًا يقول بأنه يجب الوضوء من حمل الميت ولا يندب. قلت ولكنه مع بهوض الحديث لا عذر عن العمل به ، ويفسر الوضوء بغسل اليدين كما يفيده التعليل بقوله « إن ميتكم يموت طاهرا » فان لمس الطاهر لا يوجب غسل اليدين منه فيكون في حمل الميت غسل اليدين ندبا تعبدا إذ المراد اذا حمله مباشرا لبدنه بقرينة السياق ولقوله: يموت طاهرا فانه لا يناسب ذلك إلا من يباشر بدنه بالحمل ١١ (وعن عبد الله بن ابى بكر) هو ابن ابى بكر الصديق أمه وأم اسهاء واحدة أسلم قد يماوشهد مع رسول الله عليه الطائف وأصابه سهم انتقض عليه بعد سنين فمات منه في شوال سنة إحدى عشرة وصلى عليه ابوه (أن في الكتاب الذي كتبه رسول الله يميلية لعمرو بن حزم) هو عمرو بن حزم بن زيد الخزرجي النجارى يكنى أبا الضحاك. أو مشاهده الخندق واستعمله على أبا الضحاك. أو مشاهده الخندق واستعمله على أبا الضحاك. ابن سبع عشر سنة ليفقهم في الدين ويعلمهم القرآن ويأخذ صدقاتهم وكتب له كتابا فيه المرائض والسنن والصدقات والديات. وتوفى عمرو بن حزم في خلافة عمر بالمدينة ، در دا ابن عبد البرفي الاستيعاب (أن لايمس القرآن إلا طاهر رواه منك هرسلا ووسله النسائي و بن حبان وهو معلول) حقيقة المعلول الحديت لذى يضم عى نوهم فيه بالقرائن وجم الطرق فيقال له معلل ومعاول و الأجرد ذيناً فيه المس من أعلم والعلة عبرة عن أسباب خفية غامضة طرأت تى خدبت فأرت فيه وقدحت وهو من أغرض أنراع علوم الحديث وأدقها ولا . . . ت في رزنه الله نظاماتها وحفظا و سعا ومعرفة تامة بمراتب الرواة ،

وملكة قوية بالاسانيد والمتوزوانماقال المصنف ان هذا الحديث معلول لانه من رواية سليمان بن داود وهو متفق على تُركه كما قاله ابن حزم . ووهم فى ذلك فأنه ظن أنه سليمان بن داود البمانى وليس كذلك بل هو سليمان بن داود الخولانى وهو ثقة أثنى عليه أبو زرعة وأبو حاتم وعنمان بن سعيد وجماعة من الحفاظ، والبمانى هو المتفق على ضعفه ، وكتاب عمرو بن حزم تلقاه الناس بالقبول قال ابن عبد البر: إنه أشبه المتواتر لتلتى الناس له بالقبول وقال يعقوب بن سفيان: لا أعلم كتاباً أصح من هذا الكتاب فان أصحاب رسول الله ملطة والتابعين يرجعون اليه ويدعون رأيهم. وقال الحاكم: قد شهد عمرابن عبد العزيز وامام عصره الزهرى بالصحة لهذا الكتاب. وفي الباب منحديث حكيم بنحزام « لا يمس القرآن إلاطاهر » وإن كافي إسناده مقال إلا انه ذكر الهيشمي في مجمع الزوائد من حديث عبد الله بن عمر انه قال رسول الله علية « لا يمس القرآن إلا طاهر » قال الهيشمي رجاله موتوقونوذكر له شاهدينولكنه يبتى النظرفي المراد منالطاهرفانه لفظ مشترك يطلق على الطاهر من الحدث الاكبر، والطاهر من الحدث الاصغرويطلق على المؤمن وعلى من ليس على بدنه نجاسة ولا بدلجمله على معين من قرينة . وأما قوله تعالى ( لا يمسه إلا المطهرون ) فالاوضح ان الضمير للكتاب المكنون الذي سبق ذكره في صدر الآية وأن المطهرون هم الملائكة ١٢ (وعن عائشة رضي الله عنها قالت «كان رسول الله وساء بذكر الله على كل أحيانه » رواه مسلم وعلقه البخارى ) والحديث مترر للأصل وهو ذكر الله على كل حال من الأحوال وهو ظاهر في عموم الذكر فتدخل تلاوة القرآن ولو كان جنبا إلا انه قد خصصه حديث على عليه السلام الذي في باب الغسل كان رسول الله عليه يقرئنا القرآن مالم يكن جنبا (وأحاديث أخر في معناه تأنى، وكذلك هو مخصص بحالة الغائط والبول والجماع والمراد بكل أحيانه معظمها كما قال الله تعالى (يذكرون الله قياما وقعوداً وعلى جنوبهم) والمصنف ذكر الحديث لئلا يتوهمأن نواقض الوضوء مانعة من ذكر الله تعالى

١٣ (وعن معاوية) هو ابن سفيان صخر بن حرب هو وأبوه من مسلمة الفتح ومن المؤلفة قلوبهم ولاه عمر الشام بعد موت يزيد بن أبى سفيان ولم يزل يها متوليا أربعين سنة إلى أن مات سنة ستين في شهر رجب بدمشق وله تمان وسبعون سنة (قال قال رسول الله عَلَيْهُ ﴿ العين ) أراد الجنس والمراد العينان من كل انسان (وكاء) بكسر الواو والمد (السه) بفتح السين المهملة وكسرهاهي الدبر والوكاء ماير بط به الخريطة أو نحوها ( فاذا نامت العينان استطلق الوكام) أى انحل (رواه اجمد والطبراني وزاد) الطبراني (ومن نام فليتوضأ » وهــذه الزيادة في هذا الحديث) وهي قوله ﴿ ومن نام فليتوضأ ﴾ (عند أبي داود عن حــديث على عليه السلام) ولفظه ﴿ العين وكاء السه فمن نام فليتوضأ » ( دون قوله: استطلق الوكاء وفي كلا الاسنادين ضعف ) اسناد حديث معاوية واسناد حدیث علی نان فی اسناد حدیث معاویة بقیة عن أبی بکر بن مریم وهو ضعیف وفى حــديث على أيضاً بقية عن الوضين بن عطاء قال ابن أبى حاتم : سألت أبى عن هذين الحديثين فقال: ليسا بقويين . وقال احمد: حديث على اثبت مر · حديث معاوية وحسن المنذري والنووي وابن الصلاح حديث على . والحديثان يدلان على أن النوم ليس بناقض بنفسه وإنما هو مظنة النقض فهما من ادلة القائلين بذلك ودليل على انه لاينقض إلا النوم المستغرق وتقدم الكلام فيذلك. وكان الأولى بحسن الترتيب أن يذكر المصنف هذا الحديث عقب حديث أنس في أول باب النواقض كما لايخني

الوضوء على من (ولا بي داود أيضاً عن ابن عباس مرفوعا « انما الوضوء على من نام مضطجعا » وفي اسناده ضعف أيضاً ) لا نه قال ابو داود: انه حديث منكر وبين وجه نكارته وفيه القصر على انه لا ينقض الانوم المضطجع لاغير ولو استغرقه النوم فالجمع بينه وبين مامضي من الاحاديث أنه خرج على الا غلب فان الا غلب على من أراد النوم الاضطجاع فلا معارضة

١٥ (وعن أنس رضي الله عنه ه أن النبي عَلَيْهُ احتجم وصلي ولم يتوضأ »

أَخرجه الدار قطني ولينه ) أي قال : هو لين وذلك لان في استاده صالح بن مقاتل وليس بالقوى وذكره النووى فى فصل الضعيف والحديث مقرر للاصل دليل على أن خروج الدم من البدن غير الفرجين لاينقض الوضوء. وفي الباب احاديث تفيد عدم نقضه عن ابن عمر وابن عباس وابن أبى أوفى وقد اختلف العلماء في ذلك فالهادوية على أنه ناقض بشرط أن يكون سائلًا يقطرأويكون قدر الشعيرة يسيل فى وقت واحد من من موضع واحد إلى ما يمكن تظهيره ، وقال ذيد بن على والشافعي ومالك والماصر وجماعة من الصحابة والتابعين. إن خروج الدم من البدن من غير السبيلين ليس بناقض لحديثاً نس هذا وما أيده مر • \_ الآثار عمن ذكرناه ولقوله على « لا وضوء إلا من صوت أو ربح » أخرجه أحمد والترمذي وصححه.وأحمد والطبراني بلفظ ﴿ لاوضوء إلا من ربح أوسماع ﴾ ولان الاصل عدم النقض حتى يقوم ما يرفع الاصل ولم يتم دليل على ذلك ١٦ (وعن ابن عباس رضي الله عنها أن رسول الله والله عنها قال « يأتي أحدكم الشيطان في صلاته ) حال كونه فيها ( فينفخ في مقعدته فيخيل إليه ) يحتمل أنه مبنى للفاعل وفيه ضمير للشيطان وأنه الذي يخيل أي يوقع في خيال المصلى أنه أحدث ويحتمل أنه مبنى للعفعول ونائبه (أنه أحدث ولم يحدث فاذا وجد ذلك فلا ينصرف حتى يسمع صوتًا أو يجد ريحًا. أخرجه البزار) بفتح الموحدة وتشديد الزاى بعد الألف راء. وهو الحافظ العلامة أبو بكراً حمد بن عمرو بن عبد الخالق البصرى صاحب المسند الكبير المعلل أخذ عن الطبراني وغيره وذكره الدار قطني وأثني عليــه ولم يذكر الذهبي ولادته ولا وفاته. والحديث تقدم ما يفيد معناه وهو إعلام من الشارع بتسليط الشيطان على العباد حتى في أشرف العبادات ليفسدها عليهم وأنه لايضرهم ذلك ، ولا يخرجون عن الطهارة إلا بيقين (وأصله في الصحيحين من حديث عبدالله بن زيد.ولمسلم عن أبي هريرة نحوه) تقدم حديث أبي هريرة في هذا الباب

11/ (وللحاكم عن أبى سميد) هو الخدرى تقدم (مرفوط « إذا جاء أحدكم الشيطان فقال) أى وسوس له قائلا ( إنك أحدثت فليقل كذبت " ) يحتمل أن يقوله لفظا أوفى تفسه ولكن قوله (وأخزجه ابن خبان بلفظ « فليقل فى نفسه بين أن المراد الآخر منه ، وقد روى خديث الحاكم بزيادة بعد قوله كذبت « إلا من وجد ريحا أو سمع صوا بأذنه » وتقدم ما تقيده هذه الاحاديث ولو ضم المصنف هذه الزوايات إلى حديث أبى هربرة الذى قدمه وأشار اليه هنا لكان أولى بجسن الترتيب عاعرفت . وهذه الاحاديث دالة على حرص الشيطان على إفساد عبادة بنى آدم خصوصاً الصلاة وما يتعلق بها وأنه لاياتهم فالبا الا من باب التشكيك فى الطهارة تارة بالقول ، وتارة بالفعل ومن هنا تعرف أن أهل الوسواس فى الطهارات امتثارا ما فعله وقاله

## باب آن اب قضاء الحاجة

الحاجة كناية عن خروج البول والغائط وهو مأخوذ من قوله على المعليب قمد أحدكم لحاجته ويعبر عنه الفقهاء بباب الاستطابة لحديث « ولا يستطيب بيمينه » والمحدثون بباب التخلي مأخوذ من قوله على « اذا دخل أحدكم الحلاء» والنبرز من قوله « البراز في الموارد » وكا سيأتي فالكل من العبارات صحيح النبرز من قوله « البراز في الموارد » وكا سيأتي فالكل من العبارات صحيح الحائس بن مالك رضى الله عنه قال « كان رسول الله على الله على الخاروضع الحائد ) بالحاء المعجمة ممدود المكان الحائي كانوا يقصدونه لقضاء الحاجة (وضع خاتمه . أخرجه الاربعة وهو معلول ) وذلك لانه من رواية هام عن ابن جريج خاتمه . أخرجه الاربعة وهو معلول ) وذلك لانه من رواية هام عن ابن جريج من ازهرى عن أنس ودواته ثقات لكن ابن جريج لم يسمعه من الزهرى بل سمعه من زيار بن سعد عن الزهرى ولكن بلفظ آخر وهو أنه على الله ابن معين وقال من زيار بن سعد عن الزهرى وقد روى الحديث مرفوعا وموقوفا عن أنس من عمر عبر عن ما وأورد له البيه شاهداً ورواه الحاكم أيضاً بلفظ « ان رسول غير ضريق هام وأورد له البيه في شاهداً ورواه الحاكم أيضاً بلفظ « ان رسول غير ضريق هام وأورد له البيه في شاهداً ورواه الحاكم أيضاً بلفظ « ان رسول غير ضريق هام وأورد له البيه في شاهداً ورواه الحاكم أيضاً بلفظ « ان رسول غير ضريق هام وأورد له البيه في شاهداً ورواه الحاكم أيضاً بلفظ « ان رسول

الله على الله على الله على الله وكان اذا دخل الخلاء وضعه » والحديث دليل على الابعاد عند قضاء الحاجة كما يرشد اليه لفظ الخلاء فأنه يطلق على المكان الخالي وعلى المكان المعد لقضاء الحاجة ويأتى في حديث المغيرة ماهو أصرحمن هذا بلفظ « فانطلق حتى توارى » وعند أبى داود «كان اذا أرادالبراز انطلق حتى لايراه أحد » ودليل على تبعيد ما فيه ذكر الله عند قضاء الحاجة وقال بعضهم : يحرم ادخال المصحف الخلاء لغير ضرورة قيل فلو غفل عن تنحية مافيه ذكر الله حتى اشتغل بقضاء حاجته غيبه فى فيه أو فى عمامته أو نحوهوهذافعل منه عليه وحمه وهو صيانة ما فيه ذكر الله عزوجل عن المحلات المستخبثة فدل على ندبه وليس خاصا بالخاتم بل في كل ملبوس فيه ذكر الله ٢ (وعنه) أي عن أنس رضي الله عنه (قال كان رسول الله عليه اذا دخل الخلاء) أى أراد دخوله (قال: اللهم انى أعوذ بك من الخبث) بضم الخاء المعجمة وضم الموحدة ويجوز اسكانها جمع خبيث (والخبائث) جمع خبيثة يربد بالاول ذكور الشياطين وبالمثاني اناتهم (أخرجهالسبعة) ولسعيد بن منصوركان يقول « بسم الله اللهم » الحديث قال المصنف في الفتح:ورواه المعمرىواسناده على شرط مسلم وفيه زيادة التسمية ولم أرها في غيره .وانما قلنا اذا أراددخوله لقوله دخل لانه بعد دخول الخلاء لايقول ذلك وقد صرح بما قرر ناه البخارى في الآدب المفردمن حديث أنس قال «كان رسول الله على الذا أراد أن يدخل الخلاء ١ الحديث وهذا في الأمكنة المعدة لذلك بقرينة الدخولولذا قال ابن بطال: رواية اذا أتى أيم لشمولها ويشرع هــذا الذكر فى غير الاماكن المعدة لقضاء الحاجة وان كان الحديث ورد في الحشوش وأنها تحضرها الشياطين ، ويشرع القول بهذا في غير الاماكن المدة عند ارادة رفع ثيابه وفيها قبل دخولها وظاهر حديث أنس أنه والله كان يجهر بهذا الذكر فيحسن الجهر به ٣ (وعن أنس)كأنه ترك الاضار فلم يقل وعنه لبعد الاسم الظاهر بخلافه م الحديث الثاني، وفي بعض النسخ من بلوغ المرام وعنه بالأضار أيضاً (قال

كان رسول الله عليه يدخل الخلاء فاحمل أنا وغلام ) الغلام هو المترعرع قيل الى حد السبع السنين وقيل إلى الالتحاء. ويطلق على غيره مجازا ( نحوى ا. اوة ) بكسر الهمزة أناء صغير من جلد يتخذ للماء ( من ماء وعنزة ) بفتح العين المهملة وفتح النون فزاى هي عصا طويلة في اسفلها زجويقال رميح قصير ( فيسنجي بالماء متفق عليه ) المراد بالخلاء هنا الفضاء بقرينة العنزة لأنه كان اذا توضأ صلى اليها في الفضاء أو يستتربها بأن يضع عليها ثوبا ، أو لغير ذلك من قضاء الحاجات التي تعرض له ولان خدمته في البيوت تختص بأهله . والغلام الآخر اختلف فيـــه فقيل ابن مسمود وأطلق عليــه ذلك مجازاً ويبمده قوله نحوى فان ابن مسعود كان كبيراً فليس نحو أنس في سنه ، ويحتمل انه أراد نحوى في كونه كان يخدم النبي سلطة فيصح فان ابن مسعود كان صاحب سواد رسول الله عليه يحمل نعله وسواكه، أو لانه مجازكا في الشرح. وقيل هو أبو هربرة وقيل جابر بن عبد الله . والحديث دليل على جواز الاستخدام للصغير ، وعلى الاستنجاء بالماء ونقل عن مالك أنه أنكر استنجاء النبي عليه بالماء. والاحاديث تـد أثبتت ذلك فلا سهاع لانكار مالك . قيل وعلى أنه أرجح من الاستنجاء بالحجارة وكا نه أخذه من زيادة التكاف بحمل الماء بيد الغلام ولوكان يساوى الحجارةأو هي ارجح منه لما احتاج إلىذلك. والجمهور من العلماء على ان الافضل الجمسع بين الحجارة والمساء فان اقتصر على أحدها فالأ فضل الماء حيث لم يردالصلاة فان أرادها فخلاف فن يقول تجزئ الحجارة لايوجبه. ومن يقول: لاتجزئ يوجبه. ومن آداب الاستنجاء بالماء مسح اليد بالتراب بعده كما أخرجه أبو داود من حمديث أبي هريرة قال «كان وسول الله بلطية اذا أنى الخلاء أتيت عاء في تور أو ركوة فاستنجى منه ثم مسح يده على الارض » وأخرج النسائي من حديث جرير قال «كنت مع النبي على الخلاء فقضى حاجته ثم قال ياجرير هات طهوراً فأتيته بماء فاستنجى وقال بيده فدلك بها الاوض ، ويأتى مثله في الغسل

إلى المفيرة في شعبة قال قال رسول الله على خذالاداوة فافطلق) الحديث دليل على النبي على الموارى عنى فقضى حاجته . متفق عليه الحديث دليل على التوارى عند قضاء الحاجة ولا يجب اذ الدليل فعل ولا يقتضى الوجوب الكنه يجب بأدلة ستر العورات عن الأعين وقد وردالا مربالاستتارمن حديث أبى هريرة عند احمد وأبى داود وابن ماجه انه على قال « من أبى الفائط فليستتر فان لم يجد إلا أن يجمع كثيبا من رمل فليستدبره فان الشيطان يلعب بمقاعد بنى آدم . من فعل فقد احسن « ومن لا فلا حرج » فدل على استحباب الاستتاركما دل على رفع الحرج ولكن هذا غير التوارى عن الناس بل هذا خاص بقرينة « فان الشيطان » فلوكان فى فضاء ليس فيه انسان استحب له أن يستتر بشى ولو بجمع كثيب من رمل

وعن أبى هريرة رضى الله عنه . قال قال رسول الله مسلم الله اللاعنين ) بصيغة التثنية وفى رواية مسلم قالوا : وما اللاعنيان يارسول الله قال ( الذى يتخلى فى طريق النياس أو فى ظلهم » رواه مسلم ) قال الخطابى : يريد باللاعنين الامرين الجالبين المعن الحاملين للناس عليه والداعيين اليه وذلك أن من فعلها لعن وشتم يمنى أن عادة النياس لعنه فهو سبب فانتساب اللعن اليها من الجاز العقلى قالوا : وقيد يكون اللاعن بمعنى الملعون فاعل بمعنى مفعول فهو كذلك من الجاز العقلى . والمراد بالذى يتخلى فى طريق الناس أى يتغوط فيا يم به الناس قانه يؤذيهم بنتنه واستقذاره ويؤدى الى لعنه فان كان لعنه جائزاً يم غيره بلعنه . فان قلت : فأى الأمرين أريد هنا قلت أخرج الطبرانى فى قلد تسبب إلى الدعاء عليه بابعاده عن الرحمة ، وإن كان غير جائز فقد تسبب إلى الكبير باسناد حسنه الحافظ المنذرى عن حذيفة بن أسيد أن النبى عليه قال الكبير باسناد حسنه الحافظ المنذرى عن حذيفة بن أسيد أن النبى عليه قال وغيرها برجال ثقات — إلا محمد بن عمرو الانصارى وقد وثقه ابن معين من حديث أبى هريرة همعت رسول الله عليه في يقول « من سل سخيمته على من حديث أبى هريرة همعت رسول الله عليه قال « من سل سخيمته على من حديث أبى هريرة همعت رسول الله عليه المنادى وقد أو ثقه ابن معين من حديث أبى هريرة همعت رسول الله عليه على هم من حديث أبى هريرة همعت رسول الله عليه عنه من سل سخيمته على من حديث أبى هريرة همعت رسول الله عليه هو من سل سخيمته على من حديث أبى هريرة همعت رسول الله عبي المنادى وقد أو شهر سل سخيمته على من حديث أبى هريرة همعت رسول الله عليه المنادى وقد أو شهر سل سخيمته على المنادى و المنادى و المنادى و المنادى و المنادى و المناد على المناد عليه المناد عليه المنادى و المنادى و المناد المنادى و المناد عليه على المناد على المناد على المناد على المنادى و المناد على المناد عل

طريق من طرق الناس المسلمين فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمين » والسخيمة بالسين المفتوحة المهملة والخاء المعجمة فمثناة تحتية العذرة. فهذه الاحادبث دالة على استحقاقه اللعنة والمراد بالظل هنا مستظل الناس الذى اتخذوه مقيلا ومناخا ينزلونه ويقعدون فيه اذ ليس كل ظل يحرم القعود لقضاء الحاجة تحته فقد قعد النبي سلام عن مائش النخل (١) لحاجته وله ظل بلا شك قلت يدل له حديث احمد «أو ظل يستظل به »

آ (وزاد أبو داود عن معاذ: والموارد. ولفظه اتقوا الملاعن الثلاثة البراز) بفتح الموحدة فراء مفتوحة آخره زاى وهو المتسع من الأرض يكنى به عن الفائط وبالكسر المبارزة فى الحرب (فى الموارد) جمع مورد: وهو الموضع الذى يأتيه الناس من رأس عين أو نهر لشرب الماءأو للتوضى (وقارعة الطريق) المراد الطريق الواسع الذى يقرعه الناس بأرجلهم أى يدقونه ويمرون عليه (والظل) تقدم المراد به

٧ (ولا حمد عن ابن عباس . أو نقع ماء) بفتح النون وسكون القاف فعين مهملة ولفظه بعد قوله « اتقوا الملاعن الثلاث أن يقعد أحدكم فى ظل يستظل به أو فى طريق أو نقع ماء » ونقع الماء المراد به الماء المجتمع كافى النهاية (وفيها ضعف) أى فى حديث احمد وأبى داود ، أما حديث أبى داود فلا نه قال أبو داود عقبه : وهو مرسل وذلك لانه من رواية أبى سعيد الحميرى ولم يدرك معاذا فيكون منقطعاً وقد أخرجه ابن ماجه من هذه الطريق وأما حديث احمد فلان فيه أبن لهيعة والراوى عن أبن عباس مبهم

۸ (وأخرج الطبرانى) قال الذهبى. هو الامام الحجة أبو القاسم سليمان ابن احمد الطبرانى مسند الدنيا ولد سنة ستين ومائتين وسمع سنة ثلاث وسبعين وهاجر بمدائن الشام والحرمين والبمن ومصر و بغدادوالكوفة والبصرة واصبهان

<sup>(</sup>١) قال صاحب النهاية فى الغريب الحائش النخل الملتف المجتمع كأنه لالندوه يحوش بعضه الى يعض اه

والجزيرة وغير ذلك وحدث عن الف شيخ أو يزيدون وكان من فرسان همنات المشأن مع الصدق والامانة وأثنى عليه الأغة (النهى عن قضاء الحاجة تحت الشأب مع الصدق والامانة وأثنى عليه الأغة (النهى عن قضاء الحاجة تحت الاشجار المشرة) وان لم تكن ظلالاحد (وضفة) بفتح الضادالمعجمة وكسرها وانبر (النهر الجارى من حديث ابن عمر بسند ضعيف) لان في رواته متروكا وهو فرات بن السائب ذكره المصنف في التلخيص فاذا عرفت هذا فالذي تحصل من الاحاديث سنة مواضع منهى عن التبرز فيها أقارعة الطريق ويقيد مطلق الطريق بالقارعة ، والظل ، والموارد ، و تقع الماء ، والاشجار المثمرة ، وجانب النهر وزاد أبو داود في مراسيله من حديث مكحول نهى رسول الله شيالة عن أن يبال بأبواب المساجد

٩ (وعن جابر رضى الله عنه قال قال رسول الله عليه اذا تغوط الرجلان فليتنوار ) أى يستتر وهو من المهموز جزم بحذف الهمزة ــ أى المنقلبة ألفا ــ (كل واحد منها عن صاحبه) والامر للايجاب (ولا يتحدثًا) حال تفوطهما (فان الله يمقت على ذلك) والمقت أشد البغض (رواه أحمد وصححه ابن السكن)بفتح السين المهملة وفتح الكاف . وهو الحافظ الحجة أبوعلىسعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادى نزل مصر وولد سنة أربع وتسعين ومائتين وعنى بهــذا الشأن وجمع وصنف وبعد صيته ، روىعنه أعَّة من أهل الحديث توفى سنة ثلاث وخمسين وثلثمانة (وابن القطان) بفتح القاف وتشديد الطاء هو الحافظ العلامة آبو الحسن على بن محمد بن عبد الملك الفارسي الشهير بابن القطان كان من أبصر الناس بصناعة الحديث واحفظهم لامهاء رجالهوأشدهم عناية بالروايةوله تآليف حدث ودرس وله كتاب الوهم والايهام الذى وضعه على الاحكامال كبرى لعبد الحق وهو يدل على حفظه وقوة فهمه لكنه تعنت في أحوال الرجال توفى في ربيع الاول سنة ثمان وعشرين وسمانة (وهو معلول) ولم يذكر في الشرح العلة وهي ما قاله أبو داود : لم يسنده الا عكرمة بن عمار العجلي البماني وقد احتج به مسلم فی صحیحه وضعف بعض الحفاظ حدیث عکرمة هذا عر

یحیی بن آبی کثیر وقد آخرج مسلم حدیث عن یحیی بن آبی کثیر ۔ واستشهد البخارى بحديثه عنه وقد روى حديث النهى عن الكلام حال قضاء الحاجة أبو داود وابن ماجه من حديث أبى سعيد ، وابن خزيمة في صحيحه الا انهم رووه كلهم من رواية عياض بن هلال أو هلال بن عياض قال الحافظ المنذرى: لا أعرفه بجرح ولا عدالة وهو فى غداد المجهولين. والحديث دليل على وجوب ستر العورة والنهى عن التحدث حال قضاء الحاجة والاصل فيه التحريم وتعليله بمقت الله عليه أى شدة بغضه لفاعل ذلك زيادة في بيان التحريم. ولكنه ادعى فى البحر أنه لا يحرم إجماعاً وأن النهى للكراهة فأن صح الاجماع و إلافان الأصل. هوالتحريم . وقدترك علية ردالسلام الذى هوواجب عندذلك فأخرج الجماعة الا البخارى عنابن عمر: أن رجلا مر على النبي على وهو يبول فسلم عليه فلم يردعليه • ١ (وعن أبى قتادة رضى الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْنَةٍ « لا يمسكن أحدكم ذكره بيمينه وهويبول ولا يتمسح من الخلاء بيمينه » كناية عن الغائط كما عرفت أنه أحدما يطلق عليه (ولا يتنفس) يخرج نفسه (في الآناء) عند شربه منه (متفق عليه واللفظ لمسلم) فيه دليل على تحريم مس الذكر بالبمين حال. البول لانه الاصل في النهي وتحريم التمسح بها من الغائط وكذلك من البول لما يأتى منحديث سلمان: وتحريم التنفس في الآناء حال الشرب. والى التحريم ذهب أهل الظاهر فىالكل عملا به كماعرفت . وكذلك جماعة من الشافعية فى الاستنجاء وذهب الجمهور الى أنه للتنزيه وأجمل البخارى في الترجمة فقال ( باب النهي عن. الاستنجاء باليين) وذكر حديث الكتاب قال المصنف في الفتح: عبر بالنهى إشارة الى أنه لم يظهر له هل هو للتحريم ? أو للتنزيه أو أن القرينة الصارفة للنهي عن التحريم لم تظهر . وهذا حيث استنجى بآلة كالماء والاحجار أمالو بأشر بيده فأنه حرام اجماعاً ، وهذا تنبيه على شرف اليمين وصيانتها عن الاقذار . والنهى عنالتنفس فيالاناء لئلا يقذره علىغيره أويسقط من فمه أو أنفهمايفسده على الغير. وظاهره أنه للتحريم رحمله الجماهيرعلى الأدب

١١ (وعن سلمان) هو أبوعبد الله سلمان الفارسي ويقال له سلمان الخيرمولي رسول الله عليه أصله من فارس سافر لطلب الدين وتنصر وقرأ الكتب وله أخبار طويلة نفيسة ثم تنقل حتى انتهى الى رسول الله علية فأمن به وحسن إسلامه وكان رأسا فىأهل الاسلام وقال فيهرسول الله «سلمان منا أهل البيت» وولاه عمر المدائن وكان من المعمرين قيل عاش مائتين وخمسين سنة وقيل ثلثائة وخمسين وكان يأكل من عمل يده ويتصدق بعطائه مات بالمدينة سنة خمسين وقيل اثنتين وثلاثين (قال: لقد: نهانا رسول الله عليه أن نستقبل القبلة بغائط أو بول) المراد أن نستقبل بفروجنا عندخروج الغائط أو البول (أو أن نستنجي باليمين) وْهِذَا غير النهي عن مس الذكر باليمين عند البول الذي مر (أوأن نستنجي بأقل من ثلاثة أحجار) الاستنجاءازالة النجو بالماء أو الحجارة (أوأن نستنجي برجيع) وهو الروث ( أو عظم . رواه مسلم ) الحديث فيه النهى عن استقبال القبلةوهي الكعبة كما فسرها هديث أبي أيوب في قوله: «فوجدنا مراحيض قد بنيت نحو الكعبة فننحرف ونستغفر الله» وسيأتى ثم قد ورد النهى عن استدبارها أيضًا كما فىحديت أبى هريرة عند مسلم مرفوعا هاذا جاس أحدكم لحاجته فلايستقبل القبلة ولا يستديرها» وغيره من الأحاديث واختلف العلماء هل هذا النهي للتحريم أولا ? على خمسة أقوال . الأول أنه للتنزيه بلا فرق بين الفضاء والعمران فيكوذ مكروها . وأحاديث النهى محمولة على ذلك بقرينة حديث جابر « رأيته قبل موتا بعام مستقبل القبلة . أخرجه أحمدوا بن حبان وغيرها وحديث ابن عمر «أنه رأى النبي عليه عليه وحديث المنافية والمنافية والمنافق عليه وحديث طائشة « فحولوا مقعدتي الى القبلة » المراد بمقعدته ما كان يقعد عليه حال قضاء حاجتا الى القبلة رواه أحمدوا بن ماجه واسناده حسن. وأول الحديث انه ذكر عند رسول الله صلاته قوم يكرهونأن يستقبلوا بفروجهم القبلة «قال أراهم قدفعلو ااستقبلوا بمقعدتي القبلة» هذا لفظ ابن ماجه وقال الذهبي في الميزان في ترجمة خالد بن أبي الصلت: هذ الحديث منكر . الثاني أنه محرم فيهما لظاهر أحاديث النهي والاحاديث التي جعلت

قِرينة على أنه للتنزيه محمولة على أنها كانت لعذرولانها حكاية فعل لا عموم لها. الثالث أنه مباح فيها قالوا: وأحاديث النهى منسوخة باحاديث الاباحة لانفيها التقييد بقبل هام وتحوه واستقواه في الشرح. الرابع يحرم في الصحارى دون العمران لاً ن آحاديث الاباحة وردت في العمران فحملت عليه ، وأحاديث النهي عامة . وبعد، تخصيص العمران يأحاديث فعله التي سلفت بقيت الصحارى على التحريم وقد قال ابن عمر: إنما نهى عن ذلك في الفضاء فاذا كان بينك وبين القبلة شيَّ يسترك فلا بأس به . رواه أبو داود وغيره وهذا القول ليس بالبعد لبقاء أحاديث النهى على بابها وأحاديث الاباحة كذلك . الخامس الفرق بين الاستقبال فيحرم فيهما ويجوز الاستدبار فيهما. وهو مردود بورود النهى فيهما على سواء .. فهذه خمسة أقوال أقربها الرابع وقد ذكر عن الشعبي أن سبب النهي في الصحراء انها لا تخلو عن مصل من ملك أو آدمی أو جنی فربما وقع بصره علی عورته رواه البيهتي وقد سئل أى الشعبي عن اختلاف الحديثين حديث ابن عمر . أنه رآه! يستدبر القبلة وحديث أبى هريرة فى النهى فقال. صدقا جميعا أما قول أبى هريرة فهو فى الصحراء فان لله عبادا ملائكة وجنا يصلون فلا يستقبلهم أحد ببول ولا غائط ولا يستدبرهم وأما كنفكم فانما هي بيوت بنيت لا قبلة فيها . وهذا خاص بالكعبة وقد الحق بها بيت المقدس لحديث أبى داود « نهى رسول الله سلية عن استقبال القبلتين بغائط أو بول » وهو حديث ضعيف لا يقوى على دفع الاصل. وأضعف منه القول بكراهة استقبال القمرين لما يأتى في الحديث الثاني عشر . والاستنجاء بالبمني تقدم الكلام عليه وقوله « أو أن نستنجي بأةل من ثلاثة أحجار » يدل على انه لا يجزئ أقل من ثلاثة احجار وقد ورد كيفية استعال الثلاث في حديث ابن عباس: حجران للصفحتين وحجر المسربة وهي بسين مهملة وراء مضمومة أو مفتوحة مجرى الحدثمن الدبر. وللعلماء خلاف في الاستنجاء بالحجارة فالهادوية على انه لايجب الاستنجاء إلا على المتيمم أومن خشى تعدى الرطوبة ولم تزل النجاسة بالماء ،وفي غير هذه الحالة مندوب لا واجب وإيما يجب الاستنجاء

بالماء الصلاة . وذهب الشافعي إلى انه مخير بين الماء والحجارة ايهمافعل أجزأه. وإذا اكتنى بالحجارة فلابد عنده من الثلاث المسحات ولو زالت العين بدونها وقيل إذا حصل الانقاء بدون الثلاث أجزأ وإذا لم يحصل بثلاث فلا بدمن الزيادة ويندب الايتار، ويستحب النثليث في القبل والدبر فتكون ستة أحجار وورد ذلك في حديث. قلت إلا أن الأحاديث لم تأت في طلبه على لابن مسعود وأبي هريرة وغيرها إلا بثلاثة أحجار وجاء بيان كيفية استعاالها في الدبر ولم يأت في القبل ولوكانت الست مرادة لطلبها متلطة عند إرادته التبرز ولو في بعض الحالات فلو كان حجر له ستة أحرف أجزأ المسح به . ويقوم غير الحجارة مما ينتي مقامها خلافا للظاهرية فقالوا بوجوب الأحجار تمسكا بظاهر الحديث: وأجيب بأنه خرج على الغالب لا نه المتيسر . ويدل على ذلك نهيه أن يستنجى برجيع أو عظم ولوتعينت الحجارة لنهى عما سواها وكذلك نهى عن الحمم فعند ابى داود « مر أمتك أن لا يستنجوا بروثة أو حممة (١) فان الله تعالى جعل لنا فيها رزقا » فنهى تنظيم عن ذلك . وكذلك ورد في العظم أنها من طعام الجن كما أخرجه مسلم من حديث ابن مسعود وفيه انه قال عَلَيْنَ للجن لما سألوه الزاد « لـكم كل عظم ذكر اسم الله عليه أوفر ما يكون لحما وكل بعرة علف لدوا بكم » ولا ينافيه تعليل الروية بأنها ركس في حديث ابن مسعود لما طلب منه رسول الله علية أن يأتيه بثلاثة أحجار فأناه بحجرين وروثة فألتى الروثة وقال : « انها ركس » فقد يعلل الآمر الواحد بعلل كثيرة . ولا مانع أيضاً أن تكون رجماً وتجعل لدواب الجن طعاما. ومما يدل على عدم النهى عن استقبال القمرين الحديث الآتى: ١٢ وهو قوله (وللسبعة من حديث ابي أيوب) واسمه خالد بن زيد بن كليب الأنصارى من أكابر الصحابة شهد بدرا ونزل النبي على حال قدومه المدينة عليه . مات غاريا سنة خمسين بالروم وقيل بعدها . والحديث مرفوع أوله (١) قال فى المصباح الحممة وزان رُطبة ماأحرق من خشب ونحوه والجمع بحذف الهاء قال المنذرى وفي اسناده اسهاعيل ابن عباس وفيه مقال

أنه قال على الذا أتيتم الغائط » الحديث وفي آخره من كلام ابي أبوب قال: فقد منا الشام فوجدنا مراحيض قد بنيت نحو الكعبة الحديث تقدم فقوله ( لا تستقبلوا القبلة ولا تستدبروها ببول أو غائط ولكن شرقوا أو غربوا ) صريح فى جوازاستقبال القمرين واستدبارها إذلابدأ فيكون في الشرق أوالغرب غالبه ١٣ (وعن عائشة رضي الله عنها أن النبي عَلَيْكَةً قال ﴿ من أَنَّى الغائط فليستتر رواه أبو داود) هذا الحديث في السنن نسبه الى أبي هريرة وكذلك في التلخيص وقال مداره على أبى سعيد الحبراني الحمي وفيه اختلاف قيل انه صحابي ولايصح والراوى عنه مختلف فيه . والحديث كالذى سلف دالءلى وجوب الاستتاروقد قدمنا شطره ولفظه في السنن عن أبي هريرة عن النبي عليه هر من اكتحل فليوتر من فعل فقد أحسن ومن لا فلا حرج ومناستجمر فليوتر من فعل فقداً حسن ومن لا فلا حرج . ومن أكل فما تخلل فليلفظ ومالاك بلسانه فليبتلع من فعل فقد أحسن ومن لا فلا حرج ومن أتى الغائط فليستتر نان لم يجد الا ان يجمع كثيبا من رمل فليستتر به فان الشيطان يلعب بمقاعد بني آدم من فعل فقد أحسن ومن لا فلا حرج ، فهذا الحديث الذي أخرجه أبو داود عن أبي هريرة وليس له هنا عن عائشة رواية ثم هو مضعف بمن سمعت فكان على المصنف أن يعزوه الى. أبى هريرة وان يشير الى مافيه على عادته في الاشارة الى ماقيل في الحديث وكأنه ترك ذلك لانه قال في فتح الباري إن إسناده حسن. وفي البدر المنير أنه حديث صحيح صححه جاعة منهم ابن حبان والحاكم والنووى

الغائط قال غفرانك ) بالنصب على انه مفعول فعل محذوف أى أطلب غفرانك الغائط قال غفرانك ) بالنصب على انه مفعول فعل محذوف أى أطلب غفرانك ( أخرجه الحمسة وصححه الحاكم وأبو حاتم ) ولفظة خرج تشعر بالخروج من المكان كما سلف فى لفظ دخل ، لكن المراد أعم منه ولوكان فى الصحراء قيل واستغفاره على من تركه لذكر الله وقت قضاء الحاجة لانه كان يذكر الله على كل احيانه فجعل تركه لذكر الله فى تلك الحال تقصيرا وعده على نفسه ذنبا فتداركه

بالاستغفار ، وقيل معناه التوبة من تقصيره في شكر نعمته التي أنعم بها عليه فأطعمه ثم هضمه ثم سهل خروج الأذى منه فرأى شكره قاصرا عن بلوغ حق هذه النعمة ففزع الى الاستغفار منه وهذا أنسب ليوافق حديث أنس قال «كان رسول الله منطقية اذاخرج من الحلاء قال: الحمدلله الذى أذهب عنى الأذى وعافانى » رواه ابن ماجه وورد فى وصف نوح عليه السلام أنه كان يقول من جملة شكره بعد الفائط: الحمد لله الذى أذهب عنى الأذى ولو شاء حبسه فى وقد وصفه منطقية بأنه كان عبدا شكورا. قلت ويحتمل أن استغفاره للا مرين معا ولما لا نعلمه على انه قد يقال إنه منظية وان ترك الذكر بلسانه حالة التبرز لم يتركه بقلبه وفى الباب من حديث أنسأنه من من يقول «الحمد لله الذى أحسن من أوله وآخره » وحديث أنسأ نه من من الله فى أوله وآخره » وحديث ابن عمر أنه كان يقول اذا خرج « الحمد لله الذى أذاقى لذته وأبقى فى قوته وأذهب عنى أذاه » وكل أسانيدها ضعيفة وقال أبو حاتم أصح مافيه حديث عائشة. قلت لكنه لا بأس فى الاتيان بها جميعاشكرا على النعمة ولا يشترط الصحة الحديث فى مثل هذا

الرباني أبوعبد الرحمن عبد الله بن أمعبد الله بن مسعود قال الذهبي: هو الامام الرباني أبوعبد الرحمن عبد الله بن أمعبد الهذلى صاحب رسول الله عبيلة وخادمه وأحد السابقين الاولين من كبار البدريين ومن نبلاء الفقهاء والمقربين. أسلم قديما وحفظ من في رسول الله عبيلة سبعين سورة وقال عبيلة « من أحب أن يقرأ القرآن غضا كما أنزل فليقرأه على قراءة ابن أمعبد » وفضائله جمة عديدة توفى بالمدينة سنة اثنتين وثلاثين وله نحو من ستين سنة (قال أتى النبي عبيلة الغائط فأمرني أن آتيه بثلاثة أحجار فوجدت حجرين ولمأجد ثالثا فأتيته بروثة فأخذها وألتي الروثة ) زاد ابن خزيمة أنها « كانت روئة حمار » (وقال: إنها ركس ) بكسر الراء وسكون الكاف في القاموس انه الرجس ( أخرجه البخاري وزاد أحمد والدار قطني ايتني بغيرها ) أخذ بهذا الحديت الشافعي وأحمد وأصحاب الحديث فاشترطوا الن لا تنقص الأحجار عن الثلاث مع وأصحاب الحديث فاشترطوا الن لا تنقص الأحجار عن الثلاث مع

مراعاة الانقاءواذا لم يحصل بها زادحتى ينتي. ويستحب الايتـار وتقدمت الاشارة الى ذلك ولا يجب الايتار لحديث أبى داود (ومن لا فلا حرج) تقدم ، قال الخطابي . لو كان القصد الانقاء فقط لخلا ذكر اشتراط العدد عن الفائدة فلما اشترط العدد لفظا وعلم الانقاء معنى دل على أيجاب الامرين. وأما قول الطحاوى لوكان الثلاث شرطاً لطلب عَلَيْكُ ثالثا: فجوابه انه قدطلب عَلَيْتُ الثانا عليه الله على المالية وسائد الثالث كما في رواية احمد والدار قطني المذكورة في كلام المصنف، وقسد قال في الفتح ان رجاله ثقات ، على انه لولم تثبت الزيادة هذه فالجواب على الطحاوى انه مُنْكُنَّةً اكتفى بالامر الاول في طلب الثلاث وحين التي الروثة علم ابن مسعوداً نه لم يتم امتثاله الامرحتي يأتى بثالثة ، ثم يحتمل انه علطة اكتفى بأحد أطراف الحجرين فمسح به المسحة الثالثة اذ المطلوب تثليث المسح ولو بأطراف حجر واحدوهذه الثلاث لاحد السبيلين. ويشترط للآخر ثلاثة أيضاً فتكون ستة لحديث ورد بذلك في مسند احمد، على أن في النفس من اثبات ستة احجار شيئًا فانه على ماعلم انه طلب ستة احجار مع تكرر ذلك منه مع أبى هريرة وابن مسعود وغيرها والاحاديث بلفظ « من أنى الغائط» كحديث عائشة ه اذا ذهب احدكم الى الغائط فايستطب بثلاثة احجار فانها تجزى عنه » عند احمد والنسائي وأبى داود والدار قطني وقال: اسناده حسن صحيح مع أن الغائط اذا اطلق ظاهر في خارج الدبر وخارج القبل يلازمه. وفي حديث خزيمة بن ثابت ( انه على سئل عن الاستطابة فقال: بثلاثة احجار ليس فيها رجيع» أخرجه أبو داود والسؤال عام للمخرجين معا أو أحـدها والحل محل البيان. وحمديث سلمان بانفظ أمرنا أن لانكتفي بدون ثلاثة احجار وهو مطلق فى المخرجين . ومن شرط الستة فاحديت أخرجه احمد ولا أدرى ماصحته فيبحث عنه. تم تتبعث الاحاديت الواردة في الامر بتلاثة أحجار والنهي عن أقل سر ـ ذ هي كلها في خارج الدبر فانها بلفظ النهي عن الاستنجاء بأقل من ني عجر " وبلفظ الاستجار « اذا استجمرأ حدكم فايستجمر ثلاثًا »وبافظ

التمسح « نهى على الله أن يتمسح بعظم »اذاعرفت هذا فالاستنجاءلغة ازالة النجو وهو الغائطوالغائط كناية عن العذرة والعذرة خارج الدبر كايفيطذاك كلام أهل اللغة ففي القاموس النجو ما يخرج من البطن من ربح أوغائط .واستنجى اغتسل بالماءمنه أو عسم بالحجر، وفيه استطاب استنجى واستجمر استنجى، وفيه التمسح: إمرار اليد لازالة الشيُّ السائل أو المتلطخ اه فعرفت من هــذا كله أن الثلاثة الاحجار لم يرد الامر بها والنهى عن أقل منها إلا فى إزالة خارج الدبر لاغير ولم يأت بها دليل في خارج القبل والاصل عدم التقدير بعدد بل المطلوب الإزالة لا ثر البول من الذكر فيكنى فيه واحدة مع انه قد ورد بيان استعال الثلاث في الدبر: بأن واحدة للمسربة واثنتين للصحيفتين ماذاك إلا لاختصاصه بها ١٦ (وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: إن رسول الله عليه نعي أن يستنجى بعظم أو روث وقال انهم لا يطهران. رواه الدارقطني وصححه ) وأخرجه ابن خزعة بلفظة هذا والبخارى بقريب منه وزاد فيه انه قال له ابو هريرة لما فرغ ما بال العظم والروث قال « هي من طعام الجن » وأخرجة البيهتي مطولا . كذا في الشرح، ولفظه في سنن البيهتي « انه عليه قال لابي هريرة أرضى الله عنه : ايتني احجارا استنفض بها ولا تأتني بعظم ولا روث فأتيته بأحجار في توبى فوضعتها الى جنبه حتى اذا فرغ وقام تبعته فقات يارسول الله مابال العظم والروث فقال: أتانى وفد نصيبين فسـألونى الزاد فدعوت الله لهم ألا يمروا بروثة ولا عظم إلا وجدوا عليه طعاماً » والنهى في الباب عن الزبير وجابر وسهل ابن حنيف وغيرهم بأسانيد ويها مافيه مقال والمجموع يشهد بعضها لبعض. وعلل هنا بأنهما لا يطهران ، وعلل بأنهما طعام الجن ، وعللت الروثة بأنها ركس والتعليل بعدم التطهير فيها عائد إلى كونها ركسا . وأما عدم تطهير العظم فلا نه لزج لا يكاد يتماسك فلا ينشف النجاسة ولا يقطع البلة. ولما علن على النجاسة والا يقطع البلة. ولما علن النجاسة العظم والروثة طعام الجن قال له ابن مسعود: وما يغنى عنهم ذلك يارسول الله قال ﴿ انهم لا يجدون عظما إلا وجدوا عليه لحمه الذي كان عليه يوم أخذ ولا وجدوا

روثا إلا وجدوا فيه حبه الذي كان يوم أكل » رواه ابو عبد الله الحاكم في الدلائل ولا ينافيه ماورد أن الروث علف لدوابهم كالا يخنى: وفيه دليل على أن الاستنجاء بالا حجار طهارة لا يلزم معها الماء وإن استحب لا نه علل بأنهما لا يظهران فأفاد أن غيرهما يظهر

١٧ (وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله عليه استنزهوا) من التنزه وهو البعد بمعنى تنزهوا أو بمعنى اطلبوا النزاهة ( من البول فان عامة عذاب القبر) أي أكثر من يعذب فيه ( منه ) أي بسبب ملابسته له وعدم التنزه عنه ( رواه الدار قطني ) والحديث آمر بالبعد عن البول وأن عقوبة عدم التنزه منه تعجل في القبر، وقد ثبت حديث الصحيحين ﴿ أَنَّهُ عَلَيْكُ مَر بقبرين يعذبان ثم أخبر ان عذاب أحدها لانه كان لايستنزه من البول أو لانه لايستتر من بوله » من الاستتار أي لا يجعل بينه وبين بوله ساترا يمنعه عن الملامسة لهأو « لانه لايستبرى « من الاستبراء أو « لانه لايتوقاه . وكلها ألفاظ واردة في الروايات والكل مفيد لتحريم ملامسة البول وعدم التحرز منه . وقداختلف الفقهاء هل ازالة النجاسة فرض أولا فقال مالك : ازالتها ليست بفرض وقال الشافعي . ازالتها فرض ماعدا ما يعني عنه منها ، واستدل على الفرضية بحديث التعذيب على عدم الننزه من البول وهو وعيد لا يكون الاعلى ترك فوض واعتذر لمالك عن الحديث بأنه يحتمل انه عذب لانه كان يترك البول يسيل عليه فيصلى نغير طهور لأذ الوضوء لايصح مع وجوده. ولا يخنى أن أحاديث الأمر بالذهاب الى المخرج بالاحجاروالامربالاستطابة دالة على وجوب إزالة النجاسة . وفيه دلالة على نجاسة البول. والحديث نص في بول الانسان لان الآلف واللام في البول في حديث الباب عوض عن المضاف أي عن بوله بدليل لفظ البخارى في صاحب القبرين فانها بلفط «كان لايستنزه عن بوله « ومن حمله في جميع الابوال وادخل فيه أبوال الابل كالمصنف في فتح البارى فقد تعسف ، وقد بينا وجه التعسف في هوامش فتح الباري وهو صحيح الاسناد) هذا كلامه هنا وفي التلخيص ما لفظه . وقلحاكم وأحمد وهو صحيح الاسناد) هذا كلامه هنا وفي التلخيص ما لفظه . وقلحاكم وأحمد وابن ماجه « أكثر عذاب القبر من البول » وأعله أبو حاتم وقال إن رفعه باطل اه ولم يتعقبه بحرف وهنا جزم بصحته فاختلف كلاماه كا ترى وكم يتنبه الشارح رحمه الله لذلك فأقر كلامه هنا . والحديث بفيد ما أفاده الأول واختلف في عدم الاستنزاه هل هو من الكبائر أو من الصفائر ؟ وسبب الاختلاف حديث صاحبي القبرين فان فيه « وما يمذبان في كبير . بلي إنه لكبير » بعد أن ذكر ان أحدها عذب بسبب عدم الاستبراء من البول فقيل إن نفيه مولية كبرما يمذبان فيه يدل على أنه من الصفائر ، ورد هذا بأن قوله « بلي إنه لكبير » يرد هذا ، وقيل بل أراد أنه ليس بكبير في اعتقادها أو في اعتقاد المخاطبين وهو عندالله كبير . وقيل ليس بكبير في مشقة الاحتراز وجزم بهذا البغوى ورجحه ابن دقيق العيد ، وقيل غير ذلك وعلى هذا فهو من الكبائر

19 ( وعن سراقة ) رضى الله عنه بضم السين المهملة وبعد الراء قاف وهو أبو سفيان سراقة ( ابن مالك ) ابن جعشم بضم الجيم وسكون المهملة وضم الدين المعجمة وهو الذي ساخت قوائم فرسه لما لحق برسول الله عليه حين خرج فارا من مكة والقصة مشهورة قال سراقة في ذلك يخاطب أبا جهل

أبا حكم والله لوكنت شاهداً لا مرجوادى حين ساخت قواعه علمت ولم تشكك بأن محمداً رسول ببرهان فمن ذا يقاومه من أبيات . توفى سراقة سنة أربع وعشرين فى صدر خلافة عثمان (قال علمنا رسول الله عليه في الخلاء أن نقعد على اليسرى ) من الرجلين (وننصب المينى . رواه البيهتي بسند ضعيف) وأخرجه الطبراني . قال الحازمي : في سنده من لانعرفه ولا نعلم في الباب غيره . قيل والحكمة في ذلك أنه يكون أعون على خروج الخارج لان المعدة في الجانب الأيسر . وقيل ليكون معتمدا على خروج الخارج لان المعدة في الجانب الأيسر . وقيل ليكون معتمدا على خروج المحارج لان المعدة في الجانب الأيسر . وقيل ليكون معتمدا على

اليسرى ويقل مع ذلك استعال اليمنى لشرفها

۲۰ ( وعن عيسى بن يزداد ) رضى الله عنه قيل بباء موحدة وراء مهملة ودالين مهملتين بينها ألف وضبط بمثناة تحتية وزاى معجمة وبقيته كالاول (عن أبيه قال قال رسول الله بيطير وإذا بال أحدكم فلينتر ذكره ثلاث ممات» رواه ابن ماجه بسند ضعيف ) ورواه أحمد فى مسنده والبيهتى وابن قانع وأبو نعيم فى المعرفة وأبو داود فى المراسيل والعقيلى فى الضعفاء كلهم من رواية عيسى المذكور قال ابن معين: لا يعرف عيسى ولا أبوه وقال العقيلى: لا يتابع عليه ولا يعرف إلا به ، وقال النووى فى شرح المهذب اتفقوا على أنه ضعيف إلا أن معناه فى الصحيحين فى رواية صاحبى القبرين على رواية ابن عساكر « كان لا يستبرئ من بوله » بموحدة ساكنة أى لا يستفرغ البول جهده بعد فراعه منه فيخرج بعد وضوئه ، والحكمة فى ذلك حصول الظن بأنه لم يبق فى الخرج ما يخاف من خروجه ، وقد أوجب بعضهم الاستبراء لحديث أحد صاحبى القبرين هذا وهو ضاهد لحديث الباب

القاف ممدود مذكر مصروف وفيه لغة بالقصر وعدم الصرف (فقال « إن الله القاف ممدود مذكر مصروف وفيه لغة بالقصر وعدم الصرف (فقال « إن الله يثنى عليكم فقالوا إنا نتبع الحجارة الماء . رواه البزار بسند ضعيف ) قال البزار لانعلم أحدا رواه عن الزهرى إلا محمد بن عبد العزيز ولا عنه إلا ابنه . ومحمد ضعيف وراويه عنه عبدالله ابن شبيب ضعيف ( وأصله فى أبى داود ) والترمذى فى السنن عن أبى هربرة عن النبى و المحمد الا يق فى أهل قباء (فيه و السنن عن أبى هربرة عن النبى و المحمد الا يق فى أهل قباء (فيه رجان بحبون أن يتطهروا ) قال : كانوا يستنجون بالماء فنزلت فيهم هذه الا ية ى من المدنى غريب وأخرجه ابن ماجه ( وصححه ابن خزيمة من حديث أبى هربرة بدون ذكر الحجارة ) قال النووى فى شرح المهذب: المعروف شرح المهذب: المعروف . حديث أبى هربرة بدون ذكر الحجارة ) قال النووى فى شرح المهذب: المعروف الاحديث أنهم كانوا يجمعون بين الماء وليس فيه أنهم كانوا يجمعون بين الماء الاحديد و روية بدون ذكر الحجارة ) قال النووى فى شرح المهذب: المعروف الاحديث أنهم كانوا يجمعون بين الماء وليس فيه أنهم كانوا يجمعون بين الماء وكذا قال الاحديد و روية بدون ذكر الحجارة كانوا يحمدون بين الماء وكذا قال الاحديد و روية بدون ذكر الحجارة كانوا يحمدون بين الماء وكذا قال الاحديد و روية بدون ذكر الحجارة كانوا يحمدون بين الماء وكذا قال الاحديد و روية بدون ذكر الحجارة كانوا يحمدون بين الماء وكذا قال الاحديد و روية بدون ذكر المحدود هذا فى كتب الحديث أمين الماء وكذا قال الاحديد و روية بدون المناء و كذا قال المحدود و المحدود و كذا قال المحدود و كذا قال الاحدود و كذا قال الاحدود و كذا قال المحدود و كذا المحدود و كذا قال المحدود و كذا قال المحدود و كذا قال المحدود و كذا ا

المحب الطبرى نحوه قال المصنف: ورواية البزار واردة عليهم وإن كانت ضعيفه وللت يحتمل أنهم يريدون لا يوجد في كتب الحديث بسند صحيح ولكن الأولى الرد بما في الالمام فانه صحح ذلك قال في البدر: والنووى معذور فان رواية ذلك غريبة في زوايا وخبايا لو قطعت اليها أكباد الابل لكان قليلا. قلت يتحصل من هذا كله أن الاستنجاء بالماء أفضل من الحجارة والجمع بينها أفضل من الكل بعد صحة مافي الالمام، ولم نجد عنه ويتليز أنه جمع بينها. وعدة أحاديث باب قضاء الحاجة أحد وعشرون. وقال في الشرح خمسة عشر. وكا فه عداً حاديث الملاعن حديثاً واحداً، ولا وجه له فانها أربعة أحاديثعناً بي هريرة عندمسلم، الملاعن حديثاً واحداً، ولا وجه له فانها أربعة أحد، وعن ابن عمر عند الطراني، فقد اختلقت صحابة و مخرجين. وعد حديثي النهي عن استقبال القبلة واحدا وها حديثان عن سلمان عند مسلم، وعن أبي أيوب عند السبعة

## بابالغسار وحكم الجنب

الغسل بضم الغين المعجمة اسم للاغتسال ، وقيل إذا أريد به الماءفهو مضموم وأما المصدر فيجوز فيه الضم والفتح ، وقيل المصدر بالفتح والاغتسال بالضم، وقيل إنه بالفتح فعل المغتسل وبالضم الذي يغتسل به وبالكسر ما يجعل مع الماء كالا شنان (وحكم الجنب) أي الاحكام المتعلقة بمن أصابته جنابة

العبارة إلا لافادة التفرقة بين الامرين فأما الغسل فالظاهر أنه ليس من مسهاه الدلك اذ يقال غسله العرق وغسله المطر فلابد من دليل خارجيعلى شرطية الدلك فى غسل أعضاء الوضوء بخلاف غسل الجنابة والحيض فقد وردفيه بلفظالتطهير كما سمعت وفي الحيض ( فاذا تطهرن ) إلا أنه سيأتي في حديث عائشة وميمونة ما يدل على أنه على الكتنى في إزالة الجنابة بمجرد الغسل وإفاضة الماء من دون ذلك فالله أعلم بالنكتة التي لا جلها عبر في التنزيل عن غسل أعضاء الوضوء بالغسل وعن إزالة الجنابة بالتطهير مع الاتحاد في الكيفية . وأما المسحفانه الامرارعلي ا الشي اليد يصيب ما أصاب ويخطئ ما أخطأ فلا يقال لايبتي فرق بين الغسل والمسح اذا لم يشترط الدلك. وحديث الكتاب ذكره مسلم كما نسبه المصنف اليه في قصة عتبان بن مالك. ورواه أبو داود وابن خزيمة وابن حبان بلفظ الكتاب وروى البخارى القصة ولم يذكر الحديث ولذا قال المصنف وأصله فى البخارى وهو أنه على قال لعتبان بن مالك « إذا أعجلت أو أقحطت فعليك الوضوء » والحديث له طرق عن جماعة من الصحابة عن أبي أيوب وعن رافع بن خديج وعن عتبان بن مالك وعن أبى هريرة وعن أنس والحديث دال بمنهوم الحصر المستفاد من تعريف المسند إليه — وقد وردعند مسلم بلفظ ﴿ إنما الماء من الماء » - على أنه لاغسل إلا من الانزال ولا غسل من التقاء الختانين واليه ذهب داود وقليل من الصحابة والتابعين ، وفي البخاري « أنه سئل عنمان عمن يجامع امرأته ولم يمن فقال يتوضأ كما يتوضأ للصلاة ويغسل ذكره وقال عثمان : سمعته من رسول الله على وعنه قال على والزبير وطاحة وأبى بن كعب وأبو أيوب ورفعه الى رسول الله على أله على عالى البخارى الغسل أحوط وقال الجمهور هذا المفهوم منسوخ بحديت أبي هريرة الآتي

٢ (وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله على الذا جلس) عن الرجل المعلوم من السياق (بين شعبها) أى المرأة (الأربع) بضم الشين المعجمة وفتح العين المهملة فموحدة جمع شعبة (ثم جهدها) بفتح الجيم والهاء

معناه كدها بحركته أى بلغ جهده في العمل بها ( فقد وجب الغسل ) وفي مسلم ثم اجهد وعند أبى داود ﴿ وألوق الختان بالختان ﴾ ثم جهدها قال المصنف في الفتح: وهـذا يدل على ان الجهد هنا كناية عن معالجة [الايلاج ( متفق عليه زاد مسلم وان لم ينزل ) والشعب الأربع قيل يداها ورجلاها وقيل رجلاها وغذاها وقيل ساقاها ونخذاها وقيل غير ذلك والكل كناية عن الجماع: فهذا الحديث استدل به الجمهور على نسخ مفهوم حديث « الماء من الماء » واستدلوا على أن هذا آخر الأمرين عا رواه أحمد وغيره منطريق الزهرى من أبي بن كعب انه قال ان الفتيا التي كانوا يقولون ان الماء من الماء رخصة كان رسول الله عليه الله عليه رخص بها في أول الاسلام ثم أمر بالاغتسال بعد » صحيحه ابن خزيمة وابن حبان وقال الاسماعيلي انه صحيح على شرط البخارى وهو صريح في النسخ ، على أن حديث الغسل وان لم ينزل أرجح لولم يثبت النسخ منطوق فى ايجاب الغسل وذلك مفهوم والمنطوق مقدم على العمل بالمفهوم وانكان المفهوم موافقاللبراءة الاصلية والآية تعضد المنطوق في ايجاب الغسل فانه قال تعالى ( وإن كنتم جنبا فاطهروا ) قال الشافعي: إن كلام العرب يقتضي أن الجنابة تطلق بالحقيقة على الجماع واف لم يكن فيه انزال قال فان كل من خوطب بأن أفلانا أجنب عن فلانة عقل انه اصابها وان لم ينزل قال: ولم يختلف أن الزبي الذي يجب به الجلد هو الجماع ولولم يكن منه انزال اه فتعاضد الكتاب والسنة على ايجاب الغسل من الايلاج

أنزلت الماء كما فى البخارى « قال نعم اذا رأت الماء ) أى المنى بعدالاستيقاظ وفى رواية « هن شقائق الرجال » وفيه مايدل على أن ذلك غالب من حال النساء كالرجال ورد على من زعم أن منى المرأة لايبرز وقوله ( فمن اين يكون الشبه ) استفهام انكار وتقرير أن الولد تارة يشبه أباه وتارة يشبه أمه وأخواله فأى الماء ين غلب كان الشبه للغالب

 إن عائشة رضى الله عنها قالت كان النبي مُلَيْنَةً يغتسل من أربع من الجنابة ويوم الجمعة ومن الحجامة وغسل الميت. رواه أبوداود وصحيحه ابن خزيمة) ورواء احمد والبيهتي وفي اسناده مصعب بن شيبة وفيه مقال. والحديث دليل على مشروعية الغسل فى هذه الآربعة الآحوال ، فأما الجنابة فالوجوب ظاهر وأما الجمعة فني حكمه ووقته خلاف، أما حكمه فالجمهور على انه مسنون لحديث سمرة « من توضأ يوم الجمعة فبها و نعمت ومن اغتسل فالغسل أفضل » يأتى قريبا وقال داود وجماعة: انه واجب لحــديث « غسل الجمعة واجب على كل محتلم ه يأتى قرببا أخرجه السبعة من حديث أبى سعيد . وأجيب بأنه يحمل الوجوب على تأكد السنية . وأما وقته ففيه خلاف أيضاً فعند الهادوية انه من فجر الجمعة إلى عصرها . وعند غيرهم أنه للصلاة فلا يشرع بعدها مالم يدخل وقت العصر وحديث « من أنى الجمعة فليغتسل » دليل الثاني ، وحديث عائشة هذا يناسب الأول. أما الغسل من الحجامة فقيل: هو سنة وتقدم حديث أنس « انه علياته احتجم وصلى ولم يتوضأ » فدل على انه سنة يفعل نارة كما أفاده حديث عائشة هذا ويترك أخرى كما في حديث أنس ويروى عن على عليه السلام. الغسل مرب الحجامة سنة وان تطهرت أجزأك. وأما الغسل من غسل الميت فتقدم الكلام فيه وللعاماء فيه ثلاثة اقوال انه سنة وهو أقربها وانه واجب لايستحب

وعن أبى هريرة رضى الله عنه ) انه قال (فى قصة عمامة ) بضم المثلمة وتخفيف الميم ( ابن أثال ) بضم الهمزة فمثلثة مفتوحة وهو الحننى سيد اهل المجامة ( عند مااسلم ) أى عند اسلامه ( وآمره النبى عَلَيْكُ أَنْ يَعْتَسَل ، رواه عبد

الرازق) وهو الحافظ الكبير عبد الرازق بن هام الصنعاني صاحب التصانيف روى عن عبيد الله ابن همر ، وعن خلائق وعنه احمدواسحق وابن معين والذهلي عالى الذهبي وثقه غير واحد وحديثه غرج في الصحاح كان من أوعية العلم مات في شوال سنة احدى عشرة ومائتين (وأسله متفق عليه) بين الشيخين الحديث دليل على شرعية النسل بعد الاسلام وقوله: أمره يدل على الايجاب . وقد اختلف العلماء في ذلك فعند الهادوية انه اذا كان قد أجنب حال كفره وجب عليه النسل للجنابة وان كان قد اغتسل حال كفره فلا حكم الموحديث «الاسلام غلبه النسل للجنابة وان كان قد اغتسل حال كفره فلا حكم الموحديث «الاسلام غب ماقبله » لايوافق هذا القول وعند الحنفية انه إن كان قد اغتسل حال كفره فلا غسل بعد اسلامه الجنابة للحديث المذكور وهو « إن الاسلام يجب ماقبله » وأما إذا لم يكن اجنب حال كفره فانه يستحب له الاغتسال لاغيره . أما عند احمد فقال يجب عليه مطلقا كفره فانه يستحب له الاغتسال لاغيره . أما عند احمد فقال يجب عليه مطلقا طاهر حديث قيس ابن عاصم قال «أتبت رسول الله مناه أخرجه أبوا داود من حديث قيس ابن عاصم قال الترمذي والنسائي بنحوه

واجب على كل محتلم . أخرجه السبعة ) هذا دليل داود في ايجابه غسل الجمعة واجب على كل محتلم . أخرجه السبعة ) هذا دليل داود في ايجابه غسل الجمعة والجمهور يتأولونه بما عرفت قريبا وقد قيل انه كان الايجاب أول الأمر بالغسل لما كانوا فيه من ضيق الحال وغالب لباسهم الصوف وهم في أرض حارة الهواء فكانوا يعرقون عند الاجتماع لصلاة الجمعة فأمرهم صلى الله عليه وآلهوسلم بالغسل فلما وسع الله عليهم ولبسوا القطن رخص لهم في ذلك

٧ (وعن سمرة) تقدم ضبطه (ابن جندب) بضم الجيم وسكون النون وفتح الدال المهملة بعدها موحدة هو أبو سعيد في اكثر الأقوال . سمرة بن جندب الفزارى حليف الانصار نزل الكوفة وولى البصرة وعداده في البصريين كان من الحفاظ المكثرين بالبصرة مات آخر سمة تسع وخمسين (قالة ل رسول

الله علية ﴿ من توضأ يوم الجمعة فيها ) أي بالسنة أخــذ (ونعمت ) السنة أو , بالرخصة أخذ ونعمت لا أن السنة الغسل أو بالفريضة أخذٌ ونعمت الفريضة فان الوضوء هو الفريضة ( ومن اغتسل فالغسل أفضل » أخرجه الخمسة وحسنه الترمذي ) ومن صحح مماع الحسن من سمرة قال: الحديث صحيح وفي سماعه منه خلاف. والحديث دليل على عدم وجوب النسل وهو كاعرفت دليل الجهور على ذلك وعلى تأويل حديث الايجاب إلا أن فيه سؤالا وهو انه كيف يفضل الغسل وهو سنة على الوضوء وهو فريضة والفريضة أفضل اجماعاً . والجواب انه ليس التفضيل على الوضوء نفسه بل على الوضوء الذي لاغسل معه كا نه قال من. توضأ واغتسل فهو أفضل مما توضأ فقط ودل لعدم الفرضية أيضاً حديث مسلم لا من توضأ فأحسن الوضوء ثم أتى الجمعة فاستمع وأنصت غفر له مايين الجمعة فالدليل الناهض حديث سمرة وإنكان حديث الايجاب أصح فانه أخرجه السبعة بخلاف حديث سمرة فلم يخرجه الشيخان فالأحوط للمؤمن أن لا يترك غسل الجمعة. وفى الهدى النبوى الآمر بالنسل يوم الجمعة مؤكد جداً ووجوبه أقوى من وجوب الوتر وقراءة البسملة في الصلاة ووجوب الوضوء من مس النساء ووجوبه من مس الذكر ووجوبه من القهقهة فى الصلاة ومن الرعاف ومن الحجامة والتي ً ٨ (وعن على عليه السلام قال كان رسول الله علية يقرئها القرآن ما لم يكن جنبا رواه أحمد والخمسة ) هكذا في نسخ بلوغ المرام والاولى والاربعة قدوجد فى بعضها كذلك (وهذا لفظ الترمذي وحسنه وصححه ابن حبان) وذكره المصنف في التلخيص أنه حكم بصحته الترمذي وابن السكن وعبد الحق والبغوى وروى ابن خزيمة باسناده عن شعبة أنه قال : هــذا الحديث ثلث رأس مالي وما أحدث بحديث أحسن منه . وأما قول النووى : خالف الترمذي الآكثرون فضعفوا هذا الحديث فقد قال المصنف: إن تخصيصه للترمذي بأنه صححه دليل عى نه لم ير تصحيحه لغيره وقد قدمنا من صححه غير الترمذي: وروى

الدارقطني عن على موقوفاً . اقرؤا القرآن ما لم تصب أحدكم جنابة فان اصابته فلا ولا حرفا: وهذا يعضد حديث الباب الاانه قال ابن خزيمة: لا حجة في الحديث لمن منع الجنب من القراءة لأنه ليس فيه نهى وانما هى حكاية فعل ولم يبين عليه المن . أنه إنما امتنع من ذلك لاجل الجنابة. وروى البخارى عن ابن عباس انه لم ير بالقراءة للجنب بأسا، والقول بأن رواية « لم يكن يحجب النبي عَلَيْهُ أو يحجزه عن القرآن شيء سوى الجنابة » أخرجه أحمد وأصحاب السنن وابن خزيمة وابن ، حبان والحاكم والبزار والدارقطني والبيهتي أصرح في الدليل على تحريم القراءة على الجنب من حديث الباب: غير ظاهر فإن الالفاظ كلها أخبار عن تركه عليه عليه القرآن حال الجنابة ولا دليل فى الترك على حكم معين وتقدم حديث عائشة « أنه عليه عليه السلام على كل أحيانه » وقدمنا انه مخصص بحديث على عليه السلام هذا ولكن الحق انه لا ينهض على التحريم بل يحتمل أنه ترك ذلك حال الجنابة للكراهة أو نحوها ، الا انه أخرج أبو يعلى من حديث على عليمه السلام قال « رأيت رسول الله عليه توضأ ثم قرأ شيئا من القرآن ثم قال هكذا لمن ليس بجنب فاما الجنب فلا ولا آية قال الهيشمي رجاله موثوقون وهو يدل على التحريم لانه نهى وأصله ذلك ويعاضد ما سلف . وأما حديث ابن عباس مرفوعا « لوان أحدكم اذا أتى أهله فقال بسم الله ، الحديث فلا دلالة فيه على جواز القراءة بالجنب لانه يأتى بهذا اللفظ غير قاصد للتلاوة لانه قبل غشيانه أهله وصيرورته جنبا وحديث ابن أبي شيبة انه مطلقة كان اذا غشى أهله فأنزل قال « اللهم لا تجعل للشيطان فيا رزقني نصيبا » ليس فيه تسمية فلا يرد به إشكال

وعن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه قال قال رسول الله على إذا أتى أحدكم أهله ثم أراد أن يعود) الى إتيانها ( فليتوضأ بينهما وضوء ) كأنه أكده لأنه قد يطلق على غسل بعض الاعضاء فأبان بالتأكيد أنه أراد به الشرعى وقد ورد فى رواية ابن خزيمة والبيهتى وضوءه للصلاة ( رواه مسلم زاد الحاكم ) عن أبى سعيد ( فانه أنشط للعود ) فيه دلالة على شرعية الوضوء لمن أراد معاودة

أهله. وقد ثبت أنه مُلطَّةً غشى نساءه ولم يحدث وضوء بين الفعلين وثبت انه اغتسل بعد غشيانه عندكل واحدة فالكل حائز

• ١ (وللاربعة عن عائشة رضي الله عنها قالت كان رسول الله عليه ينام وهو جنب من غير أن يمس ماء . وهو معلول ) بين المصنف العلة أنه من رواية أبى اسحق عن الأسود عن عائشة قال أحمد: على إنه ليس بصحيح وقال أبو داود: وهم ووجهه أن أبا اسحق لم يسمعه من الاسود وقد صححه البيهتي وقال إن أبا اسحق سمعه من الاسود فبطل القول بأنه أجم المحدثون أنه خطأ من أبي إسحاق قال الترمذي: وعلى تقدير صحته فيحتمل ان المراد لا يمس ماء ناغسل قات فيوافق أحاديث الصحيحين فأنها مصرحة بأنه يتوضأ ويغسل فرجه لأجلاالنوم والأكل والشرب والجماع . وقد اختلف العلماء هل هو واجب أو غير واجب ؟ فالجمهور قالوا بالثانى لحديث البابهذا فانه صريح أنه لايمس ماء وحديث طوافه على نسائه بغسل واحد كذا قيل ، ولا يخني انه ليس فيه على المدعى هما دليل وذهب داود وجماعة الى وجوبه لورود الأمر بالنسل عند مسلم « ليتوضأ ثم لينم » وفى البخارى « اغسل فرجك ثم توضأ » وأصله الايحاب وتأوله الجمهور أنه للاستحباب جمعا بين الآدلة، ولما رواه ابن خزيمة وابن حبان في صحيحها من حديث ابن عمر « انه سأل النبي عليه أينام أحدنا وهو جنب ? قال: نعم ويتوضأ ان شاء » وأصله في الصحيحين دون قوله : إن شاء ، إلا أن تصحيح من ذكرها وإخراجها في الصحيح من كتابه كاف في العمل. ويؤيد حديث «ولا يمس ماء» ولا يحتاج الى تأويل الترمذي ، ويعضد الآصل وهوعدم وجوب الوضوء على من أراد الموم جنباً كما قاله الجمهور

١١ (وعن عائسة رضى الله عنها قالت: كان رسول الله اذا اغتسل من الجنابة) أى أراد ذلك (يبدأ فيغسل يديه) فى حديث ميمونة « مرتين أوثلاثا) (ثم يفرغ) أى الماء (بيمينه على شهاله فيغسل فرجه ثم يتوضأ) فى حديث ميمونة وضوءه للصلاة » (ثم يأخذ الماء فيدخل أصابعه فى أصول الشعر) أى شعر

١٢ (ولهم) اي الشيخين ( من حديث ميمونة ) في صفة الغسل من ابتدائه الى انتهائه إلا أن المسنف اقتصر علىما لميذكر في حديث عائشة فقط (ثم أفرغ على فرجه وغسله بشماله ثم ضرب بها الارض ـ وفى رواية فسحها بالتراب ـ وفى آخره تم اتبته بالمنديل) بكسر الميم وهو معروف ( فرده ــ وفيه وجعل ينفض الماء بيده ) وقيل هذا اللفظ في حديثهما « تم تنجي عن مقامه ذلك فغسل رجليه تم أتيته الى آخره » وهذان الحديثان مشتملان على بيان كيفية الغسل من ابتدائه الى انهائه فابتداؤه غسل اليدين قبل إدخالها في الآناء اذا كان مسنيةظا من النوم كما ورد صريحا وكان الغسل من الاناء وقد قيده في حديث ميمولة مرتين او بلايا . تم غسل الفرج . وفي الشرح ان ظاهره مطلق الغسل فيكي مرة واحدة ، ودلك الارض لاجل إزالة الرائحة من اليد ، ولم يذكر انه اعاد غسل الفرج بعد ذلك مع انها اذا كانت الرائحة فى اليد فهى باقية فى الفرج هذا ما يفهم من الحديث. ويدل على ان الماء الذي يطهر به محل النجاسة طاهر مطهر، وعلى تشريك النية للغسل الذي يزيل النجاسة برفعها الحدث: واستدل به على ان بقاء الرائحة بعد غسل المحل لايضر . ويدل على ان غسل الجنابة مرة واحدة . هذا كلامه ويحتمل انها لم تبق رائحة بل ضرب الارض لازالة لزوجة اليد إن سلم أنها تفارق الرائحة واما وضوءه قبل الغسل فأنه يحتمل أنه وضوءه للصلاة وانه يصح قبل رفع الحدث الاكبر. وان يكون غسل هــذه الاعضاء

كافيا عنغسل الجنابة . وانه تتداخلالطهارتان وهورأى زيد بن علىوالشافعي وجماعة . ونقل ابن بطال الاجماع على ذلك ، ويحتمل انه غسل اعضاء الوضوء للجنابة وقدمها تشريفا لهاثم وضأها للصلاة لكن هذا لمينقل اصلاء ويحتمل انه وضأها للصلاة ثم افاض عليها الماء مع بقية الجسد للجنابة ، ولكن عبارة افاض الماء على سائر جسده لا تناسب هذا إذ هي ظاهرة انه افاضه على ما بتي من جسده مما لم يمسه الماء فإن السائر الباقي لا الجميع . قال في القاموس والسائر الباقى لا الجميع كما توهم جماعات ، فالحديثان ظاهران في كفاية غسل اعضاء. الوضوء مرة واحدة عن الجنابة ، والوضوء وانه لا يشترط في صحة الوضوء. رفع الحدث الاكبر، ومن قال لا يتداخلان وانه يتوضأ بعد كال الغسل لم ينهض له على ذلك دليل. وقد ثبت في سنن ابي داود « انه عليه كان يغتسل ويصلى الركعتين وصلاة الفداة ولا يمس ماء ، فبطل القول بانه ليس في حديث ميمونة وعائشة انه صلى بعد ذلك الغسل ، ولايتم الاستدلال بالتداخل الااذا ثبت انه صلى بعده ، قلنا قد ثبت في حديت السنن صلاته به . نعم لم يذكر المصنف فى وضوء الغسل أنه مسح رأسه . إلا أن يقال قد شمله قول ميمونة (وضوء للصلاة) وقولها (ثم أفاض الماء) الافاضة الاسالة. وقد استدل به على عدم وجوب الدلك وعلى أن مسمى غسل لايدخل فيه الدلك لأنها عبرت ميمونة بالغسل وعبرت عائشة بالافاضة والمعنى واحد والافاضة لادلك فيها فكذلك الغسل. وقال الماوردي: لا يتم الاستدلال بذلك لا ن أفاض عمني غسل و الخلاف في الغسل قائم. هذا وأما هل يكرر غسل الأعضاء ثلاثًا عند وضوء الغسل ? فلم يذكرذلك في حديث عائشة وميمونة قال القاضي عياض: إنه لم يأت في شيّ من. الروايات ذلك قال المصنف: بل قد ورد ذلك في رواية صحيحة عن عائشة. وفي قول ميمونة « أنه على أخر غسل الرجلين » ولم يرد في رواية عائشة قيل يحتمل. انه أعاد غسل رجليه بعد أن غسلهما أولا للوضوء لظاهر قولها لا توضأ وضوءه للصلاة » فأنه ظاهر في دخول الرجلين في ذلك . وقد اختلف العلماء في ذلك ،.

فنهم من اختار غسلهما أولا ، ومنهم من اختار تأخير إذلك . وقد أخذ منه جواز تفريق أعضاء الوضوء وقول ميمونة (نم أتيته بالمنديل فرده) فيه دليل على عدم شرعية التنشيف للاعضاء وفيه أقوال الأشهر أنه يستحب تركه ، وقيل مباح ، وقيل غير ذلك وفيه دلالة على أن نفض اليد من ماء الوضوء لا بأس به وقد عارضه حديث (لا تنفضوا أيدكم فانها مراوح الشيطان ، الا أنه حديث ضعيف لا يقاوم حديث الباب

١٣ (وعن أم سلمة رضي الله عنها قالت قلت يارسول الله إنى امرأة أشد شعر رأمي أفأ نقضه لغسل الجنابة ? وفي رواية والحيضة فقال: لا إنما يكفيك أَن تحتى على رأسك ثلاث حثيات . رواه مسلم ) لكن لفظه « أشد ضفر رأسي بدل شعره وكاً نه رواه المصنف بالمعنى ، وضفر بفتح الضاد وإسكان الفاء هو المشهور . والحديث دليل على أنه لا يجب نقض الشعر على المرأة في غسلها من جنابة أو حيض وانه لا يشترط وصول الماء إلى أصوله وهي مسئلة خلاف . فعند الهادوية لا يجب النقض في غسل الجنابة ويجب في الحيض والنفاس لقوله عَلَيْكُ لِمَائِشَةً « انقضى شعرك واغتسلى » وأجيب بأنه معارض بهذا الحديث ، ويجمع بينهما بأن الأمر بالنقض للندب. ويجاب بأن شعر أم سلمة كان خفيفا فعلم على الله يصل الماء إلى أصوله. وقيل يجب النقض إن لم يصل الماء إلى اصول الشعر وإن وصل لحفة الشعر لم يجب نقضه أو بأنه إن كان مشدودا نقض والالم يجب نقضه لا نه يبلغ الماء أصوله . وأما حديت « بلوا الشعر وانقوا البشر » فلا يقوى على معارضة حديث أم سلمة . وأما فعله صلى وإدخال أصابعه كما سلف في غسل الجنابة ففعل لايدل على الوجوب ، ثم هو فى حق الرجال وحديث أم سلمة في غسل النساء هكذا حاصل ما في الشرح، إلا أنه لا يخني أن حديت عائشة كان فى الحج فانها أحرمت بعمرة ثم حاضت تبل دخول مكة فأمرها سي أن تنقض رأمها وتمشط وتغتسل وتهل بالحج وهي حينئذ لم تطهر من حيضها فليس إلا غسل تنظيف لا حيض فلا تعارض حديث أم سامة أحلا فلا حاجة الى هذه

التا ويل التي في غاية الركة ، فان خفة شعر هذه دون هذه يفتقر الى دليل . والقول بأن هذا مشدود وهذا خلافه \_ والعبارة عنهما من الراوى بلفظ النقض \_ دعوى. يغير دليل . نم في المسئلة حديث واضع فانه أخرج الدارقطني في الأفراد والطبراني والخطيب في التلخيص والضياء المقدمي من حديث أنس مرفوعا « اذا اغتسلت المرأة من حيضها نقضت شعرها نقضا وغسلته بخطبي وأشنان وإن اعتسلت من جنابة صبت الماء على رآمها صبا وعصرته » فهذا الحديث مع إخراج الضياء له وهو يشترط الصحة فيا يخرجه يشمر الظن في العمل به ، ويحمل هذا على الندب لذكر الخطبي والأشنان إذ لا قائل بوجوبهما فهو قرينة على الندب وحدبث أم سلمة محمول على الايجاب كما قال « إنما يكفيك » فاذا زادت نقض وحدبث أم سلمة محمول على الايجاب كما قال « إنما يكفيك » فاذا زادت نقض أن ابن عمر كان يأمر النساء اذا اغتسلن أن ينقضن وءوسهن فقالت ياعجبا لابن عمر هوياً مرالنساء أن ينقضن شعرهن أفلاياً مرهن أن يحلقن رءومهن ؟ لقد كنت اغتسل انا ورسول الله عن أنه واحد فما أزيد أن افرغ على رأسي ثلاث افراغات » وأن كان حديثها في عسابها من الجنابة وظاهر ما نقل عن ابن عمر انه كان يأمر النساء بالنقض في حيض وجنابة

1 ( وعن عائشة رضى الله عنها قالت قال رسول الله على الله على الأحل المسجد » اى دخوله والبقاء فيه ( لحائض ولا جنب » رواه ابو داود وصححه ابن خزيمة ) ولا سماع لقول ابن الرفعة : إن فى رواته متروكا لا نه قد رد يرا بعض الائمة . والحديث دليل على انه لا يجوز المحائض والجنب دخول المسجد وهو قول الجمهور وقال داود وغيره يجوز وكا نه بنى على البراءة الأصلية وأن هذا الحديث لا يرفعها . واما عبورهما المسجد فقيل يجوز لقوله تعالى ( إلا عابرى سبيل ) فى الجنب وتقاس الحائض عليه ، والمراد به مواضع الصلاة . واجيب بأن الآية فيمن اجنب فى المسجد فانه يجرج منه للغسل وهو خلاف الظاهر ، وفيه تأويل آخر

١٦ (وعن ابي هربرة رضي الله عنه قال قال رسول الله علية إن تحت كل شعرة جنابة فاغسلوا الشعر) لا نه إذا كان تحته جنابة فبالأولى انها فيه ففرع غسل الشعر على الحسكم بأن تحت كل شعرة جنابة (وانقوا البشر» رواه ابو داود والترمذي وضعفاه) لا نه عندها من رواية الحارث بن وجيه بفتح الواو غيما فمثناة تحتية قال ابو داود: وحديثه منكر وهو ضعيف وقال الترمذى: غريب لا نعرفه إلا من حديث الحارث وهو شيخ ليس بذاك وقال الشافعي: هذا الحديث ليس بثابت وقال البيهتي: انكره اهل العلم بالحديث البخارى. وابو داود وغيرها ولكن في الباب من حديث على عليه السلام مرفوعا « من. ترك موضع شعرة من جنابة لم يغسلها فعل به كذا وكذا فمن أثم عاديت رأسى فمن ثم عاديت رأسي ثلاثًا » وكان يجزه . وإسناده صحيح كما قال المصنف ولكن قال ابن كثير في الارشاد: ان حديث على هذا من رواية عطاء بن السائب وهو سيُّ الجَفظ وقال النووى: إنه حديث ضعيف. قلت وسبب اختلاف الأئمة في تصحیحه و تضعیفه: ان عطاء بن السائب اختلط فی آخر عمره فن روی عنه قبل اختلاطه فروايته عنه صحيحة ومن روى عنه بعد اختلاطه فروايته عنه ضعيفة. وحديث على هذا اختلفوا هل رواه قبل الاختلاط ار بعده فلذا اختلفوا في تشجيحه وتضعيفه . والحق الوقف عن تصحيحه وتضعيفه حتى يتبين الحال فيه وقيل الصواب وقفه على على عليه السلام. والحديث دليل على أنه يجب غسل جميع البدن في الجنابة ولا يعني عرب شي منه قيل وهو اجماع الا المضمضة والاستنشاق ففيهم خازف قيل يجبان لهذ الحديث وقيل لا يجبان لحديث عائشة انى تقدم وميمونة \_ وحديث ايجابهما هذا غير صحيح ولا يقاوم ذلك . واما انه على الديجاب ، الا ان يقال : انه انه على الايجاب ، الا ان يقال : انه بيان لمجمل فان الغسل عمل في القرآن يبينه الفعل

۱۷ (ولاحمد عن عائشة نحوه أ. وفيه راو مجهول الله يذكر المصنف الحديث في التلخيص ولا عين من فيه واذا كان فيه مجهول فلا تقوم به حجة . وأحاديث الباب عدتها سبعة عشر

## باب التيمم

التيم هو فى اللغة: القصد. وفى الشرع: القصد إلى الصعيد لمسح الوجه واليدين بنية استباحة الصلاة ونحوها. واختلف العاماء هل التيم رخصة أو عزيمة ? وقيل هو لعدم الماء عزيمة وللعذر رخصة

ا (عن جابر) هو إذا اطلق جابر (بن عبد الله ان النبي على قال متحداً بنعمة الله ومبينا لاحكام شريعته (اعطيت) حذف الفاعل المعلم به ((خمسا) اى خصالا أو فضائل او خصائص والآخر يناسبه قوله (لم يعطهن احد قبلي) ومعلوم انه لا يعطاهن احد بعده فتكون خصائص له اذ الخاصة ماتوجد في الشي ولاتوجد في غيره ومفهوم العدد غير مراد لانه قد ثبت أنه أعطى اكثر من الحمس . وقد عدها السيوطى في الخصائص فبلغت الخصائص زيادة على المائتين وهذا اجمال فصله ( نصرت بالرعب ) وهو الخوف ( مسيرة شهر ) أى بيني وبين العدو مسافة شهر وأخر ج الطبراني « نصرت بالرعب على عدوى مسهيرة شهرين » واخرج أيضا تفسير ذلك عن السائب بن يزيد بأنه شهر خلني وشهراً مامي قيل وانحاجمل مسافة شهر لا نه لم يكن بينه علي وين أحد من أعدائه أكثر من هذه المسافة وهي حاصلة له وان كان وحده . وفي كونها حاصله لا مته خلاف ( وجعلت لى الارض مسجدا ) موضع سجود ولا يختص به موضع دون غيره وهذه لم تكن لغيره مسجدا ) موضع سجود ولا يختص به موضع دون غيره وهذه لم تكن لغيره وسيات كي صرح به في دواية « وكان من قبل انماكانوا يصلون في كنائسهم »وفي

آخرى « ولم يكن أحد من الانبياء يصلى حتى يبلغ محرابه » وهو نصاعلى أنها لم تكنهذه الخاصية لأحد من الانبياء قبله (وطهورا) بفتح الطاء أى مطهرة تستباح بها الصلاة . وفيه دليل أن التراب يرفع الحدث كالماء لاشتراكها في الطهورية ، وقد يمنع ذلك ويقال الذي له من الطهورية استباحة الصلاة به كالماء. ويدل على جواز التيم بجميع أجزاء الا وض وفي رواية « وجعلت لى الارض كلها ولا متى مسجدا وطهورا » وهو من حديث أبى أمامة عنـــد أحمد وغيره وأما قول من منع من ذلك مستدلا بقوله في بعض روايات الصحيح «وجعلت تربتها طهورا » أخرجه مسلم فلا دليل فيه على اشتراط التراب لما عرفت في الاصول من أن ذكر بعض أفراد العام لايخصص به ، ثم هو مفهوم لقب لا يعمل به عند المحققين : نعم في قوله تعالى في آية المائدة في التيمم ( فتيمموا صعيداً طيباً فامسحوا بوجوهكم وأيديكم منه ) دليل على أن المراد التراب ، وذلك أن كلة من للتبعيض كما قال في الكشاف حيث قال: أنه لايفهم احد من العرب قول القائل مسحت برأسهمن الدهنومنالتراب الامعني التبعيضآه والتبديض لايتحقق الا في المسح من التراب لامن الحجارة ونحوها ( فأيما رجل ) هو للعموم ني قوة فكل رجل (أدركته الصلاة فليصل) أي على كل حال وان لم يجد مسجدا ولا ماء اى بالتيم كما بينته رواية أبى أمامة « فأيما رجل من أمتى أدركته الصلاة فلم يجد ماء وجد الارض طهورا ومسجدا » وفي لفظ « فعنده طهوره ومسجده » وفيه انه لايجب على فاقد الماء تطلبه (وذكر الحديث) اى ذكر جابر بقية الحديث فالمذكور في الاصل ثنتان ولنذكر بقية الحمس (فالثالثة ) قوله « واحلت لى الغنائم » وفي رواية المغانم قال الخطابي : كان من تقدم اى من الانبياء على ضربين منهم من لم يؤذن له في الجهاد فلم تكن لهمغانم ،ومنهم من أذن لهم فيه ولكن اذا غنموا شيئًا لم يحل لهم النب يأكلوه وجاءت نار فآحرقته . وقيل اجيز لى التصرف فيها بالتنقيل والاصطفاء والصرف فيالغانمين

كا قال الله تعالى (قل الاتفال الهوالرسول) والرابعة) قوله «و اعطيت الشقاعة » قد عد فى الشرح الشفاعات اثنتى عشرة شفاعة واختار ان الكل من حيث هو مختص به وان كان بعض انواعها يكون لفيره ويحتمل انه صلى الشعليه وآله وسلم أراد بها الشفاعة العظمى فى إراحة الناس من الموقف لأنها الفرد الكامل ولذلك يظهر شرفها لكل من فى الموقف (والخامسة) قوله « وكان النبى ببعث فى قومه خاصة و بعثت الى الناس كافة » فعموم الرسالة خاص به صلى الله عليه وآله وسلم وأما نوح فإنه بعث الى قومه خاصة . نعم صار بعد اغراق من كذب به مبعوث الى أهل الأرض لانه لم يبق الا من كان مؤمنا به ولكن ليس العموم فى أصل البعثة وقيل غير ذلك وبهذا عرفت أنه صلى الله عليه وآله وسلم مختص بكل. واحدة من هذه الحمل لا أنه مختص بالمجموع وأما الأفراد نقد شاركه غيره فيها كا قيل فانه قول مردود . وفى الحديث فوائد جليلة مبينة فى الكتب المطولة ، كا قيل فانه قوله مردود . وفى الحديث فوائد جليلة مبينة فى الكتب المطولة ، وكان ينبغى للمصنف أن يقول بعد قوله وذكر الحديث : متفق عليه ثم يعطف عليه قوله وفى حديث حذيفة الى آخره لأنه بتى حديث جابر غير منسوب الى عضرح وإن كان قد فهم أنه متفق عليه يعطف قوله : وفى

۲ (حدیث حذیفة عند مسلم « وجعلت تربتها لنا طهورا اذا لم نجد الماء)
هذا الفید قرآنی معتبر فی الحدیث الاول کما بیناه

٣ (وعن على رضى الله عنه عندالحمد « وجعل التراب لى طهوراً) هو وما قبله دليل من قال الله لا يجزئ الا التراب وقد أجيب بما سلف من أن التنصيص على بعض أفراد الدم لا يكون مخصصامع أنه من العمل بمفهوم اللقب ولا يقوله جمهوراً محة الأصول في (وعن عمار) بفتح العين المهملة وتشديد الميم آخره راء . هو أبو اليقظان عمار (بن ياسر) بمثناة تحتية وبعد الألف سين مهملة مكسورة فراء . أسلم عمار قديما وعذب في مكة على الاسلام وهاجر الى الحبشة ثم الى المدينة وسماه وساه والمناهد وسماه والمناهد بدراً والمشاهد وسماه والمنا بصفين مع على عليه السلام وهو ابن ثلاث وسبعين سنة وهو الذى كله وفعل بصفين مع على عليه السلام وهو ابن ثلاث وسبعين سنة وهو الذى

قال له علية « تقتلك الفئة الباغية » (قال بعثنى رسول الله علية في حاجة فأجنبت) أى صرت جنبا ، وقدمنا انه يقال: اجنب الرجل صار جنبا ولا يقال: اجتنب وإن كثر في لسان الفقهاء ( فلم اجد الماء فتمرغت ) بفتح المثناة الفوقية والميم وتشديد الراء فغين معجمة وفي لفظ « فتمعكت » ومعناه تقلبت (في الصعيد كما تتمرغ الدابة ثم أتيت النبي عليه فذكرت ذلك له فقال: انماكان يكفيك ان تقول) اى تفعل والقول يطلق على الفعل كقولهم قال بيده هكذا (بيديك هكذا) بينه بقوله (ثم ضرب بيديه الارض ضربة واحدثم مسيح الشمال على اليمين وظاهر كفيه ووجهه . متفق عليه ) بين الشيخين (واللفظ لمسلم)استعمل عمار القياس فرأى انه لما كان التراب نائبا عن الغسل فلا بد من عمومه للبدن فأبان له مُنْكُلِّةُ الكيفية التي تجزئه وأراه الصفة المشروعة : وأعلمه الهاالتي فرضت عليه ودل انه يكفي ضربة واحدة ويكفي في البدين مسح الكفين وأن الآية مجملة بينها مطائبً بالاقتصار على الكفين. وأفاد أن الترتيب بين الوجه والكفين غير واجب وإن كانت الواو لاتفيد الترتيب إلا انه قد ورد العطف في رواية للبخارى للوجه على الكفين بثم وفى لفظ لا كى داود ه ثم ضرب بشماله على بمينه وبيمينه على شماله على الكفين ثم مسح وجهه» وفى لفظ للامماعيلي ماهو اوضح من هــذا « إنما يكفيك ان تضرب بيديك على الارض ثم تنفضها ثم تسح بيمينك على شمالك وبشمالك على يمينك ثم تمسح على وجهك » ودل على أن التيمم فرض من أجنب ولم يجد الماء . وقد اختلف في كمية الضربات وقدر التيمم في اليدين. فذهب جماعة من السلف ومن بعدهم الى أنها تكفى الضربة الواحدة وذهب الى أنها لا تكفي الضربة الواحدة جماعة من الصحابة ومن بعدهم وقالوا لابد من ضربتين للحديت الآن قريبا ، والذاهبون الى كفاية الضربة جمهور العلماء وأهل الحديث عملا بحديث عمار فانه أصح حديث في الباب، وحديث الضربتين يأتى انه لايقوى على معارضته قالوا : وكل ماعدا حديت عمـــار فهو ضعيف أو موقوف كما يأتى . وأما قدر ذلك في البدين فقال جماعة من العلماء وأهل الحديث. إنه يكني في اليدين الراحتان وظاهر الكفين لحديث عمارهذا ، وقد رويت عن عمار روايات بخلاف هذا لكن الأصح مافي الضحيحين. وقد كان يفتى به عمار بعد موت النبي صلى الله عليه وآله وسلم . وقال آخرون ا إنها تجب ضربتان ومسح اليدين مع المرفقين لحديث ابن عمر الآتى ، ويأتى أن الأصح فيه أنه موقوف فلا يقاوم حديث عمار المرفوع الوارد للتعليم.و•نذلك اختلافهم في الترتيب بين الوجه واليدين وحديث عماركما عرفت قاض بأنه لايجب واليه ذهب من قال تكنى ضربة واحدة قالوا : والعطف فى الآية بالواو لا ينافى ذلك وذهب من قال بالضربتين الى أنه لابد من الترتيب بتقديم الوجه على اليدين واليني على اليسرى . وفي حديث عمار دلالة على أن المشروع هو ضرب التراب. وقال بعدم إجزاء غيره الهادوية وغيرهم لحديث عمارهذا وحديث ابن عمرالاتى ، وقال الشافعي يجزئ وضع يده في التراب لأن في إحدى روايتي تيممه صلى الله عليه وآله وسلم من الجدار أنه وضع يده ( وفى رواية ) أى مر حديث عمار (البخارى وضرب بكفيه الارض ونفخ فيها نم مسح بهما وجهه وكفيه) أى ظاهرها كما سلف وهو كاللفظ الاول الاأنه خالفه بالترتيب وزيادة النفخ ، فأما نفخ التراب فهو مندوب وقيل لايندب وسلف الكلام في الترتيب.وهذا التيمم وارد فى كفاية التراب للجنب الفاقد للماء وقد قاسوا عليه الحائض والنفساء وخالف فيه ابن عمر وابن مسعود . وأما كون التراب يرفع الجنابة أولا فسيأتى في شرح حديث أبي هريرة وهو الحديث السادس

قال المصنف في الفتح: أى هو الواجب المجزى وأبي بصينة الجزم في ذلك مع شهرة الخلاف فيه لقوة دليله فان الأحديث الواردة في صفة التيم لم يصح منها سوى حديث أبي جهيم وعمار وما عداها فضعيف أو مختلف في رفعه ووقفه والراجح عدم رفعه ، فأما حديث أبي جهيم فورد بذكر اليدين مجملا وأماحديث عمار فورد بلفظ المرفقين في السنن ، وفي رواية الى نصف الذراع ، وفي رواية الى الآباط . فأما رواية المرفقين وكذا نصف الذراع ففيهما مقال وأما رواية الآباط فقال الشافعي وغيره إن كان ذلك وقع بأمر النبي مسطة في أمر به ، ويؤيد رواية الصحيحين في الاقتصار على الوجه بغير أمره فالحجة فيما أمر به ، ويؤيد رواية الصحيحين في الاقتصار على الوجه والكفين أن عمارا كان يفتى بعد النبي على المحيحين في الاقتصار على الوجه بالمراد به من غيره ولا سيما الصحابي المجتهد

وعن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله وسلم السهر الموعند الأكثرين التراب . وعن بعض أئمة اللغة أنه وجه الارض ترابا كان أو غيره وان كان صخرا لاتراب عليه وتقدم الكلام فى ذلك (وضوء المسلم وان لم يجد الماء عشر سنين) فيه دليل على تسمية التيم وضوء (فاذا وجد) أى المسلم (الماء فليتق الله وليمسه بشرته رواه البزار وصححه ابن القطان) تقدم الكلام على ضبط ألفاظها والتعريف بحالها (لكن صوب الدار قطنى ارساله) قال الدارقطنى فى كتاب العلل ارساله أصح وفى قوله « اذا وجد الماء » دليل على أنه ان وجدالماء وجب امساسه بشرته وتمسك به من قال ان التراب لا يرفع الحدث وأن المرادأنه يسم بشرته لما سلف من جنابة فانها باقية عليه ، وانما أباح له التراب الصلاة لاغير واذا فرغ منها عاد عليه حكم الجنابة ولذا قالو الابد لكل صلاة من تيم واستدلوا بحديث عمرو بن العاص وقوله وقوله وسلم بهم وهو جنب فأقرهم على تسميته جنبا . ومنهم من قال ان التراب حكمه حكم الماء يرفع الجنابة ويصلى به ما شاء واذا وجد الماء من قال ان التراب حكمه حكم الماء يرفع الجنابة ويصلى به ما شاء واذا وجد الماء من قال ان التراب حكمه حكم الماء يرفع الجنابة ويصلى به ما شاء واذا وجد الماء من قال ان التراب حكمه حكم الماء يوفع الجنابة ويصلى به ما شاء واذا وجد الماء من قال ان التراب حكمه حكم الماء يرفع الجنابة ويصلى به ما شاء واذا وجد الماء من قال ان التراب حكمه حكم الماء يرفع الجنابة ويصلى به ما شاء واذا وجد الماء

لم يجب عليه أن يمسه الا للمستقبل من الصلاة . واستدلوا بأنه تعالى جعله بدلا عن الماء فكمه حكمه ، وبأنه على سلا مهورا وسهاه وضوء كما سلف قريباً والحق أن التيم يقوم مقام الماء ويرفع الجنابة رفعا مؤقتا الى حال وجدان الماء أما أنه قائم مقام الماء فلا أنه تعالى جعله عوضا عنه عند عدمه والأصل أنه قائم مقامه في جميع أحكامه فلا يخرج عن ذلك الا بدليل ، وأما انه اذا وجد الماء اغتسل فلتسميته ويناي عمرا جنبا ولقوله والته و هذا وجد الماء فيتق الله » فان الأظهر أنه أمر بامساسه الماء لسبب قد تقدم على وجدان الماء اذ إمساسه لما يأتى من أسباب وجوب الفسل أو الوضوء معلوم من الكتاب والسنة والتأسيس خير من التأكيد

٧ (وللترمذى عن أبى ذر) بذال معجمة مفتوحة فراء اسمه جندب بضم الجيم وسكون النون وضم الدال المهملة وفتحها أيضاً ابن جنادة بضم الجيم وتخفيف النون بعد الألف دال مهملة . وأبو ذر من أعيان الصحابة وزهادهم وألمهاجرين وهو أول من حي النبي عُبِيلَةٍ بتحية الاسلام ، وأسلم قديماً بمكة يقال كان خامساً في الاسلام ثم انصرف الى قومه الى أن قدم المدينة على النبي عُبِيلَةٍ بعد الحندق ثم سكن بعد وفاته عبلة البذة الى أن مات بها سنة اثنتين وثلاثين في خلافة عمان وصلى عليه ابن مسعود ويقال انه مات بعد عشرة أيام ( نحوه ) أى نحو حديث أبى هريرة ولفظه « قال أبو ذر : اجتويت المدينة فأمرلى رسول الله وسلى الله وسلى أبى ذر . قال : السميد طهور لمن ما حالك ؟ قلت : كنت أتعرض للجنابة وليس قربى ماء قال : الصعيد طهور لمن ما حالك ؟ قلت : كنت أتعرض للجنابة وليس قربى ماء قال : الصعيد طهور لمن المصنف في الفتح : انه صححه أيضاً ابن حبان والدار قطني

· والأحاديث ( فصليا ثم وجدا الماء في الوقت ) أي وقت العلاة اتى صايباها ً ( قاطد أحدها الصلاة والوضوء) مهاه اعادة تغليبا والا فلم يكن قد توضأ أو سمى التيم وضوءاً مجازاً (ولم يد الآخر. ثم أتيا رسول الله علية فذكراذاك اله فقال الذي لم يعد « أصبت السنة » ) أى الطريقة الشرعية ( وأجزأ تك صلاتك) - لا نها وقعت في وقتها والماء مفقود فالواجب التراب ( وقال اللآخر ) الذي أعاد ﴿ لَكَ الْأَجْرِ مُرتَينَ ﴾ أجر الصلوات بالتراب وأجر الصلاة بالماء ( رواه أبو داود والنساني ) وفي مختصر السنن للمنذري أنه أخرجه النساقي،مسندا ومرسلا وقال أبو داود: إنه مرسل عن عطاء ابن يسار، ولكن قال المصنف هــذه الرواية , رواها ابن السكن في صحيحه . وله شاهد من حديث ابن عباس رواه اسِحق في مسنده ﴿ أَنه عَلَيْ إِلَّ ثُم تيم فقيل له إن الماء قريب منك قال فلعلى لا أبلغه » والحديث دليل على جواز الاجهاد في عصره عَلَيْ وعلى أنه لايجب الطلب بوالتاوم له أى الانتظار . ودل على أنه لا تجب الاعادة على من صلى بالتراب تم ,وجد الماء في الوقت بعد الفراغ من الصلاة وقيل بل يعيد الواجد في الوقت لقوله عليه و فاذا وجد الماء فليتق الله وليمه بشرته ، وهذا قد وجد الماء. .وأجيب بأنه مطلق فيمن وجد الماء بعد الوقت وقبل خروجه وحال الصلاة وبمدها وحديث أبى سعيد هذا فيمن لم يجد الماء في الوقت حال الصلاة فهو مقيد فيحمل عليه المطاق فيكون معناه : فاذا وجدت الماء قبل الصلاة في الوتت فأمسه بشرتك أى اذا وجدته وعليك جنابة متقدمة فيقيد به كما قدمناه . واستدل القائل بالاعادة في الوتت بتوله تعالى (اذا قمّم الى الصلاة فاغسلوا) والخطاب متوجه مع بقاء الوتت وأجيب بأنه بعد فعل الصلاة لم يبق للخطاب توجه الى فاعلها كيفوقد قال علياً « وأجزأ تك صلاتك» للذى لم يداذالا عزاء عبارة عن كون الفعل مسقطا لوجوب اعادة العبادة . والحق أنه قد أجزأه ٩ (وعن ابن عباس رضي الله عنه في قوله عز وجل (وان كنتم مرضي أو على سفر ) قال اذا كانت بالرجل الجراحة في سبيل الله ) أى الجهاد (والتروح)

جمع قرح وهي البنورالتي تخرج في الأبدان كالجدري ونحوه ( فيجنب ) تصيبه الجنابة ( فيخاف ) يظن ( أن يموت إن اغتسل تيمم . رواه الدارقطني موقوفا ). على ابن عباس (ورفعه) الى النبي عليه (البزار وصححه ابن خزيمة والحاكم). وقال ابو زرعة وأبو حاتم : أخطأ فيه على من عاصم . وقال البزار لا نعلم من رفعه عن عطاء من الثقات إلا جرير، وقد قال ابن معين: أنه صمع من عطاء بعـــد-الاختلاف وحينئذ فلايتم رفعه وفيه دليل على شرعية التيمم فى حق الجنب إن خاف الموت فأما لو لم يخف إلا الضرر فالآية وهى قوله تعالى ( وإن كنتم مرضى ) ا دالة على إباحة المرض للتيمم سواء خاف تلفاً أودونه والتنصيص في كلام أبن عباس على الجراحة والقروح إنما هو مجردا مثال وإلا فكل مرض كذلك. ويحتمل أن ابن عباس يخص هذين من بين الامراض وكذلك كونها في سبيل الله مثال. فلوكانت الجراحة من سقطة فالحسكم واحد وإذكان مثالا فلاينني جواز التيمم لخشية الضرر إلا أن قوله أن يموت يدل على أنه لا يجزئ التيمم إلا لمخافة الموت وهو قول أحمد وأحد قولى الشافعي . واما الهادوية ومالك وأحد قولى الشافعي. والحنفية فأجازوا التيمم لخشية الضررةالوا: لاطلاق الآية . وذهب داودو المنصور الى إباحته للمرض وان لم يخف ضرراً وهو ظاهر الآية

• ١ (وعن على عليه السلام قال: انكسرت إحدى زندى) بتشديد المثناة التحتية تثنية زند، وهو مفصل طرف الذراع في الكف (فسألت رسول الله على أي أي عن الواجب من الوضوء في ذلك (فأمرني أن أمسح على الجبائر) هي ما يجبر به العظم المكسور ويلف عليه (رواه ابن ماجه بسندواه جداً) بكسر الجيم وتشديد الدال المهملة وهو منصوب على المصدر أي أجد ضعفه جداً. والجد التحقيق كما في القاموس فالمراد أحقق ضعفه تحقيقا. والحديث أنكره يحيى بن معين وأحمد وغيرهما قالوا: وذلك أنه من رواية عمرو بن خالد الواسطي وهو كذاب. ورواه الدارقطني والبيهتي من طريقين أوهي منه. قال النووى: اتعق الحفاظ على ضعف هذا الحديث وقال الشافعي: لو عرفت إسناده بالصحة

لقلت به وهــذا مما أستخير الله فيه . وفى معناه أحاديث أخر قال البيهتي : إنه لا يصح منها شي إلا أنه يقويه قوله

١١ (وعن جابر رضي الله عنه في الرجل الذي شيج) بضم الشين المعجمة وجيم منشجه يشجه بكسر الشين وضمها : كسره كما فى القاموس ( فاغتسل فمات: إنماكان يكفيه ان يتيمم ويعصب على جرحه خرقة ثم يمسيح عليها ويغسل سائر جسده . رواه أبو داود بسند فيه ضعف ) لانه تفرد به الوبير بن خريق بضم الخاء المعجمة فراء مفتوحة ومثناة تحتية ساكنة وقاف قال الدارقطني: ليس بالقوى قلت : وقال الذهبي : إنه صدوق (وفيه اختلاف على راويه) وهوعطاء فأنه رواه عنه الزبير ابن خريق عن جابر ورواه عنه الأوزاعي بلاغا عن عطاءعن ابن عباس فالاختلاف وقع في رواية عطاء هل عن جابر أو عن ابن عباس. وفي إحدىالروايتين ماليسفىالآخرى وهذا الحديث وحديث على الاول قد تعاضدا على وجوب المسح على الجبائر بالماء . وفيه خلاف بين العلماء ، منهم من قال يمسح لهذين الحديثين وإنكان فيهما ضعف فقد تعاضدا ولآنه عضو تعذر غسله بالماء فسيح مافوقه كشعر الرأس وقياسا علىمسيح أعلى الخفينوعلى العهامة وهذاالقياس يقوى النص . قلن من قال بالمسح عليهما قوىعنده المسح على الجبائر وهوالظاهر تم في حديث جابر دليل على انه يجمع بين التيمم والمسح والغسل وهو مشكل حيث جمع بين التيمم والغسل ، قيل فيحمل على ان أعضاء الوضوء كانت جريحة فتعذر امساسها بالماء فعدل الى النيمم تم أفاض الماءعلى بقية جسده واما الشجة فقدكانت فىالرأس والواجب فيهالغسل لكن تعذر لاجل الشجة فمكان الواجب عليه عصبها والمسح عليها ، الا انه قال المصنف في التلخيص : انه لم يقع في روابة عطاء عن ابن عباس ذكر التيمم فثبت ان الزبير بن خريق تفرد به نبه على ذلك ابن القطان ثم قال : ولم يقع في رواية عطاء ذكر المسح على الجبيرة فهو منأفراد الزبير قال: ثم سياق المصنف لحديث جابر يدل على ان قوله انما كان يكفيه \_ غير مرفوع وهو مرفوع وانما لما اختصره المصنف فاتته العبارة الدالة على رفعه . وهو حديث فيه قصة ولفظها عنداً بى داود عن جابر قال « خرجنا فى سفر فأصاب رجلا منا حجر فشجه فى رأسه نم احتلم فسأل أصحابه فقال : هل تجدون لى رخصة فى التيمم قالوا ما نجد لك رخصة وأنت تقدر على الماء فاغتسل فمات فلما قدمناعلى رسول الله على أخبر بذلك فقال : قتلوه قتلهم الله . ألاسألوا اذ لم يعلموا ? فأنما شفاء العى (١) السؤال انما كان يكفيه ان يتيمم ويعصر أو يعصب شك موسى على جرحه خرقة ثم يمسح عليها ويغسل سائر جسده » الى آخره

المراد طريقته وشرعه (أن لا يصلى الرجل) والمرأة ايضا ( بالتيمم إلا صلاة والمراد طريقته وشرعه (أن لا يصلى الرجل) والمرأة ايضا ( بالتيمم إلا صلاة واحدة ثم يتيمم للصلاة الأخرى . رواه الدار قطنى باسنا دضعيف ) لا نه من رواية الحسن ابن عمارة وهو ضعيف ( جدا ) نصب على المصدر كما عرفت . وفى الباب عن على رضى الله عنه وابن عمر حديثان ضعيفان وإن قيل ان أثر ابن عمر أصح فهوموقوف فلا تتوم بالجميع حجة . والأصل انه تعالى قد جعل التراب قاعامقام لماء وقد علم إنه لا يجب الوضوء بالماء الا من الحدث فالتيمم مثله . والى هذا أذهب جماعة من أئمة الحديث وغيرهم وهو الأقوم دليلا

## باب الحيض

الحيض مصدر حاضت المرأة تحيض حيسا ومحيضا فهى حائض ولما كانت له أحكام شرعية من افعال وتروك عقد له المصنف بابا ساق فيه ما ورد فيه من احكامه

ا (عن عائشة رضى الله عنها ان فاطمة بنت ابى حبيش) تقدم ضبطه فى اول باب النواقض (كانت تستحاض) تقدم ان الاستحاضة جريان الدم من فرج المرأة

<sup>(</sup>١) العي بكسر العين وتشديد الياء هو التحير في السكلام وعدم الضبط كما في السكلام وعدم الضبط كما في الصحاح وفي لسان العرب والنهاية العي بكسر العين الجهل والمعنى اذالجهل داء وشفاؤه السؤل والتعلم والعصر المسح على الجراحة

فى غير أوانه وتقدم فيه دان فاطمة جاءت النبى عَلَيْكُمْ فقالت انى امرأة أستحاض فلاأطهر أفأدع الصلاة ( فقال لها رسول الله عليه إن دم الحيض دم اسو ديعرف ) الضم حرف المضارعة وكسر الراء أى له عرق ورائحة وقيل بفتح الراء أى تعرفه النساء (فاذا كان ذلك) بكسر الكاف (فأمسكي عن الصلاة فاذا كان الآخر) أى الذى ليس بتلك الصفة (فتوضئي وصلى. رواه ابو داود والنسائى وصححه ابن حبان والحاكم واستنكره أبوحاتم) لأنه من حديث عدى بن ثابت عن أبيه عن جده وجده لا يعرف وقد ضعف الحديث ابو داود. وهذا الحديث فيه رد المستحاضة إلى صفة الدم بأنه اذا كان بتلك الصفة فهو حيض وإلا فهو استحاضة. وقد قال به الشافعي في حق المبتدأة وقد تقدم في النواقض أنه على قال لها ﴿ إِمَا ذَلِكَ عَرَقَ فَاذَا أَقْبَلْتَ حَيْضَتُكُ فَدَعَى الصّلاة وإذَا أُدِّرَتَ . فاغسلي عنك الدم وصلى » ولا ينافيه هذا الحديث فأنه يكون قوله « إن دم الحيض أسود يعرف » بيانا لوقت إقبال الحيضة وإدبارها فالمستحاضة اذا ميزت أيام حيضها إما بصفة الدم أو بأتيانه فى وقت عادتها ان كانت معتادة وعامت بعادتها ففاطمة هذه يحتمل انهاكانت معتادة فيكون قوله « فادا أقبلت حيضتك » أى بالعادة أو غير معتادة فيراد باقبال حيضتها بالصفة ولا مانع من اجتماع المعرفين بنى حقها وحق غيرها . هذا وللمستحاضة احكام خمسة قد سلفت اشارة الى الوعد بها. منها جواز وطنها في حال جريان دم الاستحاضة عند جماهير العلماء لانها كالطاهر في الصلاة والصوم وغيرها فكذا في الجماع ولا نه لايحرم الإعن دليل ولم يأت دليل بتحريم جماعها قال ابن عباس المستحاضة يأتيها زوجها اذا صلت ، الصلاة أعظم، يريد اذا جازت لها الصلاة ودمها جار وهى أعظم ما يشترط له الطهارة جاز جماعها. ومنها انها تؤمر الاحتياط في طهارة الحدث والنجس فتغسل فرجها قبل الوضوء وقبل التيمم وتحشو فرجها بقطنة أو خرقة دفعا للنجاسة وتقليلا لها فان لم يندفع الدم بذلك شدت مع ذلك علىفرجها وتلجمت واستثفرت كاهو معروف فى الكتب المطولة وليس بواجب عليها وأنما هو الاولى تقليلا

للنجاسة بحسب القدرة ثم تتوضأ بعد ذلك. ومنها أنه ليس لهـــا الوضوء قبل. دخولوقت الصلاة عند الجمهور إذطهار تهاضرورية فليسلما تقديمها قبلوقت الحاجة ٢ (وفى حديث أسماء بنت عميس) بضم المهملة وفتح الميم وسكون المثناة. التحتية فسين مهملة . هي امرأة جعفر . هاجرت معه الى أرض الحبشة وولدت. له هناك أولادا منهم عبد الله ثم لما قتل جعفر تزوجها ابو بكر الصديق فولدت له محمدا ولما مات أبو بكر تزوجها على بن أبي طالب رضى الله عنه فولدت له يحيى (عند أبى داود ولتجلس) هو عطف على ماقبله فى الحديث لاً ن المصنف إنما ساق شطر حديث أمهاء لكن في لفظ أبي داود عنها هكذا « سبحان الله هذا من الشيطان لتجلس » الى آخره بدون واو . وفي نسخة بلوغ المرام ( في مركن ) بكسر الميم الاجانة التي تغسل فيها الثياب ( فاذا رأت صفرة فوق الماء ) الذي تقعد فيه فتصب عليها المساء فأنها تظهر الصفرة فوق الماء ( فلتغتسل للظهر والعضر غسلا واحدا وتغتسل للمغرب والعشاء غسلا واحدا وتغتسل للفجر غسلا وتتوضأ فيما بين ذلك ) هذا الحديث وحديث حمنة الآتى فيه الآمر بالاغتسال فى اليوم والليلة ثلاث مرات وقد بين فى حديث حمنة أن المراد إذا أخرت الظهر والمغرب ومفهومه آنها إذا وقتت اغتسلت لكل فريضة . وقد اختلف العلماء فروى عن جماعة من الصحابة والتابعين اله يجب عليها الاغتسال لكل صلاة. وذهب الجمهور الى انها لايجب عليها ذلك وقالوا رؤاية انه عليه أمرها بالغسل لكل صلاة ضعيفة . وبين البيهتي ضعفها . وقيل بل هو حديث منسوخ بحديث فاطمة بنت أبى حبيش انها توضأ لكل صلاة . قلت إلا النسخ إن النسخ يحتاج الى معرفة المتأخر ثم إنه قال المنذرى: إن حديث امهاء بنت عميس حسن فالجمع بين حديثها وحديث فاطمة بنت أبى حبيش أن يقال ان الغسل مندوب بقرينة عدم أمر فاطمة به واقتصاره على أمرها بالوضوء فالوضوءهو الواجب وقد جنح الشافعي الى هذا ٣ (وعن حمنة) بفتح الحاء المهملة وسكون الميم فنون (بنت جحش) بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة فشين معجمة هى أخت زينب أم المؤمنين وامرأة

وطلحة بن عبد الله (قالت كنت استحاض حيضة كثيرة شديدة) في سنن ابي داود بيان لك تربها قالت « إما أنج نجا » (فأتيت النبي عليه أستفتيه فقال إما هي ركضة من الشيطان) معناه أن الشيطان قدوجد سبيلا الى التلبيس عليها في أمر · دينها وطهرها وصلاتها حتى أنساها عادتها وصارت في التقدير كأنها ركضة منه ولا ينافى ماتقدم من انه عرق يقال له العاذل لانه يحمل على أن الشيطان ركضه حتى انفجر والا ظهر انها ركضة منه حقيقة اذ لامانع من حملها عليه ( فتحيضي ـ ستة أيام أو سبعة ايام ثم اغتسلي فاذا استنقأت فصلى أربعة وعشرين) ان كانت ايام الحيض ستة (أو ثلاثة وعشرين) ان كانت ايام الحيض سبعة (وصومي وصلي) .أى ما شئت من فريضة و تطوع ( فان ذلك يجزئك وكذلك فافعلى ) فيما يستقبل من الشهور ولفظ أبى داود « فافعلى كل شهر » (كا تحيض النساء) فى سنن ابى داود زيادة « وكما يطهرن ميقات حيضهن وطهرن » فيه الرد لها الى غالب احوال إنفظ ابى داود وقوله « وتعجلي العصر يريد ان تؤخرى الظهر أى فتأتى بها في آخر وقتها قبل خروجه وتمجلي العصر فتأتى به فى أول وقته فتكون قد أتت بكل صلاة فى وقتها وجمت بينها جمعا صوريا (ثم تغتسلي حين تظهرين) هذا اللفظ ليس في سنن ابى داود بل لفظه هكذا « فتغتسلين فتجمعين بين الصلاتين الظهر والعصر » أي جمعا صورياكما عرفت ( وتصلى الظهر والعصر جميعا ) هذا غير لفظ ابى داود كما عرفت (ثم تؤخرين المغرب والعشاء) لفظ ابى داود لاو تؤخر بن المغرب و تعجلين العشاء » وماكان يحسن من المصنف حذف ذلك كما عرفت ( ثم تغتسلين وتجمعين بين الصلاتين فافعلى وتغتسلين مع الصبح وتصلين قال ) النبي عليه الأمرين الى ) ظاهره أنه من كلامه عليه الا أنه قال ابو داود: رواه عمرو بن ثابت عن ابن عقيل قال : فقالت حمنة لا هذا أعجب الأمرين الى » لم يجعله من قول النبي سلية (روا، الخمسة الا انسائي وصيحه الترمذي وحسنه البخارى ) قال المنذرى في مختصر سنن ابى داود : قال الخطابى قد ترك

بعض العلماء القول بهذا الحديث لان ابن عقيل راويه ليس بذاك وقال ابو بكر البيهق: تفرد به عبد الله ابن محمد بن عقيل وهو مختلف في الاحتجاج به . هذا آخر كلامه وقد أخرجه الترمذي وابن ماجه وقال الترمذي هــذا حديث حسن صحيح وقال أيضاً وسألت محمدا يعني البخاري عن هذا الحديث فقال هو حديث حسن وقال أحمد هوحديث حسن صحيح اه فعرفت اذالقول بأنهحديث غيرصحيح غير صحيح بلقد صححه الأئمة وقدعرفت مما سقناه من لفظ رواية أبى داود أن المصنف نقل غير لفظ أبى داود منألفاظ أحد الحمسة ولكن لابد من تقييد ما أطلقته الروايات بقوله وتعجلين العشاء كما قال وتعجلين العصر لانه آرشدها صلى الله عليه وآله وسلم الى ذلك لملاحظة الأتيان بكل صلاة فى وقتها هذه في آخر وقتها وهذه في أول وقتها وقوله في الحديث (ستة أو سبعة أيام) ليس فيه كلة أوشكا من الراوى ولا للتخيير بل للاعلام بأذللنساء أحد العددين فمنهن من تحيض ستا ومنهن من تحيض سبعا فترجع الى من هى فى سنها وأقرب. الى مزاجها ثم قوله (فان قويت) يشعر بأنه ليس بواجب عليها وانما هو مندوب لها والا فان الواجب انما هو الوضوء لكل صلاة بعد الاغتسال عن الحيض عرور الستة أو السبعة الايام وهو الأمر الاول الذي أرشدها عليه اليه فان في صدر الحديث « آمرك بأمرين أيهما فعلت أجزأ عنك من الآخر و إن قويت عليهما فأنت أعلم » ثم ذكر لها الائمر الاول انها تحيض ستا أو سبعا ثم تغتسل وتصلى كاذكره المصنف وقدعلم أنها تتوضأ لكل صلاة لان استمرار الدم ناقض فلم يذكره فى هذه الرواية وفد ذكره فى غيرها نم ذكر الأمر الثانى منجم الصلاتين والاغتسال كاعرفت. وفي الحديث دليل على انه لا يباح جمع الصلاتين فى وقت أحدها للعذر اذلو أبيح لعذر لكانت المستحاضة أول من يباح لها ذلك ولم يبح لها ذلك بل أمرها بالتوقيت كما عرفت

﴿ وعن عائشة رضى الله عنها أنام حبيبة ) بالحاء المهملة المفتوحة (بنت جحش ) قيل الأصحان المعها حبيبة وكنيتها أم حبيب بغيرها. وهي أخت حمنة التي تقدم حديثها

(شكت الى رسول الله علية الدم «فقال امكنى قدر ما كانت تحبسك حيضتك)أى قبل استمرار جريان الدم (ثم اغتسلي) أي غسل الخروج عن الحيض ( فكانت تغتسل لكل صلاة ) من غير أمر منه عليه لله لله المذلك (رواه مسلم وفى رواية للبخارى وتوضي لكل صلاة وهي ) أي هذه الرواية ( لا بي داود وغيره من وجه آخر) أم حبيبة كانت تحت عبد الرحمن بن عوف. وبنات جحش ثلاث زينب أم المؤمنين وحمنة وأم حبيبة قيل إنهن كن مستحاضات كانهن . وقد ذكر البخارى مابدل على أن بعض أمهات المؤمنين كانت مستحاضة فان صح أن الثلاث مستحاضات فهي زينب وقد عد العلماء المستحاضات في عصره عليه فبلفن عشر نسوة . والحديث دليل على إرجاع المستحاضة الى أحد المعرفات وهي أيام عادتهاوعرفت أن المعرفات ما العادة التي كانت قبل ألاستحاضة أو صفة الدم بكونه أسود يعرف أو العادة التي للنساء من الستة الأيام أو السبعة أو اقبال الحيضة وادبارها كل هذه قد تقدمت في أحاديث المستحاضة فبأيها وقع معرفة الحيض ـ والمراد حصول الظن لا اليقين ـ عملت به سواء كانت ذات عادة أولاكما يفيده اطلاق الاحاديث بل ليس المراد الا مايحصل لها ظن انه حيض وان تعددت الامارات كان أقوى مي حقها ، ثم متى حصل ظن زوال الحيض وجب عليها النسل ثم تتوضأ لكل صلاة أو تجمع جمعاً صوريا بالغسل. وهل لها أن تجمع الجمع الصورىبالوضوء ? هذا لم يرد به النص فى حقها إلا انه معلوم جوازه لكل أحد من ذيره . وأما هل لها آن تصلى النوافل بوضوء النهريضة ? فهذا مسكوت عنه أيضاً والعلماء مختلفون

وعن أم عطية ) اسمها نسيبة بضم النون وفتح السين المهملة وسكون المثناة التحتيه وفتح الموحدة بنت كعب وقيل بنت الحرث الأنصارية بايعت النبي شيئة كانت من كبار الصحابيات وكانت تغزو مع رسول الله علية عمض المرضى وتداوى الجرحى (قالت كنا لا نعد الكدرة) أى ماهو بلون الماء الوسخ الكدر (والصفرة) هو الماء الذي تراه المرأة كالصديد. يعلوه اصغراد

(بعد الطهر) أى بعد رؤية القصة البيضاء والجفوف (شيئا) أى لا نعده حيضاً (رراه أبوداودواللفظله) وقولها كناقداختلف فيه العلماء فقيل له حكم الرفع الى النبي شيئية ، لان المراد كنا فى زمانه على أله على علمه فيكون تقريراً منه ، وهذا رأى البخارى وغيره من علماء الحديث فيكون حجة . وهو دليل على أنه لاحكم لما ليس بدم غليظ أسود يعرف فلا يعد حيضاً بعد أن ترى القصة بفتح القاف وتشديد الصاد المهملة ، قيل : إنه شي كالحيط الأبيض يخرج من الرحم بعد انقطاع الدم أو بعد الجفوف وهو أن يخرج ما يحشى به الرحم جافاً ، ومفهوم قولها بعد الطهر أى بأحد الأمرين أن قبله تعد الكدرة والصفرة شيئاً أى حيضاً ، وفيه خلاف بين العلماء معروف فى الفروع

٧ (وعن عائشة رضى الله عنها قالت كان رسول الله على يأمرنى فأتزر فيباشرنى وأنا حائض. متفق عليه) أى ياصق بشرته ببشرتى فيها دون الازار وليس بصريح بأنه يستمتع منها إنها فيه إلصاق البشرة بالبشرة .والاستمتاع فيها بين الركبة والسرة في غير الفرج أجازه البعض وحجته « اصنعوا كل شي إلا النكاح » ومفهوم هذا الحديث . وقال بعض بكراهته . وآخر بتحريمه فالاول أولى للدليل . فأما لو جامع وهي حائض فانه يأثم إجماعاً ولا يجبعايه شي .وقيل تحب عايه الصدقة لما يفيده

٨ (وعن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي عَلَيْهُ في الذي يأتي امرأته وهي حائض قال يتصدق بدينار أو بنصف دينار . رواه الخسة وصححه الحاكم وابن القطان ورجح غيرها وقفه ) على ابن عباس. الحديث فيه روايات. هذه إحداها .وهي التي خرج لرجالهافي الصحيح وروايته مع ذلك مضطربة ،وقدقال الشافعي : لوكان هذا الحديث ثابتا لا خذنا به ، قال المصنف : الاضطراب في إسناد هـذا الحديث ومتنه كثير جداً . وقد ذهب الى إيجاب الصدقة الحسن وسعيدلكن فالا: يعتق رقبة قياسا على من جامع في رمضان ، وقال غيرها بل يتصدق بدينار أو بسف دينار ، وقال الخطابي : قال أكثر أهل العلم : لاشي عليه ، وزعموا أن هذا مرسل أو موقوف. وقال ابن عبد البر: حجة من لم يوجب: اضطراب هذا الحديث وأن الذمة على البراءة ولا يجب أن يثبت فيها شيء لمسكين أو غيره إلا بدليل لامدفع فيه ولا مطعن عليه وذلك معدوم في هذه المسئلة. قلت أما من صح له كابن القطان فانه أمعن النظر في تصحيحه وأجاب عن طرق الطعن فيه وأقره ابن دقيق العيد وقواه في كتابه الالمام فلاعذر له عن العمل به. وأما من لم يصح عنده كالشافعي وابن عبد البر فالأصل براءة الذمة فلا تقوم به الحجة ٩ (وعن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى «أايس إذا حاضت المرأة لم تصل ولم تصم ، متفق عليه في حديث طويل ) تمامه فذلك ﴿ من نقصان دينها ﴾ رواه مسلم من حديث ابن عمر بلفظ ﴿ تمكب السياني ما تصلی و تفطر فی شهر رمضان فهذا نقصان دینها » وهو إخبار یفید تقریرها علی ترك الصوم والصلاة وكونهما لايجبان عليها وهو إجماع فى أنهما لايجباب حال الحيض ويجب قضاء الصيام لآدلة أخر. وأما كونها لاتدخل المسجد فاحديث « لا أحل المسجد لحائض ولا جنب ، وتقدم وأما انها لاتقرأ القرآن فلحديت ابن عمر « ولا تقرأ الحائض ولا الجنب شيئًا من القرآن » و إن كان فيه مقال . وكذلك لاتمس المصحف لحديث عمرو بن حزم، تقدم وتقدمت شواهده (م ۱۰ - ج ۱ سبل)

. والاحاديث لاتقصر عن الكراهة لكل ما ذكر وإن لم تبلغ درجة التحريم إذ-لانخلو عن مقال في طرقها ، ودلالة ألفاظها غير صربحة في التحريم

١٠ (وعن عائشة رضي الله عنها قالت لما جئنا) أي عام حجة الوداع وكانت. قد أحرمت معه على الله من ) بالسين المهملة مفتوحة وكسراله اء ففاء اسم محل منعه من الصرف للعلمية والتأنيث وهو محل بين مكة والمدينـــة ( حضت فقال النبي عَلَيْهِ افعلى ما يفعل الحاج غير أن لانطوفى بالبيت حتى تطهري. متفق عليه في حديث طويل) فيه صفة حجه علي وفيه دليل على أن الحائض يسم منها جميه أفعال الحج غير الطواف بالبيت وهو مجمع عليه. واختلف في علته فقيل لآن من شرط الطواف الطهارة .وقيل لكونها ممنوعة من دخول المسجد .وأما ركمتا الطواف فقدعلم أنهما لايصحان منها إذها مرتبتان على الطواف والطهارة ١١ (وعن معاذ) بضم الميم فعين مهملة خفيفة آخره دال معجمة وهو أبو عبد الرحمن معاذ بن جبل الأنصارى الخزرجي أحد من شهد العقبة من الأنصار وشهد بدرا وغيرها من المشاهد وبعثه على إلى البمن قاضيا ومعلما وجعل اليه قبض الصدقات من العال بالين، وكان من أجلاء الصحابة وعاماتهم. استعمله عمر على الشام بعد أبى عبيدة فمات في طاعون عمواس سنة نمانى عشرة وقيل سبع عشرة وله ثمان وثلانون سنة ( انه سأل النبي الملكم ما يحل للرجل من امرأته وهي حائض قال « ما فوق الازار » رواه أبو داود وضعفه ) وقال ليس بالقوى : و لحديث دليل على تحريم مباشرة محل الازار وهو مابين السرة والركبة. و الحديث قد عارضه حديث « اصنعواكل شيء إلا النكاح » تقدم وهو أصح ه ن هذا فهو أرجح منه ولو ضمه المصنف اليه لكان أولى. وتقدم الكلام فيه و في حديث عائشة ﴿ كَانَ يَأْمُونَى فَأَنْرُو ﴾

١٢ (وعن أم سلمة رضى الله عنها كانت النفساء تقعد على عهد رسول الله عن عنه الله عنها كانت النفساء تقعد على عهد رسول الله عن عنه وما و وفي الله عنه يوما و واه الحمسة إلا النسائي واللفظ لأ بى داود وفي سيخ رسيا أمرها المناهم بقضاء صلاة النفاس و صححه الحاكم) وضعفه جماعة لكن

قال النووى: قول جماعة من مصنفي الفقهاء: إن هذا الحديث ضعيف مردود عليهم. وله شاهد عند ابن ماجه من حديث أنس أن رسول الله على وقت للنفساء أربعين يوما إلا أن ترى الطهر قبل ذلك » وللحاكم من حديث عمان بن أبى العاص « وقت رسول الله على النساء في نفاسهن أربعين يوما » فهذه الاحاديث يعضد بعضها بعضا وتدل على أن الدم الحارج عقيب الولادة حكمه يستمر أربعين يوما تقعد فيه المرأة غن الصلاة وعن الصوم وإن لم يصرح به الحديث فقداً فيدمن غيره. وأفاد حديث أنس انها إذا رأت الطهر قبل ذلك طهرت وأنه لاحد لا قله غيره. وأفاد حديث أنس انها إذا رأت الطهر قبل ذلك طهرت وأنه لاحد لا قله

## كتاب الصلاة وباب المواقيت

الصلاة لغة الدعاء سميت هذه العبادة الشرعية باسم الدعاء لاشتمالها عليه ( والمواقيت ) جمع ميقات والمراد به الوقت الذي عينه الله لأداء هذه العبادة وهو القدر المحدود للفعل من الزمان

(عن عبدالله بن عمرو رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال هوقت الظهر إذا زالت الشمس) أى مالت الى جهة المغرب وهو الدلوك الذى أراده تعالى بقوله (أقم الصلاة لدلوك الشمس) (وكان ظل الرجل كطوله) أى ويستمر وقتها حتى يصير ظل كل شيء منله فهذا تعريفوقت الظهروآخره فقوله (وكان ) عطف على زالت كا قررناه أى ويستمر وقت الظهر الى صيرورة ظل الرجل مثله (مالم يحضر) وقت (العصر) وحصوره بحصير ظل كل شيء متله كا يفيده مفهوم هذا وصريح غيره (ووقت العصر) يستمر (مالم تصفر الشمس) وقد عين آخره في غيره بحصير ظل الشيء معايه (ووقت صلاة المنرب) من عند سقوط قرص الشمس ويستمر (مالم يفب المنت الأحمر وتفسيره بالحمرة سيأتى نصا (ورقت صلاة المنرب) من عند نصا (ورقت صلاة العشاء) من غيبوية السفق يستمر (إلى نصف الهرة العشاء) من غيبوية السفق يستمر (إلى نصف المجر وتفسيره بالحمرة سيأتى نصا (ورقت صلاة العساء) من غيبوية السفق يستمر (إلى نصف النجر) ويستمر (مالم المباد به الاول (ووقت صلاة الصبح أوله (من نلوع النجر) ويستمر (مالم قطاع الشمس رواه مسلم) تم مه في مسلم ه طذا شمت السمس نأ مسات عن الصلاة قطاع الشمس رواه مسلم) تم مه في مسلم ه طذا شمت السمس نأ مسات عن الصلاة

ظانها تطلع بين قرنى الشيطان » الحديث أفاد تعيين أكثر الاوقات الحمسة أولا وآخراً فأول وقت الظهر زوال الشمس وآخره مصير ظل الشيء مثله . وذكر الرجل في الحديث تمثيلاً . وإذ صار كذلك فهو أول العصرولكنه بشاركهالظهر فى قدر ما يتسم لأ ربع ركعات فانه يكون وقتا لهماكما يفيده حديث جبريل فانه صلى بالنبي عَلَيْهُ الظهر في اليوم الاول بعد الزوال وصلى به العصر عندمصيرظل الشيُّ مثله . وفي اليوم الثاني صلى به الظهر عند مصير ظل الشيء مثله في الوقت الذى صلى فيه العصر اليوم الاول . فدل على أن ذلك وقت يشترك فيـــه الظهر والعصر وهذا هوالوقت المشترك وفيه خلاف ، فمن أثبته لحجته ماسمعته ومن نفاه تأول قوله وصلى به الظهر في اليوم الثاني حين صار ظل الشيء مثله: بأند معناه فرغ من صلاة الظهر في ذلك الوقت وهو بعيد . ثم يستمر وقت العصر الى اصفرار الشمس وبعد الاصفرار ليس بوقت للآداء بل وقت قضاء كما قالهأ بو حنيفة وقيل بل أداء إلى بقية تسع ركعة لحديث « من أدرك ركعة من العصر قبل أن تغيب الشمس فقد أدرك العصر » وأول وقت المغرب إذا وجبت الشمس أى غربت كما ورد عند الشيخين وغيرها وفي لفظ « إذا غربت » وآخره مالم يغب الشفق. وفيه دليل على اتساع وقت المغرب، وعارضه حديث جبريل فانه صلى يه على الغرب في وقت واحد في اليومين وذلك بعد غروب الشمس، والجمع بينها أنه ليس في حديث جبريل حصرلوقتها في ذلك ولان أحاديث تأخير المغرب الى غروب الشفقمتأخرة فانها فىالمدينة وإمامة جبريل فىمكة فهيزيادة تفضل الله بها . وقيل ان حديث جبريل دال على أنه لاوقت لها الا الذي صلى فيــه . وأول العشاء غيبوبة الشفق ويستمر الى نصف الليل. وقد ثبت في الحديث التحديد لأخره بناث الليل ، لكن أحاديت النصف صحيحة فيجب العمل بها ، وأون وقت صلاة الصبيح طلوع الفجر ويستمر الى طلوع الشمس. فهذا الحديث الذى في مسلم قد أفاد أول كل وقت من الحخسة وآخره. وفيه دليل أن لوقت كل صلاة أولا وآخراً وهل يكون بعد الاصفرار وبعد نصف الايل وتت لاداء

العصر والعشاء أولا ? هذا الحديث يدل على أنه ليس بوقت لهما ولكن حديث « من أدرك ركعة من العصر قبل غروب الشمس فقد أدرك العصر » فانه يدل على أن بعد الاصفرار وقتا للعصر وان كان فى لفظ « أدرك » مايشعر بأنه اذا كان تراخيه عن الوقت المعروف لعذر أو نحوه . وورد فى الفجر مثله وسيأتى ولم يرد مثله فى العشاء ولكنه ورد فى مسلم « ليس فى النوم تقريط على من لم يصل الصلاة حتى يجيء وقت الصلاة الأخرى » فانه دليل على امتداد وقت كل صلاة الى دخول وقت الأخرى » الا أنه مخصوص بالفجر فان آخر وقتها طلوع الشمس وليس بوقت التى بعدها ، وقد قسم الوقت الى اختيارى واضطرارى ولم يقم دليل ناهض على بعدها . وقد استوفينا الكلام على المواقيت فى رسالة بسيطة سميناها اليواقيت فى المواقيت فى المواقيت

آ وله ) أى لمسلم ( من حديث بريدة ) بضم الموحدة فراء فمثناة تحتية فدال مهملة فناء تأنيت ، هو أبو عبدالله أو أبو سهل أو أبو الحصيب بريدة بن الحصيب بضم الحاء المهملة فصاد مهملة مفتوحة فمثناة تحتية ساكنة فموحدة الأسلمي . أسلم فبل بدر ولم يشهدها وبايع بيعة الرضوان . سكن المدينة ثم نحول الى البصرة نم خرج الى خراسان غازيا فات بمرو زمن يزيد بن معاوية سنة اثنتين أو تلاث وستين ( في العصر ) أى في بيان وقتها ( والشمس بيضاء نقية ) بالنون والقاف ومثناة تحتية مشددة أى لم يدخلها شئ من الصفرة

٣ (ومن حديت أبى موسى) أى ولمسلم من حديث أبى موسى وهوعبدالله ابن قيس الاشعرى أسام قديما بحكة وهاجر الى الحبشة وقيل رجع الى أرضه ثم وصل الى المدينة مع وصول مهاجرى الحبشة . ولاه عمر بن الخطاب البصرة بعد عزل المغيرة سنة عشرين فافتتح أبو موسى الاهواز ولم يزل على البصرة الى صدر خلافة عمّان فعزله فافتقل الى الكوفة وأقام بها ثم أقره عنمان عاملا على الكوفة الى أن قتل عنمان ثم انتقل بعد أمر التحكيم الى مكة ولم يزل بها حتى مات سنة

خمين وقيل بعدها وله نيف وستون سنة (والشمس مرتفعة) أى وصلى العصر وهي مرتفعة لم تمل الى الغروب: وفي الاحاديث ما يدل على المسارعة بالعصر وأصرح الاحاديث في تحديد أول وقتها حديث جبريل «أنه صلاها بالنبي عطائم وظل الرجل مثله » وغيره من الاحاديث كحديث بريدة وحديث أبى موسى محمولة عليه

ع (وعن أبى برزة) بفتح الموحدة وسكون الراء فزاى فهاء اسمه نضلة بفتح النون فضاد ساكنة معجمة ابن عبيد وقيل ابن عبد الله أسلم قديما وشهدالفتيم ولم يزل يغزو مع رسول الله عليه حتى توفى عليه فنزل بالبصرة ثم غزا خراسان وتوفى بمرو وقيل بغيرها سنة ستين ( الأسلمي قال كان رسول الله علية يصلي العصر ثم يرجع أحدنًا) أي بعد صلاته (الى رحله) بفتح الراء وسكون الحاءالمهملة وهو مسكنه (في أقصى المدينة) حال من رحله وقيل صفة له (والشمس حية) أي يصل الى رحله حال كون الشمس حية أى بيصاء قوية الاثر حرارة ولونا وإنارة (وكان يستحب أن يؤخرمن العشاء) لم يبين الى متى وكانه يريد مطلق التأخيروقد بينه غيره من الاحاديث (وكان يكره النوم قبلها) لئلا يستغرق النائم فيه حتى يخرج اختيار وقتها (والحديث) التحادث مع الناس (بعدها) فينام عقب تكفير الخطيئة بالصلاة فتكون خاتمة عمله ولئلا يشتغل بالحديث عن قيام آخر الليل الا أنه قد ثبت أنه عليه كان يسمر مع أبى بكر في أمر المسلمين (وكان ينفتل) بالفاء فمثناة بعدها فوقية مكسورة أي يلتفت الىمن خلفه أوينصرف (من صلاة الغداة) الفجر (حين يعرف الرجل جليسه) أي بضوء الفجر لأنه كان مسجده على الله الله المسجده على الله الله المسجدة على الله فيهمصابيح وهويدل على أنه كان يدخل فيها والرجل لا يعرف جليسه وهو دليل التبكير بها (وكان يقرأ بالستين الى المائة) يريد أنه أذا اختصر قرأ بالستين في صلاته فى الفجر واذاطول نالى المائة من الآيات (متفق عليه) فيهذكر وقت صلاة العصر والعشاء والفجر من دون تحديد للاوقات وقد سبق في الذي مضي ما هو اصرح واشمل

وعندها) أى الشيخين المدلول عليها بقوله متفق عليه (من حديث عابر والعشاء أحيانا يقدمها) أولوقتها (وأحيانا يؤخرها) عنه كافصله قوله (اذا رآهم) أى الصحابة (اجتمعوا) فى أول وقتها (عجل) رفقابهم (واذا رآهم بطؤوا) عن أوله (أخر) مراعاة لماهو الارفق بهم وقد ثبت عنه أنه لولاخوف المشقة عليهم لاخربهم (والصبح كان الذي عليه بعليها بغاس) الناس محركة ظلمة آخر الليل كافى التاموس وهو أول الفجر ويأتى ما يعارضه فى حديث رافع بن خديج

رولمسلم) وحده (منحدیث أبی موسی فأقام الفجرحین انشق الفجر والناس
لا یکاد یعرف بعضهم بعضا) وهو کما أفاده الحدیث الاول

٧ (وعنرافع بن خد بج) بفتح الخاء المدجمة وكسر الدال المهملة فثناة تحتية فيم ورافع هو أبو عبد الله ويقال أبو خد بج الخزرجي الانصاري الاوسى من أهل المدينة تأخر عن بدر لصغر سنه وشهد أحداً ومابعدها أصابه سهم يوم أحد فقال الله النبي عليه «أنا أشهدلك يوم القيامة» وعاش الى زمان عبد الملك بن مروان ثم انتقضت جراحته فات سنة ثلاث أو أربع وسبعين وله ست و ثمانون سنة وقيل زمن يزيد بن مماوية (قال كنا نصلي المذرب مع الذي عليه فينصرف أحدنا وانه ليبصر مواقع نبله) بفتح النون وسكون الموحدة وهي السهام العربية لا واحد لها من لفظها وقيل واحدها نبلة كتمر وتحرة (متفق عليه) والحديث فيه دليل على المبادرة بصلاة المغرب بحيث ينصرف منها والضوء باق وقد كثر الحث على المسارعة بها

٨ (وعن عائشة رضى الله عنها قالت : أعتم ) بفتح الهمزة وسكون المين المهملة فمثناة فوقية مفتوحة ، يقال أعتم اذا دخل فى المتمة والعتمة محركة ثاث الليل الاول بعدغيبوبة الشفق كما فى القاموس (رسول الله قطية ذات ليلة بالمشاء) أى أخر صلاتها (حتى ذهب عامة الليل ) كـ ثير منه لا أكـ ثره (ثم خرج نصلى وقال انه لوقتها ) أى المختار والافضل (لولا ان أشق على امتى ) أى لاخرتها اليه (رواه مسلم ) وهو دليل على ان وقت العشاء ممند وان آخره أنضله وانه قطية وسائة وانه قطية المناء مند وان آخره أنضله وانه قطية وسائة وسائة المناء مند وان آخره أنضله وانه قطية وسائة وانه قطية وسائة وسائ

كان يراعى الاخف على الامة وانه ترك الافضل وقتا . وهى بخلاف المغرب فأفضله أوله وكذلك غيره إلا الظهر أيام الحركا يفيده قوله

٩ (وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله علية : اذا اشتد الحر فأبردوا ) بهمزة مفتوحة مقطوعة وكسر الراء (بالصلاة ) أي صلاة الظهر ( فان شدة الحر من فيرج جهنم ) بفتح الفاء وسكون المثناة التحتية فخاء مهملة أي سعة انتشارها وتنفسها ( متفق عليه ) يقال أبرد اذا دخل في وقت البرد كاظهر اذا دخل فى الظهر كما يقال أنجد وأنهم اذا بلغ نجدا وتهامةذلك فى الزمان وهذا فى المكان. والحديث دليل على وجوب الابراد بالظهر عند شدة الحر لانه الاصل في الامروقيل: أنه للاستحباب. واليه ذهب الجمهوروظاهره عام للمنفرد والجماعة والبلد الحار وغيره وفيه أقوال غير هذه . وقيل الابراد سنة والتعجيل أفضل لعموم أدلة فضيلة أول الوقت وأجيب بأنها عامة مخصوصة بأحاديث الابراد ، وعورض حديث الابرادبحديث خباب «شكونا الىرسول الله عليه حر الرمضاء فى جباهنا وأكفنا فلم يشكنا » اى لم يزل شكوانا. وهو حديث صحيح رواد مسلم . وأجيب عنه بأجوبة احسنها ان الذي شكوه شدة الرمضاء في الاكف والجباه وهذه لا تذهب عن الارض إلا آخر الوقت او بعد آخره ولذا قال لهم مالية «صلوا الصلاة لوقتها» كما هو ثابت في رواية خباب هذه بلفظ « فلم يسكنا وقال صلوا الصلاة لوقها » رواها ابن المنذر فانه دال على انهم طلبوا تأخيرا زائدا عن وقت الابراد فلا يعارض حديث الامر بالابراد وتعليل الابراد بآن شدة الحرمن فيح جهنم يعنى وعند شدته يذهب الخشوع الذى هو روح الصلاة واعظم المطلوب منها. قيل واذا كان العلة ذلك فلا يشرع الابراد في البلاد الباردة وقال ابن العربي في القبس: ليس في الابراد تحديد إلا ما ورد في حديث ابن مسعود یعنی الذی أخرجه ابو داود والنسائی والحاکم من طریق الاسود عنه «كان قدر صلاة رسول الله على الظهر في الصيف ثلاثة اقدام الى خمسة اقدام وفي الشتاء خمسة اقدام الى سبعة اقدام » ذكره المصنف في التلخيص.

وقد بينا ما فيه وانه لا يتم به الاستدلال فى المواقيت ، وقد عرفت ان حديث الابراد يخصص فضيلة صلاة الظهر فى اول وقتها بزمان شدة الحركما قيل انه مخصص بالفجر

١١ (وعن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله سلمة على قال « من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس ) أى وأضاف اليها أخرى بعد طاوعها (فقد أدرك الصبح ) ضرورة أنه ليس المراد من صلى ركعة فقط والمراد فقد أدرك صلاته أداء الوقوع ركعة فى الوقت (ومن أدرك ركعة من العصر) ففعلها (قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر) وإن فعل الثلاث بعد الغروب (متفق عيه ) وإنما حملنا الحديث على ماذكرناه من أن المراد الاتيان بالركعة بعد الطاوع وبالثلاث بعد الغروب للاجماع على انه ليس المرادمن أتى بركعة فقط من الصلاتين صار مدركا لهى . وقد ورد فى الفجر صريحا فى رواية البيهتى بلفظ « من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك

الصلاة » وفى رواية « من ادرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس فليصل اليها أخرى » وفى العصر من حديث أبى هريرة بلفظ « مر صلى من العصر ركعة قبل أن تغرب الشمس ثم صلى مابتى بعد غروبها لم يفته العصر » والمراد من الركعة الاتيان بها بواجباتها من الفاتحة واستكال الركوع والسجود . وظاهر الأحاديث أن الكل أداء وان الاتيان ببعضها قبل خروج الوقت ينسحب حكمه على ما بعد خروجه فضلا من الله ثم مفهوم ماذكر انه من أدرك دون ركعة لا يكون مدركا للصلاة الاأن قوله

١٢ (ولمسلم عن عائشة رضي الله عنها نحوه وقال: سجدة بدل ركعة) عانه ظاهر أن من أدرك سجدة صار مدركا لاصلاة إلا أن قوله (ثم قال) أى الراوى ويحتمل أنه النبي سُطُّنَّةُ (والسجدة إنماهي الركعة) يدفع أن يرادبالسجدة نفسها لأن هذا التفسير ان كان من كلامه علية فلا اشكال وان كان من كلام الراوى فهو أعرف بما روى ، وقال الخطابي : المراد بالسجدة الركعة بسجودها وركوعها والركعة أنما تكون تامة بسجودها فسميت على هذا المعنى سجدة أه ولو بقيت السجدة على بابها لا فادت ان من أدرك ركعة باحدى سجدتها صار مدركا وليس بمراد لورود سائر الأحاديث بلفظ الركعة فتحمل رواية السجدة عليها فيبتى مفهوم من أدرك ركعة سالما عما يعارضه . ويحتمل أن من أدرك سجدة فقط صار مدركا للصلاة كمن أدرك ركعة ولا ينافى ذلك ورود من أدرك ركعة لا ن مفهومه غير مراد بدليل « من أدرك سجدة » ويكون الله تعالى قد تفضل فجعل من أدرك سجدة مدركاكن أدرك ركعة ويكون اخباره عليه وساءً بادراك الركعة قبل أن يعلمه الله جعل من أدرك السجدة مدركا للصلاة ، فلا يرد انه قد علم أن من أدرك الركعة فقد أدرك الصلاة بطريق الأولى. وأما قوله: والسجدة أنما هي الركعة فهو محتمل أنه من كلام الراوى وليس بحجة، وقولهم تفسير الراوى مقدم: كلام اغلبي و إلا فحديث ﴿ فرب مبلغ أوعى من سامع ﴾ وفى لفظ أفقه يدل على انه يأتى بعد السلف من هو أفقه منهم. ثم ظاهر الحديث

أن من ادرك الركعة من صلاة الفجر أو العصر لا تكره الصلاة فى حقه عند طلوع الشمس وعند غروبها وان كانا وقتى كراهة ولكن فى حق المتنقل فقط. وهو الذى افاده قوله

١٢ (وعن ابى سعيد الخدرى رضى الله عنه قال سمعت رسول الله عليه يقول (الاصلاة) أي نافلة ( بعد الصبح) أي صلاته أو زمانه (حتى تطلع الشمس ولا صلاة بعد العصر) أي صلاته او وقته (حتى تغيب الشمس. متفق عليه. ولفظ مسلم لاصلاة بعد صلاة الفجر) فعينت المراد من قوله بعد الفجر فانه يحتمل ماذكرناه كما ورد في رواية « لا صلاة بعد العصر » نسبها ابن الا ثير الى الشيخين، وفي رواية « لاصلاة بعد طلوع الفجر الا ركمتي الفجر » ستأتى غالنني قد توجه الى مابعد فعل صلاة الفجر وفعل صلاة العصر ولكنه بعد طاوع الفجر لاصلاة الانافلته فقط وأما بعد دخول العصر فالظاهر إباحة النافلة مطلقا ما لم يصل للعصر ، وهذا نني الصلاة الشرعية وهو في معنى المهي والأصل فيه التحريم ، فدل على تحريم النفل في هذين الوقتين مطاةًا . والقول بأن ذات السبب تجوز كتحية المسجد مثلا ومالا سبب لها لا نجوز: قد بينا أنه لادليل عليه في حواشي شرح العمدة ، وأما صلاته شيئة ركعتين بعد صلاة العصر في منزله كما اخرجه البخاري من حديت عائشة « ماترك السجدتين بعد العصرعندي قط. وفي لفظ: لم يكن يدعهما سرا ولا علانية » فقد أجيب عنه بأنه على الما صلاها قضاء لنافله الظهر لما فاتته ثم استمر عليهما ، لا نه كان اذا عمل عملا اثبته فدل على جواز قضاء الفائنة في وقت الكراهة ، وبأنه من خصائصه جواز النفل فى ذلك الوقت كما دل له حديث ابى داود عن عائشه « انه كان يصلى بعد العصر وينهى عنها وكان يواصل وينهى عن الوصال » وقد ذهب طائفة من العاداء الى انه لاكراهة للنفل بعد صلاتي الفجر والعصر لصلانه على هذه بعد العصر، ولتقريره على للن رآه يصلى بعد صلاة العجر نافله الفجر ، ولكنه قال هذان دليلان على جواز قضاء النافلة في وقت الكراهة لا أنهما دليلان على انه لايكره النفل مطلقا إذ الاخص لايدل على رفع الاعم بل يخصصه وهو من تخيص الاقواك بالافعال على انه يأتى النص على أن من فاتته نافلة الظهر فلا يقضيها بعد العصر ولانه لو تعارض القول والفعل كان القول مقدما عليه . فالصواب أن هذين الوقتين , يحرم فيهما اذا النوافل كما تحرم في الاوقات الثلاثة التي أفادها

١٤ (وله) أى لمسلم (عنعقبة) بضم العين المهمله وسكون القاف فموحدة. مفتوحة ( ابن عامر ) هو ابو حماد أو ابو عامر عقبة بن عامر الجهني . كان عاملا لمعاوية على مصر وتوفى بها سنة عان وخمسين وذكر خليفة انه قتل يوم النهرواند نصلى فيهن وان نقبر) بضم الباء وكسرها (فيهن موتانا حين تطلع الشمس بازغة حتى ترتفع) بين قدر ارتفاعها الذىعنده تزول الكراهة حديث عمرو بنعبسة بلفظ «وترتفع قيس رمح اورمحين» وقيس بكسرالقاف وسكون المثناةالتحتية. فسين مهملة اى قدر اخرجه ابو داود والنسائى (وحين يقوم قائم الظهيرة) فئ حديث ابن عبسة « حتى يعدل الرمح ظله » (حتى تزول الشمس) اى تميل عن. كبدالساء (وحين تتضيف) بفتح المثناة الفوقية فمثناة بعدها وفتح الضاد المحجمة وتشديد الياء وفاء اى تميل (الشمس للغروب) فهذه ثلاثة أوقات إن انضافت لى الاولين كانت خمسة ، الا ان الثلاثة تختص بكراهة أمرين دفن الموتى والصلاة والوقتان الاولان يختصان بالنهي عن الثاني منهما. وقد ورد تعليل النهي عن هذه الثلاثة في حديث ابن عبسة عند من ذكر « بان الشمس عند طلوعها تضلع بين قرنى شيطان فيصلى لها الكفار وبانه عند قيام قائم الظهيرة تسجر جهنم وتفتح أبوابها وبانها تغرب بين قرنى شيطان ويصلى لها الكفار ﴿ ومعنى قوله قائم الظهيرة قيام الشمس وقت الزوال من قولهم قامت به دا بته وقفت والشمس اذا بلغتوسط السهاء أبطأت حركة الظل الى ان تزول فيتخيل الناظر المتأمل انها وقفت وهي سائرة . والنهي عن هذه الاوقات الثلاثة عام بلفظه لفرض الصلاة. و نفلها . والنهى للتحريم كما عرفت من انه اصله وكذا يحرم قبر الموتى فيهاو لكن

غِرض الصلاة اخرجه حديث « من نام عنصلاته » الحديث وفيه « فوقتها حين . مذكرها » فنی ای وقت ذكرها او استیقظ من نومه أنی بها وكذا من أدرك ركعة قبل غروبالشمس وقبل طلوعها لابحرم عليه بل يجب عليه اداؤها فىذلك الوقت فيخص النهى بالنوافل دون الفرائض وقيل بل يعمهما بدليل انه عَلَيْهُ وَلِيْهِ لما نام في الوادى عن صلاة الفجر ثم استيقظ لم يات بالصلاة في ذلك الوقت بل أخرها الى ان خرج الوقت المكروه. واجيب عنه اولا: بانه صلى الله عليه وآله وسلم لم يستيقظهو واصحابه الاحين أصابهم حر الشمس كما ثبت في الحديث ولا يوقظهم حرها الا وقد ارتفعت وزال وقت الكراهة . وثانيا بانه قد بين مليقة وجه تاخير ادائها عند الاستيقاظ بانهم في واد حضر فيه الشيطان فخرج ملطة عنهوصلي فيغيره وهذا التعليل يشعر بانه ليسالتأخير لاجل وقتالكراهة نو سلم انهم استيقظوا ولم يكن قدخرجالوقت . فتحصل من الاحاديث أنها تحرم النوافل فيالاوقات الخمسه وأنه يجوز أن تقضى النوافل بعد صلاة الفجر وصلاة العصر ، أما صلاة العصر فلماسلف من صلاته عليه قاضباً لنافلة الظهر بعد العصر إن لم نقل انه خاص به . وأما صلاة الفجر فلتقريره لمن صلى نافلة الفجر بعد صلاته . وانهاتصلى الفرائض فى أى الاوقات الخمسة لنائم وناس ومؤخر عمداً وإن كان آنما بالتأخير،والصلاة أداء في الكليمالم يخرجونت العامل فهي نضاء في حقه . ويدل على تخصيص وقت الزوال يوم الجمعة من هـذه الأوقات بجواز النفل فيه الحديث

۱۵ (والحكم الثانى) وهو النهى عن الصلاة وقت الزوال والحكم الاول النهى عنها عند طلوع الشمس إلا أنه تسامح المصنف فى تسمية حكما فان الحكم فى الثلاثة الاوقات واحد هو النهى عن الصلاة فيها وأنما هذا الثانى أحد محلات الحكم لاأنه حكم نان. وفسر الشارح الحكم الثانى بالنهى عن الصلاة فى الاوقات الثلاثة كما أفاده حديث أبى سعيد وحديث عقبة لكن فيه أنه أخكم لاول لأن النانى هو النهى عن قبر الاموات فإنه التأنى فى حديث عقبة ، وفيه أنه يازم ن

زيادة استثناء يوم الجمعة يم الثلاثة الأوقات في عدم الكراهة وليس كذلك اتفاقا انما الخلاف في ساعة الزوال يوم الجمعة (عند الشافعي من حديث ابي هريرة بسنة ضعيف وزاد) فيه (الا يوم الجمعة) والحديث المشار اليه أخرجه البيهتي في المعرفة من حديث عطاء بن عجلان عن أبي نضرة عن أبي سعيد وأبي هريرة قالا «كان رسول الله عليه المحمد عن الصلاة نصف النهار إلا يوم الجمعة » وقال «انما كان ضعيفا لأن فيه ابراهيم بن يحيي واسحق بن عبد الله بن ابي فروة وهما ضعيفان ولكنه يشهد له قوله

الصلاة نصف النهار الا يوم الجمعة وقال ان جهنم تسجر الا يوم الجمعة قال ابو الصلاة نصف النهار الا يوم الجمعة وقال ان جهنم تسجر الا يوم الجمعة قال ابو داود إنه مرسل وفيه ليث بن ابى سليم وهو ضعيف إلا انه ابده فعل اصحاب النبى عليه فانهم كانوا يصلون نصف النهار يوم الجمعة ولانه عليه وحث على التكبير إليها ثم رغب فى الصلاة إلى خروج الامام من غير تخصيص ولا استثناء ، ثم أحاديث النهى عامة لكل محل يصلى فيه إلا أنه قد خصها بمكة قوله

ابن مطعم) بضم الميم وسكون الطاء وكسر العين المهملة وهو أبو محمد جبير بن (ابن مطعم) بضم الميم وسكون الطاء وكسر العين المهملة وهو أبو محمد جبير بن مطعم بن عدى بن نو فل القرشى النو فلي كنيته أبوأ مية . أسلم قبل الفتح و نزل المدينة ومات بهاسنة أربع أوسبع أو تسع و خمسين . وكان جبير عالما بأنساب قريش قيل انه أخذ ذبك من أبي بكر ( قال قال رسول الله على «يابني عبد مناف لا تمنعوا أحدا طاف بهذا البيت وصلى أنه ساعة شاء من ليل أونهار » رواه الحمسة وصيحه الترمذي وابن حبن ) وأخرجه الشافعي وأحمد والدار تعلى وابن خزيمة والحاكم من حديث جبير اين . وأخرجه الدارقطني من حديث ابن عباس . وأخرجه غيرهم من حديث ابن عباس . وأخرجه غيرهم وهو دال عن انه لا يكره الطواف بالمبيت ولا الصلاة فيه في أى ساعة من ساعات وهو دال عن انه لا يكره الطواف بالمبيت ولا الصلاة فيه في أى ساعة من ساعات البين والنبار وقد عرض ماساف ، ذالجمهور عملوا بأحاديث النهى ترجيحا لجانب . كر ع و ذلان حاديث النهى ثابتة في الصحيحين وغيرها وهو أرجح و من غيرها .

وذهب الشافعي وغيره الى العمل بهذا الحديث ، قالوا : لان احاديث النهى قددخلها التخصيص بالفائنة والمنوم عنها والنافة التى تقضى فضعفو اجانب عمومها فتخصص ايضا بهذا الحديث . ولاتكره النافلة بمكة فى اى ساعة من الساعات وليس هذا خاصا بركعتى الطواف بل يعم كل نافلة لرواية ابن حبان فى صحيحه « يابنى عبد المطلب إن كان لكم من الامر شى فلا أعرفن أحداً منكم يمنع من يصلى عند البيت أى ساعة شاء من ليل أو نهار » قال فى النجم الوهاج واذا قلنا بجواز النفل يعنى فى المسجد الحرام فى أوقات الكراهة فهل يختص ذلك بالمسجد الحرام أو يجوز فى جميع بيوت حرم مكة ? فيه وجهان والصواب انه يم جميع الحرم

١٨ (وعن ابن عمر رضى الله عنهما عن النبي عُلِيَّةٍ قال « الشفق الحمرة » رواه الدارقطني وصححه ابن خزعة . وغيره وقفه على ابن عمر ) وتمام الحديث « فاذا غاب الشفق وجبت الصلاة » واخرجه ابن خزيمة في صحيحه من حديث ابن عمر مرفوعا «ووقت صلاة المغرب الى ان تذهب حمرة الشفق» وقال البيهتي روى هذا الحديث عن على وعمر وابن عباس وعبادة بنالصامت وشداد بنأوسوأبي هريرة ولا يصح منها شيء . قلت البحث لغوى والمرجع فيه إلى أهل اللغة و ابن عمر من أهل اللغة وقم العرب فكلامه حجة وان كان موقوفا عليه .وفي القاموس الشفق محركة الحمرة في الا فق من الغروب إلى العشاء وإلى قريبها أو الى قريب العتمة اه: والشافعي يرى أن وقت المغرب عقيب غروب الشمس بما يتسع لحمس ركعات ومضى قدر الطهارة وستر العورة واذان واقامة لاغير. وحجته حديث جبريل أنه صلى به صلى به المنات المغرب في اليومين معا في وقت واحد عقيب غروب الشمس قال فلو كان للمغرب وقت ممتد لا خره اليه كما أخر الظهر الى مصير ظل الشيء مثله في اليوم الثاني وأجيب عنه بأن حديت جبريل متقدم في أول عرض الصلاة بمكة اتفاقا وأحاديث أن آخر وقت المغرب الشفق متأخرة واقعة فى المدينة أقوالا وأفعالا فالحكم لها وبأنها أصح اسنادأ من حديث توقيت جبريل فهي مقدمة عند التعارض وأما الجواب بأنها أقوال وخبر جبريل فعل فغير ناهضفان

19 (وعن ابن عباس رضى الله عنه قال: قال رسول على الفجر) أى لغة ( فجران فجر يحرم الطعام ) يريد على الصائم ( وتحل فيه الصلاة ) أى يدخل وقت وجوب صلاة الفجر ( وفجر تحرم فيه الصلاة ) أى صلاة الصبح، فسره بها لئلا يتوهم أنها تحرم فيه مطاق الصلاة والتفسير يحتمل أنه منه على وهو الاصل ويحتمل أنه من الراوى ( ويحل فيه الطعام » رواه ابن خزيمة والحاكم وصححاه » لما كان الفجر لغة مشتركا بين الوقتين وقد أطاق فى بعض أحاديث الاوقات أن أول صلاة الصبح الفجر: بين على المراد به وانه الذى له علامة ظاهرة واضحة وهى التي أفادها قوله:

• ٢٠ (والحاكم من حديث جابر نحوه) نحو حديث ابن عباس ولفظه فى المستدرك « الفجر فجران . فأما الفجر الذى يكون كذنب السرحان فلا يحل الصلاة . ويحل الطعام وأما الذى يذهب مستطيلا فى الأفق فانه يحل الصلاة ويجرم الطعام ، وقد عرفت معنى قول المصنف (وزاد فى الذى مجرم الطعام أنه